

A The State of the

الإداري إن الربيان الاستالة الربية والانتظام المراكبة

والمعرف المناج والحارب

راتور/ إياليمالي**و**ف شنا



WWW.BOOKS4ALL.NET

https://www.facebook.com/books4all.net



الأمانة العسامة ادارة نشر الثقافة الاسلامية

# رة الشيخ الكسير

# "أبي عبدالله محرّبن خفيف الشيرازي"

ألفها بالعربية : أبو الحسن على بن عجد الديلمي ترجمها إلى الفارسية : ركن الدين يحيى بن جنيد الشيرازي

أعاد ترجمتها إلى العربية من الترجمة الفارسية ، وذلك لفقد النص العربى وترجم مقدمتها من التركية ، وعلق عليها

دكتور/ ابراهيمالدسوقى شتا

المتاهج المتاعج المتاهج المتاهج المتاهج المتاهج المتاهج المتاهج المتاهج المتاعج المتاهج المتاهج المتاهج المتاهج المتاهج المتاهج المتاهج المتاعج المتاهج المتاهج المتاهج المتاهج المتاهج المتاهج المتاعج المتا

#### مسسم فعالا فراهي

«أَلاَ إِنَّ أَوْلِيآ اللهِ لا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزُنُونَ ، الَّذِينَ عَامَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ، لَهُمُ يَحْزَنُونَ ، الَّذِينَ عَامَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ، لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَوةِ الدُّنْيَا وَفِي ٱلْأَخِرَةِ لَا تَبْدِيلَ الْبُشْرَى فِي الْحَيَوةِ الدُّنْيَا وَفِي ٱلْأَخِرَةِ لَا تَبْدِيلَ

لِكَلِمَٰتِ اللهِ ذَالِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ " .

صدق الله العظيم

#### إهداء

إلى والدى الجليل الشيخ يوسف محمد شتا

من المهد: استمعت منك إلى كلام الله المجيد

و إلى اللحد: سيظل ما قدمت من أفضال دينا في عنتي

فإليك . .

أقدم هذا الكتاب ما

دكتور إبراهيم الدسوقى شتا

# تقديم

كان هدفى أن أقوم بكتابة مقدمة لهذا الكتاب ، تحتوى على مصادر حياة ابن خفيف الشيرازى وأعماله ، ولكنى وجدت المقدمة الوافية التى قدّمت بها « أنّا مارياشميل طارى » لطبعتها على هذا الكتاب كافية بالغرض . فترجمتها عن اللغة التركية – ووضعت فى ذهنى أن أكتب مقدمة عن تاريخ هذا الكتاب ، الذى ألفه فى بداية الأمر باللغة العربية « أبو الحسن على بن محمد الديلمى » فى أواخر القرن الرابع الهجرى ، وترجمه إلى الفارسية فى عهد الأنابك أبي سعيد أى فى القرن الرابع الهجرى - ركن الدين يحيى بن الجنيد الشيرازى ، ولم تبق إلا ترجمته بعد ضياع الأصل العربى ، وهى التى قامت بنشرها « أنا ماريا طارى » فى أنقره سنة ١٩٥٥ ، وصدَّرتُها بمقدمة قيمة عن ابن خفيف فى المصادر العربية والفارسية والأروبية كما ألحقت بها ملاحق قيمة عن المعلومات التى وردت عن ابن خفيف فى المصادر العربية والفارسية والأروبية كما ألحقت بها الأخرى ولم ترد فى السيرة .

لم يبق على إذن إلا أن اكتب عن الديلمى وابن الجنيد الشيرازى ، ولكن المصادر تصمت عن ذكرهما تماما ، بل إن أبا الحسن يرد فى بعض المصادر القريبة العهد منه مثل طبقات الأنصارى باسم على الديلمى (١) ، كما أنه لايوجد ذكر عن ابن الجنيد الشيرازى ،

ى مصدر قط من المصادر التي وقعت تحت يدى . ولا يذكر عن أبي ، الحسن . إلا أنه كان أحد مريدى الشيخ ابن خفيف . وأنه مؤلف نكتاب عن مشايخ فارس . يستاد أيضاً إلى الشيخ ابن خفيف . وكتاب عن الحب الصوفي ذكرته أن ماريا الله في مقدمتها باسم عضف الأنيف المعطوف

كما أن المصادر لاتذكر عن ابن الجنيد الشيرازي إلا أنه متوجم السيرة العربية إلى اللغة الفارسية .

بقى لذا إذن أن نتحدث عن قيسة هذه الكتاب الذي يبدو من ظهره أنه اقتصر على سيرة ابن خفيف ، بينها هو في الحقيقة ، يتحدث عن بيئة شيراز الصوفية في القرن الربع الهجري ، كند ياذكر معمودات لابالس بها عن عدد كبير من صوفية ، الذين يريحسن بهد كذاب الخر من الكتب التي تؤرخ التصوف ، خاصة البدب الذي يتناول صوفية شيران الذين عاصرهم الشبخ أو تتعالمو عبيه .

و براده المعلومات صنارت فيه بعد السس ما كتب عن هوالا و انصار فية في المصدد الأخرى الشهرة ، مثل كشف المحجوب بهجويري . وتدكرة الأولياء للعطار ، ونفحت الأنس لعبد الرحمن الجامي .

ويبدو أن سيرة الدينمي حارت شهرة لايأس بها عدا هؤلاء . فإن عارواه الديلمي يذكر دائماً منسوباً ليه ، كسا تذكر هذه السيرة تمحت

 <sup>( \* )</sup> انظر حواشی الغزوینی عن شد الإزار ص ۲۱

سم سیرهٔ این خفیف « تارهٔ ، و مقامات این خفیف تارهٔ تُخری ، ولا جانل فی أن هذین العنوانین یادلان علی کتاب و حد .

بقى فى هند أن ألوه بالمجهود العظيم . الذى بلذاته النشرة الكتاب . سوالا فى نشر النص الفارسى . أم فى مقدمتها التى لم تترك فيها صغيرة أو كبيرة عن ابن خفيف .

ولا يقلل من هذا المجهود العظيم . بعض الهذات البسيطة في رسم بعض الكامات الفارسية . أو بعضالنقاط . التي كانت تحتاج إلى إيضاح . ولا شك أن هذا كان من حسن حظي . إد وجدت عملا آخر غير الترجمة أفوم به .

هذا وأسأل الله العلى القادير ، أن أكون قاد وفقت في رد بضاعتنا إليانا ، وهي على حالتها الأولى ، أو تقتارب من حالتها الأولى و لله ولى لتوفيق .

دكتور إبراهيم الدسوقى شت كية لآدب ـــ جامعة القاهر د

## ترجمة المقدمة التركية

## ترجمها عن التركية : دكتور إبراهيم الدسوقى شنا

اشتهر عدد من الصوفية الذين عاشوا فى العصر الكلاسى للتصوف الإسلامى \_ أى فى أواخر القرن التاسع والعقود الأولى من القرن العاشر الميلاديين \_ ( الثالث والرابع الهجريين ) فى الشرق والغرب وجذبوا بذلك انتباه المستشرقين .

وقد وفق الحسين بن منصور الحلاج . والجنيد البغدادى . والشبلى ، وآخرون غيرهم ، فى اكتساب شهرة مَّا فى ظل الآثار العلمية لهم ، والحكايات التى انتشرت عنهم بين الناس .

وبالرغم من ذلك ، فإننا قليلا ما نلتق نسبياً باسم الشيخ الكبير أب عبد الله محمد بن خفيف الشيرازى ( ٨٨٢ – ٩٨٢ م ٢٦٨ - ٣٧١ ه ) تقريباً ، في المؤلفات العلمية والأدبية ، فقد ذكره « بروكلمان » في ملاحق تاريخ الأدب العربي ببضع كلمات .

وبالرغم من أن حياة ابن خفيف الصوفية ، التي ستكون مدار بحثنا الحالى ، لا تغص بكرامات كثيرة ، كما أن الأقوال الصوفية التي رويت عنه ، ليست في عمق كلمات الجنيد ، أو في حدة عاطفة كلمات ذي النون وعمق تأثيرها ، إلا أن سيرة هذا الشيخ ، تلتي الضوء على حياة متصوفة شيراز ، وتعرض بعض خصائص بيئة دينية ، تسدى رعاية فائقة ، للتمسك بأشد أنواع الزهد ، والتمسك بالشربعة .

ومن أوائل المستشرقين الذين انتبهوا بدقة العلماء إلى ابن خفيف «ف و وستنفلد» في بحثه عن الإمام الشافعي أن فقد ذكر أن ابن تخفيف : «قام برحلات طويلة هدف منها زيارة الفقهاء والمتصوفة والزهاد» كما ذكر أنه «قبل مذهب الأشعرى الصوفي وعاداته» وأنه «أمضي فترة عند الأشعرى في دراسة علم الكلام» - كما ذكر شراينر في مقالة له (۲) أنه «كان يشرح دروس الأشعرى بصفته قد شهدها » . وأشار جولد تسيهر ، إلى أن ذكر ابن خفيف بين علماء الشافعية ، منحه مكانة خاصة بين الصوفية (۲)

وإلى نفس الموضوع أشار آمدروز في مقانة له () ، واستناداً على رواية للذهبي (المتوفي سنة ١٣٤٨ م - ٧٤٨ ه) ، فحواها أن ابن خفيف كان يتخالف رفاقه الصوفية ، ويذهب إلى مجالس الحديث متخفيا . ثم ردد ميتر نفس هذه الحكاية () . وروى عنه آمدروز أيضاً حكاية اتهامه بالسرقة ، وانقاذه من إقامة الحد بمحض الصدفة (١) ، وأورد نفس الباحث رواية ثالثة نقلها عن الهجويري (المتوفي سنة وأورد نفس الباحث رواية ثالثة نقلها عن الهجويري (المتوفي سنة الشيرازي تزوج أربعمائة امرأة .

Wustnfele (F.), Der Imam Schafei. N. 198.

Schrieknr, Beitraege Zur Geschichte der Aslamischen (v.) Theologie ZmMG 52 489.

Zur Gottesliebe in der Islamischen Theologie, Islam 9,152 (r)

Notes on some sufi lives, J. R. A. S. 1912, 556. (2)

Die Renaissance des Islam, p. 18 (c)

ولجوالد تسيهر كتاب قيم أوقفه على بحث المذهب الظاهرى ، وفيه يدعى على ابن خفيف «أنه لم يكن كثير الاهتام بأصول المذهب الظاهرى » () ، وهذه الفكرة يناقضها ما روى عن ابن خفيف أنه حين عجز عن القيام بالصلاة واقفا ، وأداها قاعدا ، قام بها ضعفا ، ذلك أن ابن خفيف ، يقرر أصول هذه الواقعة بأسلوب ظاهرى ، يخالف المناد تماءا .

وهذه حالة ظاهرية بحتة . ويمكن أن يكون في هذا واقعا تحت تأثير مرشده «رويم » الذي يعد من أوائل الظاهرية بين الصوفية . كما ورد في كتاب آخر لنفس هذا العالم (٢) . بضع سطور عن ابن خفيف في الباب الخاص بالزهد .

« ولرودلف هارنمان » كتاب يعالى الرسالة القشيرية " ، ومن الطبيعي جداً أن يتعرض بالبحث لكثير من الأفوال المروية عن شيخنا في الرسالة وهي قدر كبير .

وأكبر اهتمام بابن خفيف ظهر حتى الآن ، هو ذلك الذي بدأه «لويس ماسينيون » وذلك لأن الشيخ الشيرازى يعد واحدا من القلائل ، الذين اعتقدوا في الحلاج وحسن قبوله عندهم ، في عصر كفر فيه . فني الحلاج وعسن المعدم وفي كتبه الأخرى التي فيه . فني التصوف القديم ، يقدم بعض المعلومات ، التي

Die zehiriten, p. 112. (1)

Vor lesungen über den Islam (†)

Al-Kuchiaris Darstellung des Sufituvs, (r)

تدور حول ابن خفيف في كتبه نفسها ، ومن النقاط التي استنسخها من كتب المؤلفين المسلمين ، وبعد ما أورده في :

Bibliographie Hallalienne (N. 141) من نصوص مختارة حول ابن خفيف مفتاحا لهذا الموضوع. وفي نفس هذا الكتاب ، يقدم خلاصة لخصائص ابن خفيف ، فهو شيخ الطريقة الخفيفية ، التي سارت على أثرها الطريقة الكازرونية . وهومحد تبدو قريبا من المذهب الظاهرى ، وهو تلميذ للاً شعرى في الكلام ، كما أنه كان مخالفا بالقطع للطريقة السليمية .

وبعد ذلك يوضح انحياز أبى عبد الله للحلاج ، نجاه الحركات المعادية له ، وقد قدر هذا الصوفي الكبير في جميع النواحي ، ووصفه كعالم رباني . وإن لم يقبل نظريات التقديس المترتبة على اتحاد اللاهوت بالناسوت . والتي تقترب من أفكار مسيحية ، كما وضح أن الكرامات التي أظهرها الحلاج . صادقة طبقا للمذهب الأشعري ، وأن الكرامات التي أن تظهره كولى . وأن تظهره كساحر . بحسب تجليات الإرادة الإلهية المنتظرة .

وقد جمع «ماسينيون» مختلف النصوص حول الحلاج في مؤلفاته (۱) ، وفي أُخبار الحلاج ، مستندا على سيرة ابن خفيف ، خاصة تلك الأُخبار التي رواها مريده ابن باكويه .

<sup>(1)</sup> 

وعلاوة على ذلك ، فقد أثبت « ماسينيون » في مقالته عن روزبهان البقلي (۱) أن الشيخ الشيرازي كان المرشد الروحي للبقلي المتوفي سنة ١٢٠٩م «١٠٠٩ه» . أمام . وايزويلر » (٢) فقد أشار إلى الشيخ الشيرازي في مع ض إشارته إلى كتاب للديلمي (المتوفي بعدسنة ١٠٠٠م ٣٨٩ه.) يدور حول العشق الصوفي ويسمى «عطف الأليف المعطوف » ، ويحته ي على أقوال لشيخه ابن خفيف ، وهذا الكتاب الذي سبق ذكره للديلمي تعرض لتدقيق على بد «ريتر » (آ) فبعد أن أشار إلى أنه واحد من الكتب ، التي كتبت عن الحب الصوفي عند ابن خفيف ، أشار إلى المخطوطة كواحدة من أندر المخطوطات ، الي وصلت إلى أيدينا .

وأخيرا فإن «موير» تحدث عن ابن خفيف بالتفصيل في المقدمة ، التي كتبها على سيرة الكازروني ، فنشر معلومات مستقلة عن حياته ، ذلك أن الكازروني طبقا لرؤيا اختار ابن خفيف مرشدا له ، وسلسلة الطريقة الكازرونية تصل إلى ابن خفيف عن طريق الأكار ، وفصل «موير» بعض الروايات المختاطة بشأن هذا الموضوع عن بعضها ، وأثبت الصلات الحقيقية (3) .

J. Pedersen Melange. (1)

H. Ritter, Philologica, VII, Islam 21. (r)

(A.J) تخر ما كتب باللغات الأوربية عن ابن خيف فصل فى كتاب: (٤) Arbery,Shiraz, the city of saints and poets. Cambridge 1960) . وقد كان كل اعباده على الكتاب الذي بين أيدينا ( المترجم ) .

Weisweiter (M.), Die arbischen Handschriften der (Y) Universitaetes bibliothek Ounbingen, N. 81

وأهم مصادرنا عن حياة الشيخ الشيرازى الكبير ، السيرة التي كتبها أبو الحسن الديلمي باللغة العربية، وترجمها إلى الفارسية في عهدالأتابك أبي سعيد (أوائل القرن الرابع عشر الميلادي - الذامن الهجري) ركن الدين ابن جنيد الشيرازي، وقد وصلنا نسختان من الترجمة الفارسية للأصل العربي المفقود بعنوان «سيرة الشيخ أبي عبد الله بن خفيف «إحداهما في مكتبحة كويرلو تحت رقم (1589) والأخرى عكتبة برلين وسيرد ذكرها فها بعد .

وإلى جوار كتاب الديلمي وصل إلى أيدينا عُملان قصيران: أحدهما العقيدة الصحيحة ونسخته العربية في مكتبة أياصوفيا (۱) والفاتح (۲) ، أما ترجمته الفارسية فني أيا صوفيا (۱) ثم الوصية التي كتبها لمريديه ونسختها العربية ، موجودة في «توبنجن» ، أما نسختها الفارسية ، فموجودة في مكتبة شهيد على باشا (۵) والترجمتان الفارسيتان فضلا عن أنهما ترجمتان فهما أيضا شرحان.

ومن المعروف أن الشيخ الشيرازى ، زار الحسين بن منصور في السجن ، وقد شرحت تفصيلات هذه الزيارة بشكل أسطورى لا في كتاب المناقب ، وهذا الكتاب موجود في برلين (1) وببعض التغيير

S, 4792, f 746b-748 a. (1)
5381. (7)
479 z, f. 777 a-784 b. (7)
Tubingen weisewiler N. 89, 21, f 127 b-128 b. (2)
Sehitali pasa, 1388, 156 b'159ç b. (2)
349, z, Pm11, 553 (5)

البسيط في لندن (۱) . وكتاب عطف الأليف المعطوف ، الذي سبق ذكره للديلمي مؤلف كتابنا هذا ، راجعه ابن خفيف مباشرة لمريده ، والنسخة الموجودة في «توبنجن » . لم ينقل منها مع الأسف إلا قليلا من أقوال مرشده ، وقد عرض الديلمي في بداية هذا الكتاب بعض الأفكار عن كتابين مفقودين ألفهما ابن خفيف في هذا الموضوع .

وكما ذكر في كتاب «وستنفيلد» السالف الذكر . ذكر أيضا في كتاب «كشف الظنون » لكاتب جلبي (٢) كتاب لابن خفيم في فضل الدعاء وفضل المناجاة ، ومثل هذا الكتاب لم يرد في قوائم المؤلفات المنسوبة للشيخ . التي أوردها الديلمي والجنيد الشيرازي .

وتحدث ابن النديم في الفهرست (٢) عن كتاب نسخه الشيخ بعنوان « كتاب الدبابات والمنجنيقات والمقاعد » وهذه النقطة غامضة إلى حد ما . وذلك لأننا نعلم أن الذي يشغل نفسه بنسخ كتب الحديث وهذا النوع من المؤلفات ، ليس من المحتمل أن يشغل نفسه بنسخ كتب المنجنيق وآلات الحرب .

وفى فهرست مكتبة مشهد (۱) . التي استند إليها « بروكلمان » ، كتاب يسمى « أوصاف القلوب » لمؤلف اسمه عبد الله ، يتسرع في إسناده إلى أبي عبد الله بن خفيف . ومع ذلك فهذا العنوان أو مايشابه ، ليسا في القائمتين الموجودتين لدينا .

N. 888 (1)

N 10, 373. (Y)

<sup>(</sup>۳) حر د ۳۱۰.

<sup>(</sup>٤) فهرست كنبخانة مشهد (مجلد ٢ صحيفة ٣٣٣ نمرة ٢ ).

والأَخبار المنتشرة عن معلوماتنا حول حياة الشيخ الشيرازى موجودة فى كل كتب التصوف ، خاصة تلك الكتب التي تحتوى على سيرة صوفية العصر الكلاسي .

وهناك مرجع قيم هو كتاب «حلية الأَولياء » لأَبى نعيم الأصفهانى (المتوفى سنة ١٠٣٨ م ٤٢٧ هـ) (۱) ، خاصة وقد نقل بعض الأَقوال التي لم ترد عند الديلمي أَو عند الجنيد الشيرازي .

ذلك أننا من أجل أن نُكوِّن فكرة عامة عن ابس خفيف لم ترد في الترجمة الفارسية لسيرته مضطرون إلى مراجعتها على بعض المراجع الأُخرى التي روت بعض كلماته ، وذلك لأن المترجم أخذ بعض الأقوال التي يفهمها ، ولم يستطع بعض الناس فهمها بالشبهة ، ومن المحتمل أيضا ألا تأخذ النسخة الأصلية \_ وهي في غاية الأهمية \_ بأيدينا في بعض النقاط الهامة .

وإلى جوار حلية أبى نعم ، يُشكِّل كتاب السلمى «طبقات الصوفية» مرجعا هاما ، وقد استفدت من مخطوطة هذا المرجع الموجودة فى مكتبة جامعة « ابسالا » والمصورة بالميكروفيلم تحت رقم ٧٩٤ عمومى ، وبالمقارنة مع الديلمى فإن السلمى قد لد أضاف بعض الحكايات التي وردت فيا بعد فى الكتب التي اعتمدت على طبقات الصوفية .

<sup>(</sup>۱) مجلد ۱۰ ص ۳۸۵ – ص ۳۸۱

<sup>(</sup>٢) نشر هذا الكتاب منقحاً ومزيداً على يد الأستاذ نور الدين شريبة ( القاهرة ١٩٥٢ )

وبعض النقاط الصغيرة التي لم يذكرها السلمي في هسذا الكتاب موجودة بالتفصيل في كتاب « نامه دانشوران » في الجزء الذي يتحدث فيه عن ابن خفيف ، وهو مطول عن التلخيصات التي نقلها السلمي .

ومن أهم الأعمال التي اعتمدت على السلمي كتاب طبقات الصوفية لأبي عبدالله الأنصارى الهروى ، ومعظم ما ورد في هذا الكتاب موجود في نفحات الأنس لجاى . وقد قرأت كتاب الأنصارى عن مصور لمخطوطة وجدها الأستاذ ريتر في نافذ باشا تحت رقم ٤٢٦

وقد أخذ جامى (المتوفى سنة ١٤٩٥ م - ١٩٩٨ هـ) كل الأخبار التي أوردها عن ابن خفيف كلمة كلمة من الأنصاري (٢) ، ولكنه أنمها بالأخبار التي أوردها كتساب الديلمي ، فلم ينقل الأخبار الخاصة بابن خفيف فحسب ، بل نسخ الأخبار التي تتصل بالمتصوفة الموجودين في شيراز في زمانه ، وقد ضمَّن كتابه بعض الأفكار الكثيرة المتعاقبة من كتاب الديلمي خاصة البابين السابع والثامن والتي لم تذكر في المصادر الأخرى عن بعض المتصوفة المشهورين . (على سبيل المثال معلوماته عن أبي محرز و أحمد بن يحيى والأشناني) (٣)

<sup>(</sup>١) طبع هذا الكتاب و نشر باهمام عبد الحي حبيبي (كابل سنة ١٣٤١ ه. ش) .

<sup>(</sup>٢) انظر نفحات الأنس ص ٢٣٥ – ص ٢٣٦ . الطبعة الجديدة بتحقيق مهدى توحيه بور طهران سنة ١٣٣٦

<sup>(</sup>٣) انظر نفحات الأنس ص ٢٤٠، ص ٤٤١، ص ١٩٨ على التوالى .

وفى الكتاب المسمى بطرائن الحقائق – الذى يعتمد على نفوذ ابن خفيف ، والذى روجع على كتاب جامى ونقل منه – بعض الحكايات التي لا توجد في مرجع آخر ، وقد التخذت سيرة الشيخ عنده مكانا كبيرا ، ومن المحتمل أنه لم يرد في مرجع آخر ، وذلك لأن هذه الحكايات تشكل معلومات متكاملة ، ولم تدخل في كتاب ابن الجنيد لسبب أو لآخر ،

والرسالة القشيرية مرجع وفيسله بالنسبة لدراسات أقوال ابن خفيف ، وقد خصص للشيخ بابا الله كما أن كلماته منتشرة في أبواب الكتاب المختلفة ( الفقر التوكل إلى آخره ) .

أما الهجویری فی کتابه الکبیر کشف المحجوب فقسد درس الشیخ الشیرازی فی باب خاص (۲) ، والمعلومات التی أوردهامطابقة فی بعض فقراتها لما أورده العطار . خاصة الروایة التی ذکرت فی شأن ابن خفیف و تزوجه أربعمائة امرأة ، فهی لم ترد إلا فی هذین المرجعین . وبالستاذیة ذکر انهجویری طریقة ابن خفیف حینا کان یشر ح الحضور والغیبة (۳)

أما بالنسبة للعطار (المتوفى سنة ١٢٢٠م-٣٢٧ه)فقد جمع كل ما وصل إلى يديه من معلومات عن ابن خفيف بانتباه وكدح عن ابن خفيف النتباء وكدح

<sup>(</sup>١) الرسالة القشهرية ص ٣٧، ص ٣٨ من طبعة مصر سنة ١٢٨٤

<sup>(</sup>٢) كشف المحجوب ص ١٩٩

<sup>(</sup>٣) نفس المصدر ص ٣١٧ ـ ص ٣١٩

ITT Butter . It to Br. of the form

ولأنه قرأ اسم الشيخ على أصوله الفارسية فهم أن «خفيفا» لقب له ، فجاهد في شرح معنى هذا اللقب ، وبقدر ما جمع في هذه الدراسة من أساطير وخيالات لا بأس بها فقد ابتعد عن المعلومات التاريخية الموجودة في المراجع الأخرى ، فأخذت دراسته هذه شكل الأسطورة أو الحكاية . فما أشير إليه بجملة أو جملتين في المصادر السابقة ورد في كتابه في صورة حكايات مفصلة وبعض هذه الحكايات لا أساس لها في مصادر أخرى .

وبالرغم من ذلك فقد تناول أقوال الشيخبشكل موثوقبه . بحيث إن كل قول له ما يشابهه في المصادر الأُخرى بالعربية أو بالفارسية.

وكل روايات العطار موجودة في كتاب معصوم على شاه «طرائق الحقائق»، في الفصل الذي خصصه لابن خفيف<sup>(۱)</sup>، وقد تناول بطريقة أكثر معقولية الحكايات التي تتحدث عن زيجات ابن خفيف الكثيرة، فهي أقرب إلى الحقيقة مما هو موجود في تنقيح نيكنسون على التذكرة.

وهناك مصدر آخر ملى، بالمعلومات عن ابن خفيف. وهو كتاب المجنيد الشيرازى « شد الإزار » ، فهذا الكتاب المؤلف سنة ٧٩١ ه ملى، بروايات مفصلة عن المعلماء والأولياء المدفونين في شيراز ، ومادام من الطبيعي أن يعطى معلومات حول أولياء شيراز المحليين فقد وضّح بدرجة كافية بعض المعلومات حول أم الشيخ ووالده وخدمه وأصدقائه.

<sup>(</sup>١) الحزو الثاني من تذكرة الأولياء ص ٢١٢ ـ ٢٢٤

ومما زاد فى قيمة هذا الكتاب الملاحظات القيمة الخاصة بالسير ، والتى أضافها إلى هذا المؤلّف ناشراه العالمان محمد عبد الوهاب القزوينى وعباس إقبال .

وبالرغم من ذلك فإن المعلومات التى احتواها كتاب الجنيد الشيرازى عن ابن خفيف ليست بأكثر مما ورد فى كتاب الديلمى وجودا وهو يعتبر الديلمى أهم مصادره - ، فقد كان كتاب الديلمى موجودا ومتداولا فى شيراز فى ذلك الزمن ، كما نعلم فى مقدمة ترجمة الجنيد الشيرازى الفارسية .ولكن هذا الكتاب يؤكد معرفتنا لبعض الشخصيات التى لعبت أدوارا صغيرة فى حياة الشيخ ، كما يؤيد بعض الروايات التى وردت عن الجنيد الشيرازى مترجم السيرة .

ويعتمد كتاب شيراز نامه الذى كتبه زركوب الشيرازى فى منتصف القرن الرابع عشر على الروايات المذكورة فى شد الإزار وهو لا يعد من مصادرنا المعتمدة ، لأنه يخلط فى التواريخ ، ولأنه ساق عن ابن خفيف ومعاصريه فصلا قصيرا بشكل لم يتحرَّ فيه الدقة .

وتوجد في مكتبة كلية اللغة والتاريخ والجغرافية بجامعة أنقره مخطوطة مسجلة تحترقم (إسماعيل صائب (3575) » وهي باللغة العربية ، وتحت عنوان «طبقات الصوفية » ، وهي تتبح لمتننا هذا بعض المقارنات الطيبة ، وهي باسم عبد الله بن يحيي بن محمد الا

وللمؤلف أيضا مخطوطة تحت عنوان «طبقات الفقهاء » أنهاها في العاشرة من ذي الحجة سنة ٨٧٩ هـ ١٤٧٤ م ، وكتاب الطبقات هذا يستفيد من السلمى والقشيرى وابن عساكر وابن الجوزى والسمانى ، ويرتب الطبقات ترتيبا أبجديا ، وتبدأ بإبراهيم ، أحمد . . . . . إلى آخره وما بتى من المخطوطة يبلغ مائة واحدى وثلاثين ورقة من الكاغد الأ فير ، ولم تعد صفحاتها حتى الآن وهي طبقا للفهرسة خمس وسبعون ورقة . ويتحدث المؤلف عن تاريخ حياة الشيخ بالتفصيل ، ولأنه يروى لنا أجزاء لم ترد في مصدر آخر اللبد أنه كان قد وضع تحت أنظاره الأصل العربي لكتابنا هذا ، وعلى هذا فقد حافظ بشكل جيد على بعض مواضع السيرة العربية كما تلقاها ولأن متن هذه المخطوطة [شديد القرب من النصوص التي أوردها السبكي والذهبي [فيمكن القول أنهم جميعا اعتمدوا على أصل عربي واحد .

وإلى جوار كتب الطبقات التي خصصت أبوابا مستقلة لابن خفيف فقد تناولته بالبحث الكتب الأخرى التي تبحث في التصوف.

ومع ذلك فإن هذه الكتب لا تضيف إلى معلوما تنا إلا القليل حول حياة الشيخ ومذهبه ، وذلك لأنه لم يبلغ من الشهرة ما بلغه معاصروه الكبار .

فلم يقدم المكى ( المتوفى سنة ٣٨٦ هـ ٩٩٦ م) فى كتابه قوت القلوب ولا الكلاباذى ( المتوفى سنة ٣٧٩ هـ ٩٩٠ م ) فى كتابه التعرف معلومات كثيرة عنه ، وذلك لأنهما عاشا فى زمن قريب جدا من ابن خفيف .

<sup>(</sup> ١ ) كتب آر برى في الترجمة التي قام بها على الكلاباذي تحت عنوان :

The Doctorine of the Sufis.

ادم الشيخ خطأ في موضع : أبو بكر أمحمد بن خفيف .

أما أبو النصر السراج (المتوفى سنة ٣٧٨هـ ٩٨٨) فبالرغم من أن الشيخ الشيرازى مرشده إلا أنه لم يذكر الشيخ فى كتابه اللمع إلا مرة واحدة ، وفى موضع ليس على جانب كبير من الأهمية (١) وفى مقابل ذلك فقد اتخذت أقوال ابن خفيف وبعض الروايات التى تدور حوله خبرا فى كتاب « إحياء علوم الدين الإمام الغزالى ، وعلى سبيل المثال فى باب الفقر وباب المراقبة ، وبالرغم من أنه رواها دون ذكر اسم الشيخ أما بالنسبة للحكاية الموجودة فى باب المراقبة فى لا توجد عند الديلمى .

وإلى جوار ذلك أن فهناك ذكر البعض الأمثلة القصير عن الشيخ الشيرازى قى كتاب الكفوى ( المتوفى سنة ١٩٨٩م.) معن الشيخ الشيرازى قى كتاب السهروردى معلى « أعلام الأخبار » (٢) . وفى كتاب السهروردى « آداب المريدين » " . كما احتوى على بعضها كتاب عبد القادر الجيلانى « الغنية » . ولا شك أنه توجد فى كل المصادر الصوفية التى غابت عن أنظارنا حتى الآن أقوال لابن خفيف أو روايات منسوبة إليه ، وبالرغم من ذلك فنحن واثقون فى أنها لن تغير كئيرا فى أفكارنا ومعلوماتنا فنحن الشيخ .

وفی كتاب اليافعی ( المتوفی سنة ١٣٦٦ م ٧٦٧ ه ) الذی يحتوی على حكايات الأولياء - والمسمى « روض الرياحين ۴-

<sup>(</sup>۱) ص ۲۹۸. (۲) مكتبة جامعة استانبول تحت رقم ۲۲:۲

<sup>(</sup>٣) مُكتبة استانبول نُعت رفي ١١٣٦

يتحدث المولف عن سباحة مثيرة قام بها الشيخ إلى أولياء فارس ، ونفس المؤلف في كتابه عن التاريخ «مرآة الجنان "» يدكر هذه الرواية دون أن يضيف إليها شيئا ، إلا أنه كتب أخمارا متناقضة .

وإلى جوار ذلك . فهناك عدو التصوف القدير الفقيه الحنبلى ابن الجوزى ( انتوفى سنة ١٢٠٠ م ١٩٥ ه ) . فقى كتابه المسمى « تلبيس إينبس » ، قدم تفسيرات خاصة نحكايات رواها عن ابن خفيف ، كما قدم أمثلة سيئة نبعض الرياضات المستكرهة . والتصرفات المخالفة للسنة ، ثم هاجمه باستخفاف وتحريح شديدين وهو أيضا المرجع الموحيد الذى وردت فيه حكاية تحتوى على اجتماع المريدين بعد جنازة . واختلاطهم بالنسماء . . . .

وقد قدمت كتب التاريخ العربية والفارسية أخبارا عن ابن خفيف . وذكرت وفاته في حوليات الطبرى التي يشرها دجويجي . كما تحدث عنه ابن الأثير في الكامل الله ويُظهر الخطيب البغدادي في المجلد الثامن من تاريخ بغداد اسم ابن خفيف وشخصيته خاصة عند حديثه عن دعوة الحلاج . وخصص ابن عساكر في « تبيين كذب

<sup>(</sup>۱) مجلد ۲ ، ص۲۹۷ .

<sup>(</sup>۲) ص۱۰۸،

<sup>(</sup>۲) ح۹، ص ۱۲.

المفترى » فعملا كبيرا عن الشيخ الشيراذى " كما قدم السمعانى فى كتابه ، الأنساب » بعض الملاحظات القصيرة بشأن ابن خفيف وأساتذته وطلبته مجالس الحديث .

أما الذهبي في كتابه العظم «التاريخ» فقد أعطى لشيخنا مكانا كبيرا وذكرا طويالا (۲) وأهم مراجعه «طبقات السلمي». وإلى جوار السيرة فنحن مدينون بأكثر المعلومات تفه سيلا ودقة للسبكي (المتوفي سنة ۱۳۷۱م ۲۷۷۸ه)، فني طبقات الشافعية (۳) لم يقدم بعض الحكايات التي عرَّفتنا ببعض أحوال الشيخ فحسب (مثل دخل الشيخ) وأول ماقرأ العلم ، والتحدي الذي دخل فيه مع البرهمي، بل نقل أيضا بعض أقوال الشيخ التي يمكن مقارنتها مع الحلية والقشيري بغية تشبيتها .

وعلاوة على ذلك ، فقد احتوى على المقطوعة السجعية الجميلة التي كتبها ابن خفيف ، وتدور حول اشتراكه في مجلس درس الأشعرى بالبصرة .

أما ابن العماد في كتابه في التاريخ « شذرات الذهب (٤) فقد قدم في أخبار سنة ٣٧١ه ٩٨٢م خلاصة

<sup>(</sup>۱) ص ۱۹۰ – ص ۱۹۲

<sup>(</sup>٢) الذهبي مجلد٣، ايا صوفيا ٣٣٠٨

<sup>(</sup>٣) مجلد ٢ ، ص ١٥٠ ـ ص ١٥٩ .

للأخبار التي وردت عند السبكي ،كما أن هذه السَّنة صارت مقبولة عند معظم المؤلفين كسنة وفاة ابن خفيف .

ولم ينس المؤرخون الإيرانيون الحديث عن مواطنهم ، فذكره حمد الله مستوفى القزويني في كتابيه «تاريخ كزيده ، (۱) ونزهة القلوب (۲) بتقدير كبير . كما جعله خوندمير في كتابه المسمى «حبيب السير» موضوعا للحديث ، ولكنه استنادا على رواية غير صحيحة منسوبة إليه ، وعلى بيت شعر تقله عن ابن الجنيد الشيرازي أورده في المقدمة ، فقد أدخله في باب الشعراء (۲) ، في حين أننا نستطيع أن نقول أنه بالرغم من مزاياه وفضائله السالفة، فهو بعيد جدا عن الشاعرية وبالرغم من ذلك فني كتاب «نامه دانشوران» (۱) الذي اعتمد على خوندير يوجد نفس الوصف ، كما ازداد اعتمد الأبيات التي نسبت إنيه ، وإلى جوار ذلك فالمعلومات الأخرى الواردة في هذا الكتاب والتي اعتمد فيها على جاي المؤبنة وموثوق فها .

كما لم ينس الجغرافيون أيضا هذا الأمر ، فقد مدح ياقوت الشيخ أثناء حديثسه عن شيراز في ألكتسابه

<sup>(</sup>۱) ص ۷۸۲ ؛ ص ۷۸۳ .

<sup>(</sup>۲) ص۱۱۹.

<sup>(</sup>٣) المجلد الثالث الباب الثاني ص ٦٣.

<sup>(</sup>٤) المجلد الثاني ص٤٤٤.

« معجم البلدان » (۱) كما ذكره القزويني في كتابه « آثار البلاد » باختصار في موضعين (۱) ، والمعلومات التي يذكرها ناصري في المجلد الثاني من كتابه « فارس نامه » (۱) لاتضيف إلى معلوماتذا جديدا .

وفي إطار سيرة الديلمي ، وأطرف حكاية وصلتنا عن الشيخ خارج السيرة تلك التي رواها ابن بطوطة (ث) ( المتوفى سنة ١٣٧٧ م ٧٧٨ م ) ، يصف هذا الرحالة مزار ابن خفيف بأنه مكان مقدس يحج إليه الكثيرون . ويذكر أن الشيخ ذهب في تجواله حتى جزيرة لا سرنديب ويجعله بطلا لحكأية مشهورة من حكايات السندباد . فبينما كان يتجول هو وأصحابه في غابات الجزيرة . ذبح الرجال الجياع فيلا صغيرا . وبعد أن أكلوا لحمه ، أتى الفيلة الكبار وانتقموا لأكل صغيرهم . ولكن الفيلة ممتنة للوحيد الذي لم يأكل من لحم الفيل الصغير - وهو ابن خفيف الذي لم يأكل من لحم الفيل الصغير - وهو ابن خفيف حائز جملته وذهبت به إلى العاصمة . وبعد أن غاص في النهر أخرج مجوهرات قيمة وقدمها للملك . وليس في الإمكان تحريف أكثر من هذا لصورة ابن خفيف الزاهد المنصرف عن الدنيا .

<sup>(</sup>۱) ځند ۳ س ۲۵۰.

<sup>(</sup>۲) ص۱۱۲، ص۱۱۱.

<sup>(</sup>٣) من ١٤٢ ، ص ١٥٨ .

<sup>( ؛ )</sup> رحلة ابن بطوطة : ج ١ ص ١٣٣ ـ ص ١٣٣ من طبعة مصر .

فإذا ضممنا كل المعلومات التي ذكرت في كافة المصادر عن ابن خفيف إلى بعضها من الممكن أن نرسم حياته على أبوجه التالى :

هو أبو عبد الله محمد بن خفيف ( وعند البعض ابن نخفيف ) بن اسفكشاد الضبى . وهو ابن أحد القواد الديالمة عاء من كلاشم ، وفى نيسابور ترك الجندية بعض الوقت وتزوج من ابنة إمام الطائفة الكرامية ، وذهب أبوه مع الأمير الصفارى عمرو بن الليث إلى شيراز ( حوالى سنة المرام ٢٦٧ ه ) ، وهناك ولدمحمد ، وحينما عاد عمرو أبن الليث إلى خراسان ( سنة ٣٨٨م ٢٦٩ ه ) ، كان محمد طبقا لروايته نفسه – فى الشهر الثامن من عمره فمن المحتمل أن يكون مولده على كل حال سنة ٢٦٨ ه - ١٨٨ م .

كانت كنيته أول الأمر أبا الحسين ، وعرف بهذه الكنية عند أصدقائه الشيرازيين القدامي وعند جند أبيه (١)

وكانت والدته التى انحدرت من بيشة دينية المرأة طاهرة جدا عميقة الروح ويخصص لها كل من الجنيد الشيرازى في كتابه وشد الإزار (٢) وجاى في و نفحات الأنس (٢) بابا مستقلا وأغلب الأمر أن هذه السيدة تركت أثر اعميقا في طفلها الوحيد محمد .

<sup>(</sup>١) ألسيرة بأب ١ ـ فصل ١ ـ باب ٣ ـ فصل ٢ .

<sup>(</sup>۲) من ۲۲۸ مس ۳۲۹.

<sup>(</sup>٣) لفحات الأسن: ص ٢٢٢.

أمدا بالنسبة لأبيده وقد عساد إلى الجندية فدكان يعود إلى المنزل ثملا في بعض الأحيان (١) وهو يبدى الدهشة لميول طفله الدينية .

وقد رفض ابن خفيف أن يبدل الخرقة التي ألبسته إياها أمه بالخرقة التي قدمها إليه الصوفى البغدادى الكبير ابن عطاء، مبينا تبجيله لأمه، وكان هذا تصرفا غاية من الحسن مدح عليه كثيرا (٢).

وبينما كان الابن قائما ينتظر المعجزات ذات ليلة شرفت أمه بتجل عظيم جدا (٢) . وبالنسبة لهذا الأمر فقد كان يستطيع أن يقدر قيمة أمه جيدا ، وقام ابن خفيف حينما كان ذاهبا إلى الحج للمرة الرابعة ، باصطحاب أمه عن طريق البحر (١)

أما بالنسبة لطفولة ابن خفيف فالروايات مختلفة . فطبقاً للروايات التي يرجحها الديلمي كان الفقر والحاجة يحكمان بيته ، وذات يوم وقد عاد الابن متألم القدم ، أرادت الأم أن تذيب بعض الشحم لتدهنه به ، وحينما أشعلت الموقد لم يكن في المنزل قطعة حطب واحدة (م) وكان ابن خفيف قد وقف حافي القدمين في الثلج يستمع إلى حديث مرشده .

<sup>(</sup>١) السيرة باب٢ ـ فصل ٢.

<sup>(</sup>٢) السيرة: باب ٢ - فصل ٧.

۲۲۱ ، ۱۳ ، نفحات ص ۲۲۲ - ۲۳ شد رفم ۲۲۶ .

<sup>(</sup>٤) سيرة ٣-٢، ٤- ٢٣.

<sup>(</sup> ٥ ) سيرة ب ٢ ف ٢ .

وعد بقدمه لى تلك الحال . وبعد هذه الحادثة منعه مرشده مزمن البحصاص من رياضة التجول فى الثلج بقدم عار . فليست هدد المرتبة من مقامات الغلمان .

وأظهر ابن خفيف منذ طفولته شغفا شديدا بمزاولة نزهد والرياضة ، وبينما كان طفلا بايعه صوفية شيراز ، وبشره الشيخ أحمد بن يحيى الذى انتسب إليه أولا بستقبل باهر في طريق التصوف لكمال طاعته (۱)

أما الهجويرى (٢) والأنصارى والعطار والمصادر التى عتمدت عليهم ، فتذكر أن ابن خفيف كان من أبناه لموك ، وأن الله منحه التوبة فهجر الدنيا ، وهذه الحكاية أنموذج مشهور. وحادثة تقابل في كل دين ( وأشهر مثال لها في التصوف إبراهيم ابن أدهم ، وفي الهند بوذا ، وفي المسيحية فرانز الأسيسي . وهلم جرا ) وقد ذكر تعبير أبناء للوك هنا غالبا ، لأن أباه كان من الضباط ومن طبقة الحكام الديلة .

وبالرغم من ذلك ، فطبقا للديلمى ورواياته فإن هذه لتوبة وهجر الرفاهية حالة لم تحدث بعد شبابه ، بن كانت حالة روحية موجودة منذ طفولته ، فمنذ طفولته وهو يثير الدهشسة في البيئة المحيطسة به بتدينه (٣).

<sup>(</sup>۱) سيرة ۲ م. ف ۱ . s 75 b

وإذا نظرنا إلى مافصله الديلمي عن حياته اليومية نحار من حماسة هذا الطفل التي لاتنتهي ولا تنفد . ومن الإحلاص الذي أبداه في قيامه بكل الفرائض والسنن الدينية . وبالرغم من أنه شغل من ناحية بايفاء الفرائض الدينية وقراءة الحديث ، كان يكسب من ناحية أخرى منيقيم عيشه من حرفة . وقد هجر الطعام والشراب كلية . فكان يفطر على حفنة من العنب "أو كف من الباقلاء .

كما أنه لم يتخير مكانا للنوم قط، لقد نشَّاً نفسه عنى أداء الطاعات كما يقول السبكي (٢)

ومعلوم أن القسم الأعظم من متصوفى ذلك العصر كان يزاول حرفة مّا لكسب المعاش (") ، وقد أشاره مسينيون لا أن ألقاب الصوفية توضح الحرف التي كانو يزاولونها مثل الحلاج ، الخزاز ، الرقّام ، القواريرى ، المزين وهلم جرا " ، وبتى ابن خفيف مخلصا لهذه العادة ، وقد ترك الحرفة الأونى التي تعلمها ، وهي صناعة الفلكات لأن معلمه كان يستعمل العظام النجسة ، ثم كانت الحرفة الثانية هي حرفة القصارة ولكنها كانت قاسية بالنسبة لصبى يصوم دائما ، ثم اشتغل

<sup>(</sup>۱) سیرة ۱ ـ ۱۰ رسالة ص ۸۹، غرافق ۲ ـ ۱۲۵، سیکی ۲ ـ ۱۵۲، تلمیس، ص ۲۰۹.

<sup>. 101-7 (7)</sup> 

<sup>(</sup>٣) انظر موير : الكارروني المقامة ص ١٨.

يصناعة الأحقاق بوصية من مرشدة . وبه. استطاع أن يقيم أوده هو وأمه (۱) وظبقا لإشارة النسمخة (B) فإنه بتوصية من الزاهد الكبير العتايدي كان يكسب معاشه بصناعة النسخ ، وإلى هذا تشير الحكاية الواردة في الفصل الثالث من الباب الثالث - كما تبينها إشارة ابن النديم - إلى الكتاب الذي نسخه ، ومع ذلك فقد وصلنا هذا الامر مبهما ، وربحا أخطأ المترجم فيه ، وبجوار صناعة الأحقاق نعلم أنه كان يقوم بنسمخ الأحاديث ، وكان قسم كبير من النقود التي يكسبها منفقه في نمن الكام ،

وفى شبابه، خرج ابن خفيف المسياحة ، وقد ذهب إلى المحج عدة مرات ، لانستطيع أن نجزه بأنها كانت أربع مرات أو ست مرات ، وفى المرة الأولى وكان قد ناهز البلوع ذهب بالسفينة إلى جدة (٢) ، وبالرغم من شبابه فقد شرف بحضور مجلس كبار الصوفية فى جبل أبى قبيس (٢) .

وفى مياحة أخرى جاء إلى القدم ، وهناك انهم بالسرقة فى دكان صباغ ، وقبل أن تقطع يده ببضع دقائق أنقد ، لأن إضابطا من معية أبيه القديمة \_ وكان حاكما للمدينة \_ قد عرفه

<sup>(</sup>۱) سيرة ۲- ۲.

<sup>· 1 - 7 =</sup> my ( T )

<sup>(</sup>۳) سیرة ب۷ ـ ف ۲۲۰ .

<sup>(</sup>٤) سيرة ب ٢ ـ ف ٣٠ ، وهماك لرضاعة متعة لهذه الحكاية عنه الذهبي ٢٢٨ والسباكي ٢: ١٥٣ .

ولهذا الابتلاءِ وردت إشارات إلى وجوب عدم سياحة الصوفى الشاب منفردا ، بل إعليه أن يقوم بالسياحة مع إخوانه من الصوفية الآخرين .

ولم يتحدث الديلمى فقط ، بل تحدث الغزالى والعطار والسبكى (۱) عن إقامة ابن خفيف فى مصر قبل سياحته فى الشيخ الشام ، وأثناء مغادرته لمصر كان فى نيته لقاء الشيخ أبى على الروزبارى . وطبقا للانصارى وأبى نعيم وجاى (۱) في دفعة واحدة شيخين من كبار صوفية الشام فإنه قابل فى دفعة واحدة شيخين من كبار صوفية الشام هما أبو عمرو الدمشتى وطاهر المقدسى ، فى حين أن القسم الأكبر والموثوق به من المصادر ، لم يتحدث عن مثل هذه الحادثة ، وبالنظر إلى كل معلوماتنا ، فليس هذا اللقاء محتملا جدا . والعطار هو الوحيد الذى أشار إلى سياحة للشيخ فى الأناضول ، وقدم إفيها معلومات أسطورية (۱) .

وقد سبق ذكر الحكاية التي رواها الرحالة الذي جاب الدنيا ابن بطوطة عن رحلة للشيخ إلى سرنديب ، وقد رواها بمناسبة زيارته لقبره (3) ، ومع ذلك فسياحة سرنديب هذه لم يروها الديلمي ولاغيره .

ومن الواجب إذن ألا يلتزم بالتعبير الشاعرى الذى تحدث به السبكى عن ابن خفيف بأنه اسياح الشرق والغرب ، ،

<sup>(</sup>١) إحياء: ٤-٣٦١. والعطار تذكره، ٢-١٢٧، والسبكي ٢-١٥٣.

<sup>(</sup> ٢ ) نفحات : ص ٢٣٥ ، طبقات : ص ٥٥ ؛ ، حلية ١٠ ـ ٣٨٥ . ١

<sup>(</sup>٣) نُذَكَرَةً: ١٢٧٠٢. ﴿ ٤) ابن بطوطةً: ص ١٣٢ ص ١٣٤.

ولكن السلمي والسبكي - الذي أعتسد عليه - أوردا حكاية عن تحديه لبعض البراهمة نظهر احتمالا بأنه ذهب إنى الهند . ومما هو معروف أن الحلاج هو الآخر ذهب إلى الهند .

والتاريخ الثابت الوحيد في سياحات ابن خفيف هو سنة ٣٠٠ ه ٩١٧ م ، فني هذا التاريخ كان في البصرة أثناء عودته من حجت ، يتابع دروس أبي الحسن الأشعرى في الحديث ، ذلك الأشعرى الذي بدأ معتزليا لفترة قليلة ، ثم انفصل عن المعتزلة . وأبدى معتقداته الخاصة .

وفى هذا الخصوص نقل السبكى رواية ابن خفيف لها على وجهين : وتعد وثيقة قيمة لأَقدم مجالس درس الأَشعرى (١)

ومن المحتمل أن يكون دخول الصوفى الشاب «بغداد» قد أعقب هذا . وهناك عقد بعض الصلات ، خاصة مع الصوفى الشهير رويم (المتوفى سنة ٣٠٣ ه ٩١٥ م) ، والوصية التي أوصاها لابن خفيف موجودة في كل كتب التصوف (٢٠).

ورويم هذا أبدى فى الظاهر قليلا من الاهتمام بالزهد والتصوف فى نظر الصوفية المتشددين فى الزهد . ولأنه اغتنى فى شيخوخته كان يبدو بدعا فى البيئة المشار إنبها . ولكن ابن خفيف صحب الاريما » بالرغم من تحقيرهم إيه .

<sup>(</sup>۱)طبتمات ۲-۲۷۷، ۱۰۵.

<sup>(</sup>۲) سیرة ۲ ـ ه ، أنصاری : ص ۲۰۹ ـ طبقات السبکی ۲ ـ ۲۷ ، قشیری ص ۲۷ مثلیبی ص ۲۷ مثلیبی ص ۲۷ مثلیبی ص ۲۷ مثلیبیس ص ۲۸ مطبقه ۲ ـ ۲۹ م ، ظرائق ۲ ـ ۱۹۸ ، ثامه ۲ ـ ۲۰ م ، شهر از نامه ۹۹ وعنده منسوبة لابن خفیف .

وفى هذا الوقت لم يلتق ابن خفيف « بطاووس الفقراء » - أى الجنيد -، وهذا طبقا للروايات المعتمدة . ولكن الروايات المخاصة مذا الأمر مضطربة .

وهناك حكاية تبدو أقرب إن الصحة رغم أنها لم ترد عند الديلمي (١) وفحواها أن ابن خفيف التقى في طريق جبلى بابن بندار ، (أو بالجريري عند السلمي ) ، فأعطاه حق التقدم قائلا: « لأذك أرأيت الجنيد ولم أره أنا » . ويدعى العطار أن ابن خفيف التقى بالجنيد . (١) وهناك في أخبار الحلاج (٣) فقرة تتحدث عن مناقشة جرت بين هذين الصوفيين حول عقيدة الحلاج . ومن الواجب ألا تعد هذه شهادة قيمة .

أما الثابت فهى الروايات التى وردت حول هذا الموضوع فى «شيراز ناه الله الله ونستطيع أن نسلم بقبولها ، وفحواها أن ابن خفيف رأى الجنيد فى بغداد بعد أن حج للمرة الثانية ، وحيها عاد إلى بغداد بعد أن حج للمرة الثانية وحيها عاد إلى بغداد بعد أن حج للمرة الثالثة كان الجنيد قد توفى ، وزيارته هذه حدثت سنة ٣٠٠ – ٩١٠ ، لأن الجنيد توفى سنة ٢٩٧ – ٩١٠ . ومن جهة أخرى فإن الحكاية التى ذكرها العطار (٥) والسبكى التى تتحدث عن احمال انبشاق الماء من الرمل لو صبر ابن خفيف ، نادكر فيها اسم الجنيد عند السلمى أقدم مصادرها (٧) . وعلى

<sup>(</sup>۱) نفحات: ص ۱۱۵ (۲) تذکرة ۲-۱۲

Receuils - 60 - N, 7 (r)

<sup>(</sup>٤) ص ٩٩ (٥) نذكرة ٢-١٢٦ (٦) طبقات ٢-١٥٢

 <sup>(</sup> ٧ ) طبقات السلمى : غير موجوده فى نسخة القاهرة .

كن حال فابن خفيف قابل فى بغداد « رويما » فقط والجريرى خايفة الجنيد ، وربما يصح القول بأنه تلقى الخرقة عنهما ، وفى رأى أنه تلتى الخرقة عن « رويم » (١) ، وفى رأى آخر عن « رويم » (١) .

والسلسلة الصوفية التي أوردها صاحب الرأى الأخير "تصل ابن خفيف بالجنيد عن طريق « رويم » وما يخالف هذا الموضوع بالنظر إلى ما سبق من نقاط ما ورد في كتاب طرائق الحقائق (٤) إذ يتحدث عن علاقات مباشرة بين الجنيد وابن خفيف . ولكن والأمر كذلك يستطيع صمت الديلمى التام عن هذا الموضوع أن يؤيد رأينا ، فأى كاتب سيرة لايقدم بامتنان على نقل صلات موجودة بين الشخصية التي يؤرخ لها مع أشهر الرجال في عصرها في ميدانها ؟ فمثل هذه النقطة ، كان ليكتب فيها بأكبر تفصيل ممكن .

وليس في الأمكان القطع برأى في هذا الموضوع ، ولكننا نستطيع أن نقول بغير تردد أن أفكار الجنيد قد تركت تأثيرا عميقا في أقوال ابن خفيف ، خاصة فها يتعلق بأقواله حول الحب الإلهي .

وفى بغداد التى كانت تعتبر مركز التصوف فى هذا العصر ، التتى ابن خفيف بابن عطاء ، وتناقش معه فى مبدأ من المبادئ المشهورة فى ذلك العصر ، وهو « أن الأغنياء أفضل من الفقراء » . ومثل كل معاصريه عارض ابن خفيف هذا الرأى فى مناقشة مع ابن عطاء ،

<sup>(</sup>١) شد: ١٤

<sup>(</sup>۲) شير از نامه : ۹۵

<sup>(</sup> ٣ ) المرجع السابق : ص ١٠٨

<sup>(؛)</sup> ح۲، ص۲۱۲

بل اتهمه بأنه حرف الحديث (أ. أما ابن عطاه وقد أعجب كثيرا بذهن الشيخ النارى الحاد - فقد مدحه كثيرا ، ولم يستطع أن يمنع نفسه من كتابة نص هذا المدح بالرغم منه (1) .

وفى إحدى مرات قيامه بالحج ، استفاد ابن خفيف من صحبته للعالم الشيرازى أبى زرعه (٢) . وفى مكة تعرف على أشهر صوفية إماله ، وهناك فى بغداد و احتسى كؤوسا مترعة من ينابيع الطريق الصوف ع (٢٠٠٠).

وأكثر اللقاءات التي قام بها في بغداد إثارة ذلك النفاء الذي كان مع الحلاج . وطبقا لشهادة كافة المراجع . زاره بي خعيف في السجن . ووصفه بكل تقدير بأنه ورحد وعالم رباني أن ولكم لم يقبل - كستى - بعض أفكاره التي تشبه الأفكار المسيحية .

وفى العصور التالية نسجت كثير من الروايات الأدبية حول هذه الزيارة . ومن أجل أن يعالج و ماسينبون و فى كل كنه المشكلات المتعلقة بالحلاج بعمق لم يستطع أن يغفل آراه ابن خفيف ونصرفانه حيال الحلاج . ويدخل فى هذا الوضوع الفتوى التى أصدرها القاضى الشافعي ابن سريج في صالح الحلاج لابن خفيف . والصداقة التي كانت بينهما واعتقاد ابن خفيف القطعي في الحلاج ... وهو الذي أثار كثيرا من الجدل في زمانه ولم يكن بمؤمن حقيقي في نظر كثير من الصوفية والفقهاء ، وكان ينظر إليه كنجال ... هو اعتفاد جديد

<sup>(</sup>١) الظر العقيدة . (٢) سيرة : ٣-١.

<sup>(</sup>٣) شد: ٢٢٣ . (٤) طبقات السبكي: ١٤١٠٢.

<sup>(</sup> ه ) السلمي : طبقات : ص ۲۰۸ ،

بالحيرة ، وذلك أن الشيخ الشيرازى كان يمثل نموذجا مختلفا تماما .

وهناك نقطة يوجه انتباهنا إليها كتاب الشرق والغرب ،وهى أن ابن خفيف كان يجاهد بنفس القوة فى علوم الظاهر والباطن ، (أر الحقيقة ) () ، وأنه وفق فيهما معا ، « ولم يكن مثله فى زمانه شيخ فى العلم والحال » () ، وقد بقى مستمسكا بالشريعة حتى أدق تفصيلاتها ، واهتم بالفقه والشريعة بضع سنوات ، ومن بين آثاره كتاب ه المنها ج فى الفقه » .

ومنذ طفولته بدأً ابن خفيف دراسة الحديث ، وهناك رواية تبين بجلاء أحواله فى الطريقة ، وقد ذكرت فى أغلب المصادر ، وتبين كيف كان يحث مريديه على الدرس ، وكيف كان رفاقه يغضبون من قراءته للعلم والحديث ، وكيف أنه كان يقوم بهذا خفية (3) ، وكان يقول : أن كلمات المتصوفة ينبغى ألا تنفصل عن الشريعة (6) ،

وحينًا تحدث جعفر الخلدى عن الشيخ، ركز خاصة على اعتماد أقواله على القرآن الكريم، والأحاديث النبوية المشهورة (٦)

ولهذا نصح ابن خفيف مريديه بالاعتقاد في خمسة من الصوفية الكبار، وذلك لأن عقيدتهم صحيحة لا يتطرق إليها شك، وتوافق

<sup>(</sup>١) السلمي : طبقات : ص ٢٢٤ .

<sup>(</sup>۲) حلية: ۱۰-۲۸۰۰

<sup>(</sup>٣) سيرة: ٢-١.

<sup>( ؛ )</sup> سيرة : ١٢٠٢ ، ذهبي : ١٢٩ ، ابن عساكر ١٩١ ، للبيس ص ٣٢٩ .

<sup>(</sup>ه) سيرة: ١٢٠١٢. (١) شد: ٢٩.

العقيدة والسنة وهم : المحاسبي ، والجنيد، ورويم ، وابن عطاء ، وعمرو بن عثان المكي (١).

والمحاسبي والجنيد اللذان قدرهما ابن خفيف كثيرا. ينتسبان مثل أبي على الروزباري إلى المذهب الشافعي .كما يتحدث السبكي أعن اجتماع العلم والحال عند الجنيد.

وهناك رواية تبين صلات بين ابن خفيف والمحاسبي ، فبينا كان كتاب المروزى « تعظيم قدر الصلاة » يقرأ في مجتمع وصف ابن خفيف الأفكار التي يحتويها قائلا: « إنها نفس أفكارنا » ، فقد أخذ مؤلفها أقواله من فم المحاسبي بينا كان يكتب الكتاب (٢٠) .

وأكثر الصفات التى تتردد فى مدح ابن خفيف ؛ بقاؤه على الإخلاص التام للشريعة ، فحينا كان يناقش الصوفية الاخرين كان يدقق فى ألا يحدث أى تهاون بالشريعة (٣) ، ومن قبيل الرعاية التامة لأدق نقاط الشريعة قيامه بأداء الصلاة ضعفا حينا عجز عن القيام بها واقفافقعدأثناء مرضه (١) ، وقد ساق جولد تسيهر أن ابن خفيف كان مثل مرشده رويم منتسبا إلى المذهب الظاهرى أو شديد القرب منه (٥)

<sup>(</sup>١) سبرة: ٢ ـ ١٥، رسالة: ص ١٥، شد ؛ ؛ ، طبقات المبكى ٢ ـ ٣٧.

<sup>(</sup>۲) سيرة: ب٦٠ ف ٢٦.

<sup>(</sup>٣) سيرة ٤ ـ ١٦ مناقشته في مكة من أبى على الو ارجي .

<sup>(</sup>٤) سيرة ٢ - ١٦ ، رحالة صر ٣٨ ، السبكي ٢ - ١٥١ ، شد ٢٤٤ ، ابن عساكر ١٩٠٠ .

Diezahiriten, - 112 ( • )

وقد خصص الديلمي بابا في السيرة (١) للأساتذة الذين قرأ عليهم أبو عبد الله الحديث في شيراز وفي غيرها ، وأول أساتذته أبوبكر العتايدي كان زاهدا كبيرا (٢)

وفى رواية للسمعاني أنه لزم داره ولم يغادرهاحتي وفاته (٣١٤هـ ٩٢٦هـ) لأنه أخطأ في رواية بعض الأحاديث .

ومن أساتذته الشيرازيين الجديرين بالذكر أبوأ حمد محمد الشعيرى (٥) ، وفي مدينة فسا حضر ابن خفيف درس ابن سعدان .

ومن اللازم ذكر عدد من المحدثين والذين لايمكن تحديد شخصياتهم بسهولة ، ومنهم الذي هو مشهور باسم «المطين » ، وانناقل عن ابن حنبل أبو جعفر محمد الحراني الكوفي (١٠) رفيق الصوفي المشهور أبي تراب النخشبي .

۱۱) نباب اخادی عثمر .

<sup>. 11 · 1 · ·</sup> Y : 5 - ( Y

<sup>(</sup>٣) السمعاني : أنساب أبو عبد الله . ص ٢٨ من طبعة مرجليوث .

<sup>(</sup>٤) بالنسبة لشد ص ١١٥ ، وشير از نامه ص ١٠١ تونی ٣٤٠ ـ ١٥٦ .

<sup>(</sup> ء ) السمعاني ص ٣٢٠.

<sup>(</sup> ٦ ) أنسمعاني ص ٣٠٥ .

ثم هناك من أساتذته النيسابوريين: محمد بن يزداد الجورى (۱) ، وأبو أحمد الكاغدى المتوفى سنة 700 - 900 - 900 ، وومن البغداديين : أبو بكر أحمد الباغندى (۱) ، والبغوى وهو أحد معمرى زمانه (710 - 800 - 800 - 900) ، كما يذكر الطبرى العظيم أيضا من بين أساتذة ابن خفيف .

وطبقا لرواية الذهبي والسبكي شاشترك شيخنا ابن خفيف في جلس درس الحسين المحاملي الذي كان يحضو درسه عشرة آلاف شخص طبقا للسمعاني.

وبالرغم من أن ابن خفيف حضر مجالس كبار المحدثين في زمانه وصفه ابن الجوزى بأنه شخص لا يوثق به من بين أساتذة المحدثين حماد بن مدرك وعبد الملك بن رواحه (٧) من بين أساتذة الشيخ .

ولأنه كان يطبق الشريعة التامة وانسنة في كافة تصرفاته أن ، روى عن ابن خفيف أنه قال عن نفسه : «أنه يتكلم بكلام الصوفية »(٨)

<sup>(</sup>١) السمعاني : ص ١٤١ .

<sup>(</sup>٢) السمائي ص ٢٧٤.

 <sup>(</sup>٣) السمعانى : ص ٦٦ وكلمة الباغندى غير موجودة . (موجودة عند مرجليوت : المترجم) .

<sup>(</sup>٤) السمال : ص ٨٦.

<sup>(</sup>ه) الله بي : ۱۱۲ ، والسبكي ۲-۱،۱.

<sup>(</sup>١) تلبيس : ص ٢٢٥.

<sup>(</sup>٧) السمعاني : ص ٤٤٤ ، و الذهبي : ١١٢ .

<sup>(</sup>۸) سيرة: ۲-۱۹،

وهذا القول في الغالب من قبيل الشطحات ، وقد مدحه الأنصاري بأنه «طاهر العقيدة (١٠) ع .

وطوال السنوات التي قضاها ابن خفيف في شيراز ليس لدينا معنوسة حقيقية عن حياته الشخصية برمتها .

وتروى في منصادر عدة مرات - أحاديث عن خادمين وفيين له عبدا دوره في حياته: الزاهد المستمسك أبو أحمد الكبير ( المتوفى سنة ٣٧٧ هـ - ٩٨٧ - ٩٨٨ م)، والأقل منه صفاء ولكنه أكثر وفاء وصدق أبو أحمد الصغير (توفى ٩٨٥ هم). وفي روايات العطار يحدف ألكنية وبذكرهما دائما باسم أحمد مه وأحمد كه ، وقد أحب الشبخ الشبر زى أحمد الصغير خاصة ، لأنه كان لا يمل ولا يكل من خده تد ، ولا يقعد عن الطاعات (١).

ولا حدد عند الليندي معلومات تساعدنا على معرفة حية الشيخ العائلية . ونعلم أن لنشيخ ابنا – وهو الابن الوحيد في العالب – وقد مات في شبابه "، ويتحدث الهجويري والعطار وصاحب الطرائل أن بن خفيف أنكح أربعمائة امرأة تبركا ، وأن الشبح تركهن دون ملامسة . وترك بعضهن في المنزل لخدمته ، وقد بقيت أكثرهن عزازا لله يدابنة الوزير – أربعين سنة في المنزل ، ولكنه

<sup>(</sup>١) الأنصاري: ص ده ٤.

<sup>(</sup> ۲ ) شد ۲ ع . ۲ ع ، شير از نامه ۹۹ م تذكرة ٢ سا ١٣٩١ م طرائق ٢ - ٣٢٣ .

<sup>(</sup>٣) سيرة ٢- ١١٥ - شد: ٨٠٠

<sup>(</sup>٤) كشف ٢٠١٧ : تذكرة ٢ - ١٢٨ - ١٢٩ ، الرائق ٢ - ٢٢٤ - ٢٢٠ ،

لم يلامسها قط ، بل أظهر لها خاصة الندبات التي في بطنه من أثر الزهد والرياضة .

أما بالنسبة للعطار فقد نقل نيكلسون فى تعليقاته على التذكرة حكاية تبدء محتمله جدا: ذات لينة طلب الشيخ امرأة ، وفى الحال تزوج ابنة خادمه ، وبعد سبعة أشهر انجبت هذه المرأة غلاما ، وبعد أن توفى الطفل فى الحال طلق الشيخزوجته. ثم يوضح السبب فى ذلك لخادمه : وهو أنه رأى القيامة فيا يرى النائم ، ويرى طفلا يعبر الصراط بأبيه ، فأحس بالرغبة فى الزواج من أجل أن يكون له ابن يعينه هكذا ، ولهذا السبب تحدث عن رغبته فى النكاح على الفور .

وبالرغم من أن هذه الفكرة مخالفه تماما لما ورد في القرآن الكريم : ولن تنفعكم أرحامكم ولا أولادكم يوم القيامة () » فإن صدورها عن ابن خفيف محتمل ومع ذلك فالحكاية التي رواها الطالقاني واستندفيها على نسخة أخرى من التذكرة تظهر الرغبة البشرية لابن خفيف : هذالفة مخالفة النبوية فيعزم على الزواج في الحال (٢)

واليقظة التى أبداها الديلمى تجاه هذه الروايات . إذ وقف منها دون أن يبحثها ، خليقة به . ويمكن القول بأن ابن خفيف تزوج في سن متأخر ، وكان له ابن واحد ، وأنه عاش سنوات حياته الأخيرة ـ طبقا لرواية ـ (خمسة وثلاثينسنة) مع خادمه وحده في خلوته .

 <sup>(</sup>١) المتحة ٢٠, (٢) نامه دانشوران : ٢ - ١٤٤٠.

ومهما كان القول في صحة حكايات الزواج هذه ، يرقى لنا الحق في أن نقول إن الرواية التي رواه ابن الجوزي . وهي تحريض ابن خفيف مريديه على القيام بمباضعة جماعية بعد جنازة حكاية بعيدة عن الصحة ، وذلك لأنه نم يكن يأمر نفسه فحسب ، بل كان يأمر مريديه أيضا بالرياض ت التسافة . وعلى الانتفات عن الشهوات ""

وقد اثر ابن خفيف على البيئة التى ولد فيها تأثيرا كبيرا فقد جمع حوله عددا كبيرا من المريدين وتجمع حوله أهل الطريقة فى ذلك الزمان " " ، ووصف بأنه اشيخ الأسلام " " . وسلطان التصوف فى زمانه " ، وكانت الصفات الرفيعة والألقاب السامية التى تضاف إليه تزداد بمرور الزمن وليس فى إمكاننا البات ما ادعاه صاحب شيراز نامه . أن عضد الدولة الذى حكم شيراز منذ منذ منذ ٣٣٥ (ه) ٩٤٦ (م) لآل بوية أضهر اعتقادا عظيما فى الشيخ " ، ويؤيد هذه الرواية الحكاية التى روها العطار " والتى تحتويها السيرة وتتحدت عن كرامات الشيخ ، حكاية عن وزير يسمى فصر البن هرون قدّر سمو ابن خفيف ورج عنه النصبحة . (٨).

<sup>(</sup>١) تأبيس: ص ٣٦٩ م ص ٢٠٠٠

<sup>(</sup>۲) انظ الهجويري ص ۲۱۷

<sup>(</sup>٣) تذكرة ٢-١٢٤

<sup>(</sup>٤) أنصارى: ص ٥٥٤

<sup>(</sup>ه) الهجويري: ص ١٩٩.

<sup>(</sup>٦) طراثق: ٣-٢٦٢. ويتحدث ابن الجوزى بما يخالف هذه الإشارة.

<sup>(</sup>٧) تذكرة ٢-١٢٩٠ (٨) سيرة ١٠١/٦.

وإذا جاز إطلاق الحكم على أهمية ابن خفيف ، فليس ذلك من جهة انخراطه في السلك الصوفي وتعميقة إياه ، وهذا بالقياس إلى الأقوال الصوفية التي تنسب إليه ، والتفسيرات والكتب التي تتناول الطريق الصوفي ، إلى جوار كتبه في الشريعة) . (وهو متوسط بين ممثلي التصوف الكلاسي ، ومتصوفي الطبقتينالخامسةوالسادسة . وهو في رأى صاحب شد الإزار ، « خاتم المتقدمين وإمام المتأخرين (١) وقيل عنه عدة مرات: أنه آخر الصوفية الحقيقيين في فارس (۲) • وماأبداه الأنصاري وتابعه فيه جامي في شأنه « لا نستطيع أن نقول شيئاً عنه كان أم لم يكن » (٣) وابن خفيف عدح نفسه في مواجهة موسى بدر عمران الجيرفتي قائلا: ١ إن لي في مدينتي أَلف مريد يستطيع كل واحد منهم أن يجمع في يسر ألف دينار من أَجلى في ليلة واحدة ٥، وأَجاب عليه الشيخ الجيرفتي قائلا: «إِن في مدينتي أَلف عدوًّ لي ، لوظفرني واحد ذات ليلة ما أخرني إلى الليلة التالية. ولما تركني حياً فهل أنت الصوفي الحقيقي أم أنا (٢) ٠٠٠

وهذه الحكاية تشير غالبا إلى الحب الذي كان يتمنع به ابن خفيف وإلى شهرته.

<sup>(</sup>١) شد: ص ١٨.

<sup>(</sup>٢) سيرة ٢ مه ، شد : ١٠ ، ذه بي ١٩٠ أما ، ابن عسكر ١٩٠ .

<sup>(</sup>٣) الأنصاري: ص٥٥٤، النفحت: ص ٢٣٥.

<sup>(:)</sup> أنصاري: ص ٤٥٨ - ٩٠٤ ، نفحت: ص ٢٦٦٠.

وفى الحقيقة اتخذ بعض مريدى الشيخ مكانهم فى تاريخ التصوف ، وبينهم أبو نعيم الأصفهانى ومؤلف اللمع الشهبر أبو نصر السراج الطومى ، وعن طريق الأكار يدخل ضمن مريدية مؤسس الطريقة أبو اسحق الكازرونى (۱) ، ومن بين مريدى ابن خفيف أكر المقاريضى وأبو العلاء الحضرى ، وهناك ابن باكويه الذى يعد فى تاريخ التصوف راوية الشيخ ، وأيضا صاحب السيرة الديلمى الذى كتب كتابا فى الحب الصوفى كنموذج لفكر الشيخ .

ويستحق الذكر أيضا وان تأخر في زمانه رزوبهان البقلي . الذي يدخل ضمن مريديه في سلسلة تتخلل ابن شهريار والأكار اللذين رأيا مرشدهما ابن خفيف ، ومع الأسف يثير الحيرة وجود باب عن شطحيات ابن خفيف في كتاب لهذه الشخصية الهامة (٢) .

ولا يعد المتصوفة فحسب من مريدى ابن خفيف بلى هناك بعض الفقهاء تتلمذوا عليه ، وأشهر نموذج لهم الشارح التقليدى لأفكار الأشعرى أى الباقلاني .

<sup>(</sup>١) أنظر مقدمة الكتاب القيم:

Meir, f: Die Vita des A. I. KazRuni. P 288

وهناك شهادة عجيبة تتضمها المعلومة الواردة في الكتاب المسى Islam in India أن مؤسس الكازرونيه هو عبد الله الحنيق المعروف بحنيف الكازروني ، أي ان الصلة بينهما مباشرة .

<sup>(</sup> ۲ ) انظر ما سيئيون : روزبهان البقلي ص ٣ ;٣ .

وكان الشيخ مؤلفا غزير الإِنتاج في ميداني التصوف والفقه · يقول النسني :

وألف كثبا كثيرة لم يؤلفه أحد قبله ، وكانت موضع استفادة كل الفقهاء والأُثمة » ( ) •

وبالرغم من ذلك فإن الرواية التي تقول: انه كتب في أربعين (٢٥) . يوما كتابا عميقا في الحقيقة مبالغة شاعرية من الهجويري والعطار (٢٠).

وفى الجملة . فإنه إلى جوار الأجوبة التى كان يلقيها ابن خفيف على الأسئلة التى كانت توجه إليه ، يسند إليه خمسة عشر ،ؤلفا طويلا وخدسة عشر مؤلفاً قصيرا ".

وهذه المؤلفات لم تصل إلى أيدينا مع الأسف • وعدا الكتب التي ذكرت في أماكن متفرقة في مقدمتنا هذه تحتوى القوائم التي وردت في السيرة وفي شد الازار على أماء الكتب الآتية :

المؤلفات الطويلة : كتاب الاستذكار . كتاب الفصول في الأصول . كتاب المنقطعين . كتاب لبس المرقعات ، كتاب الإعانة (د) . كتاب المعراج . كتاب الاعتقاد (د)

<sup>.</sup> ١) الله بي : ١١٣ أسبكي : ١٥١٠٢ .

۳) كشت ۳۱۸ ، نغكرة ۲ ـ و ۲۰

ر ٣ ) سيرة ١٢ ، شد ٢٤ طرائق ٢ ـ ٢٣٠ .

<sup>﴿</sup> عِ ﴾ في شد ؛ كماب الاعالة .

ه ) في شد : كتاب المنتقد الكبير والصنار ، وكتاب المقيدة الصحيحة الم جرده في أيا صوفيا متصل به .

وذكرت المؤلفات القصيرة تحت هذه العناوين : كتاب الاقتصاد كتاب اللوامع ، كتاب المفردات كتاب الاستدراج في الاندراج ، كتاب المشيخة الأنبياء ، كتاب معرفة الزوال ، كتاب المشيخة الويفيف شد الإزار علاوة على ذلك كتاب شرح الفضائل .

وبالرغم من ادعاء بعض المصادر الفارسية ، فقد ببنا سفا أن ابن خفيف لم يكن شاعرا

ولا نستطيع أن نحدد بالقطع تاريخ اليوم «الذي طارت فيه روحه المباركة من قفص الجسد ، وأقامت في عليين »(٢). . .

أما الديلمى وقسم كبير من الروايات ، التى تعتمد عليه مثل صاحب الحلية ، والسلمى والسدمانى وصاحب شد الإزار ، وصاحب شيرازنامة ، فيذكرون تاريخ الثانث والعشرين من رمضان سنة إحدى وسبعين وثامًاته ، الموافق الثانى والعشرين من مارس سنة اثنى وثمانين وتسعمائة .

أما الأنصارى ، وفريق آخر كالذهبى و السبكى واليافعى وابن العماد ، فيذكرون الثالث من رمضان سنة إحدى وسبعين وثلثائة وهناك آخرون مثل ابن الأثير الأثير وابن عساكر والشعرانى وياقوت ذكروا سنة إحدى وسبعين وثلثمائه فقط. •••

<sup>(</sup>١) في شد: كتاب: أماء المشايخ.

<sup>(</sup>۲) شیرازنامه: ص ۹۹

<sup>(</sup>٣) ابن الأثير : الكامل ٩ - ١٢

أما ناصرى ، وصاحب فارس نامه ، فيذكران سنة سبعين وثلاثمائة والقشيرى والمصادر المستندة إليه مثل تاريخ كزيده وحبيب السير ورياض العارفين ، فتذكر سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة.

ومادامت قراءة الرقم تسعين بدلا منسبعين تبدو من السهولة عكان ، فمن المحتمل أن يكون هذا التاريخ خطأ في النسخ .

ويتحدث جاى عن وفاة الشيخ سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة، ويمكن اعتبار هذا التاريخ أيضا خطأ في النسخ، ذلك جاى أن نفسه يتحدث عن وفاة الحصرى سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة في نفس السنة، التي مات فيها ابن خفيف وبذكر ذلك ، وهذا الخطأ في الكتابة عند جامى قبله الطالقاني . بلوأخذ نفس المؤلف من مصدر آخر سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة : وقد عرف صاحب الطرائق أن سنة عشرة ومائتين التي اعطيت كسنة لميلاد ابن خفيف غير متلائمة مع الوقائع التاريخية الثابتة ، فقبل سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة كسنة لوفاته (۱)

ولاشك أن ابن خفيف قد توفى فى سن كبيرة، ولكن التفصيلات تختلف ، وأقل عمر نسب له خمس وتسعون سنة ، وفى آراء أخرى توفى وعمره أربعة بعد المائة أو خمسة بعد المائة ، فإذا كان تاريخ مولده وجود عمرو بن الصغار فى شيراز وهى سنة ٢٦٨ يكون عمره حين الوفاة أربعة بعد المائة سنوات قمرية وهو رقم يبدو أقرب إلى الحقيقة . وإلى جوار هذا الرقم ، تبدو أرقام مائة (٢)

<sup>(</sup>١) طرائق: ٢ - ٢٧٥ . (١) شد: ٤٤

وأر م عشر بعد المائة () وثمانى عشر ومائة وحتى أربعة وعشرون وسنة وعشرون بعد المائة (٢) قابلة للدناقشة .

ولو صدقنا الجملة التي وردت في شيراز نامه " وأخذها من سيرة ركن الدين قاتكي ، ان ابن خفيف ، توفي إلى رحمة الله في الخمسين بعد المائة من عمره ، وأن حياته تطابق خمس ساعات في التقدير الإلهي ، لكان قبولنا لما يدور حول الرقم ما ئة سنة شمسية الوارد في كل المصادر أمرا واجبا .

وبالرغم من شدة ضعف جسده ، ظلت إرادته وروحه قويتين إلى النهاية ، فكان يصوم ويصلى رفد قال لمريديه : "إذا سمعتم الاذان والم ترونى فى الصف الأول فاطلبونى فى المقابر » وهى وصية ملائمة لنسق حياته (3) ، وتذكر بعض المصادر (د) ، أنه حيلا مات كان قد واصل أربعين أربعين متنالية ،

وبالرغم من أن رقم أربعين الوارد عند العطار والهجويرى، اعتبر في كل الأديان أكبر رقم للصبر على شيء أو الصوم والاختبار وما إلى ذلك ، فهو هنا يشير إلى صود ابن خفيف قحسب . وقد مات الشيخ وهو ينطق بكلمات الشهادة ، وبالنسبة للسلمي أسلم الروح

<sup>(</sup>١) حبيب السير : و ٣ ، ب ٢ ، ص ٣٠ .

<sup>(</sup> ۲ ) تاریخ کزیده : ص ۲۸۳ .

<sup>(</sup>٣) شير از نامه : ص ه ٩ .

<sup>(</sup>٤) سيرة: باب ١٢ ، ذهبي ١١٤ ، سبكي ٢٠٠٠ ، سلمي: ص ٢٦٤.

<sup>(</sup> ه ) تذکرة : ۲ ـ ۱۲۵ ، طرأئق ۲ ـ ۲۱۲ ، هجويری ۲۱۷ .

وهو يردد « أفنيت كلى فى كلك (١) » وكان: ابن خفيف يدعو لسنوات أن تكون وفاته فى يوم مشمس ، لأنه كان يعلم قبل وفاته كم من البشر سيشتركون فى جنازته ، فكان يرجو بهذا الدعاء ألا يصيبهم ضرر من حضورها (٢) ، وطبقا لرواية الديلمى أوصى أبو بكر العلاف بإقامة صلاة الجنازة عليه ،وهذا أمر واضح الاختلاط ذلك، أن أبا بكر توفى سنة ٤٩٠ (ه) و ١٠٨٧ (م) أى أنه لم يكن قد ولد حين مات الشيخ ومثل هذا الخبر لا يوجد فى شيرازنامه (٣) .

وقد صلى على قبره المجرس واليهود والمسيحيون كل أدى صلاة دينه. وكان رئيس القصابين يظهر اعتقادا عظيا فى الشيخ ، ولأنه كان مريدا له ، قام أكثر الناس قوة من هذه الفئة بوظيفة الشرطة وسط هؤلاء الناس الذين يعدون بالألوف ، وقد عد الناس انتهاء مراسم الصلاة من كل هذه الفئات والأديان فى ساعتين نوعا من الكرامة .

وقد وسع مزار ابن خفيف، وجمل على أيدى الحكام الذين حكموا شيراز فى العصور التالية أن وشرح ابن بطوطة مدى تقاطر الناس عليه (٥) كما وسع كريم خان زند هذا البناء أثناء حكمه (٦).

وأفكار ابن خفيف النظرية . ترى في كتيبة العقيدة الصحيحة (۱) وبطريقة أكثر تفصيلا في وصبته الصغيرة (۱۸) وجدير بالذكر

<sup>(</sup>١) السلمي: ص ٥٦٥ (٢) سيرة باب١٣

<sup>(</sup>٢) انظر شد: ص ٨٠ (١) طرائق ٢ / ٢٢٦

 <sup>(</sup>ه) ابن بطوطة : ص ۱ / ۱۳۳
 (٦) طرائق : ٢ / ۲۲۲

<sup>(</sup> v ) فاتح 5391 و إيا صوفيا 4792

Tub. Weisw. 82/12, 1388 منهيد على باشا (٨)

هنا ، الكلمات التي هاجم بها القدرية ، والجبرية . والمعتزلة ، والروافض ، وقد أطهر عداوته للمعتزلة في حكاية من حكايات السيرة تبين كيف أنقذ عمرو بن الليث من أستاذه المعتزلي (١١) .

وأولى الفقرات التى تحتوى عليها العقيدة ، تتفق أكثريتها مع. الحةائق النظرية ، التى بحثها اونسنك » فى الجزء الثانى من الفقه الاكبر : فالله واحد لاكالأعداد ، وشيء لا كالأشياء ، وهو لاوجود ولاصفة ولاذات، وليس بمحل الحوادث ، ولا الحوادث محل له ، ولاحال فى الأشياء ، ولاالأشياء حالة فيه ، كما أنه لايحل فى الأشخاص (وهذا مضاد لفكرة الحلول) ، كما يعتقد أنه على عرشه استوى وهو مضاد للمعتزلة فى أن الله يخلق بيد الصفة ،فليست لقدرته يد ، ووضح كل مايشابه هذا وورد فى فقرآن والحديث (٢).

وبتعبير كتعبير « إِن الله عالم بعلم ، وأمثاله يظهرابن خفيف نفسه كتلميذ للأشعرى ويقدر عقيدته . وبهذا العلم يعلم الله ، ماكان وماهو كائن ، وماسيكون كيف يكون ، كما أن أسهاء وصفاته ليست مخاهقة .

وفى باب النبوة . يرى ابن خفيف أن الأنبياء أفضل من الأولياء ومعراج النبى ولقاءه بالأنبياء ، وحديثه مع الله حق ، وأن النبى هو أول شفيع حين تنتهى الدنيا ، وأول من يحشر ، وأول من يدخل الجنة ، وينبغى قبول الخلفاء الراشدين كافة : أبو بكر وعمر وعثان وعلى .

<sup>(</sup>١) السيرة. (٢) انظر الفقه الأكبر ٢.

وهناك حكاية في السيرة تظهر ميلا شيعيا (1) ، فحواها أن ابن حنبل تعرض لعتاب .في الساء ، لأنه روى الأحاديث عن عثمان علو على ، وفي نسخة أخرى من السيرة حذف اسم على دفعة واحدة وكتب اسم عثمان ، في حين أن النسخة الأولى ، ذكرت اسم عثمان مباشرة ، وتشبه ماورد في حكاية مشامة عند الكلاباذي (1) .

ويوم القيامة يرى المؤمنون الله ، كما أن الميزان والصراط وكل هذه التصورات الغيبية حق .

ولايدخل الإنسان الجنة بعمله ، بل يدخلها بإرادة الله . كما أن الأعمال ليست من كسب الإنسان ، ولكنها من الله ، أمابالنسبة لشريعة فلا عكن إنكار أنه كان يوافق فقها الأشعرية تماما .

فالخبز لايشبع بطبعة ، ولكن الله يمنح الشبع بعد الأكل بسنته في كل مرة ، وأيضا وبنفس الشكل ، فالنار ليست حائزة على قوة الإحراق بطبعها .

و هناك إشارة الى أساس هذه النظرية فى السيرة فى حكاية أبى الأديان ، فبكرامة سار على النار حافى القدم ، من أجل أن يثبت أن النار لاتفعل فعلها إلا بأمر الله ، ولم يصيب إلا بحرق بسيط (٦) . وفى رأي أنه وفق فى إثبات هذه الفكرة بقوة تثير حبرة الوجدان .

<sup>(</sup>۱) السيرة: ٣/٨ (٢) التعرف باب: ١٥

<sup>(</sup>٣) السيرة: ٨-١١٠

وعصيان الإِنسان وكفره ، بالرغم من أنهما بإِرادة الله ، إِلا أَنهما لايرضيان الله ولايرضي عنهما '''

وعلى ذلك فالإنسان لايخلد فى النار ، وكبار العصاة يثبت نص الترجمة الفارسية هنا دائما أنهم لايخلدون فى النار . والإمامة لمن يستطيع أن يقوم بشرائطها وتنبغى طاعته حتى ولو كان عبدا حبشيا .

أما مفهوم الإيمان فيعرفه الشيخ الشيرازى قائلا: «الإيمان تصديق القلوب بما أعلمه الحق من الغيوب ه (۲) ، والإيمان شيء ، والإسلام شيء آخر ، فكل مؤمن مسلم وليس كل مسلم مؤمنا ، والإيمان ظاهرا هو الاعتراف بألوهية الله ووحدانيته (۲) ، والعمل به على الاطلاق ، وذلك أن الإيمان في العقيدة عبارة عن القول والعمل والنية فيجب إضافة الطاعات إلى العبودية .

والعبودية عند ابن خفيف ، في قول نقل في مصادر كثيرة هو «طرح الكل على المولى والصبر على البلوى » () ، وهو نور يقذف في القلب ، يمكن أن يزيد ويمكن أن ينقص ، وقد خطيء هذا التصور عند الهجويرى على العموم ، وقال صاحب الفقه الأكبر: إن الإيمان لايزيد ولا ينقص () ، بينما قال الإمام الغزالي ، بأن الإيمان يزيد وينقص عند أعمق الناس إعانا .

<sup>(</sup>١) انظر الفقة الاكبر ٢-٧.

<sup>(</sup>۲) رسالة : ص ه ، سلمی : ۲۰۵ ، هجویری ۳۷۳ ، قذکرة ۲ – ۱۳۱ ، حلیة ، ۱-۲۸۳ ، طرائق ۲ – ۲۲۰ .

<sup>(</sup>٤) رسالة ص ه ، طبقات السبكي ٢ - ١٥٤ ، تذكرة ٢ - ١٣١ .

<sup>(</sup> ه ) انظر الفقة الاكبر ٢ - ١٨ .

وينبغى ألا يختاط منهوم الإيمان بالتقوى ، فالتقوى عند ابن خفيف «مجانبة كل شيء يبعدك عن الله » (١)

ويصف ابن خفيف مفهوم التوحيد بأنه «الإعراض عن الطبيعة » أو «مفارقة البشرية وموافقة الأنوهية » ، ومهذا المعنى فإن إشارة ابن خفيف التي أوردها الأنفياري من أن «نفي الأنية في الشريعة زندقة وفي الحقيقة شرك " توضح نواحي عديدة في مفهوم التوحيد.

وهناك تعريف آخر وصلنا عن ابن خفيف وهو «التوحيد تحقق القلوب بإثبات الموحد . بكمال أسمائه وصفاته ، ووجود التوحيد مطالعة الأحدية على أرضات السرددية » ، وهى تذكر بما نقله السراج في كتاب اللمع بشأن ١٠ قاله الجنيد في توحيد العموم » (٥) .

والإيمان لاينفصل عن المعرفة ، والفرق بين هذين المفهومين بينه الصوفيون الكلاسيون قاتلين: «إن المؤمن يرى بنور الله ، ولكن العارف يرى بالله » (٦٠) .

وأيضا فهناك اليقين . وهو غير المعرفة وغير الإيمان ، فهو «تحقيق الأسوار بأحكام المغببات » أو «إدراك الأسوار بأحكام المغيبات » (٧) .

<sup>(</sup>١) سلمي ٤٩٥ ، طبقات سبكو ٢ /١٥٤ : حالية ١٠ / ٣٨٦ ، الغنية ١٢٧

<sup>(</sup>۲) هجویری : ۱۹۹ (۳) الانصاری : ص ۹۷

<sup>(</sup>٤) حاية ١٠/ ٣٨٦ رد) لمبع: ص ٢٨ (٦) اللمع: ص ١٤

<sup>(</sup> ۷ ) حلية : ١٠ / ٣٨٦ ، سلسي مر ٢٦٥ ، رسالة ص ١٠٨ ، تذكرة ٢ / ١٣١ . سيكن ٢ / ١٥٤

ومشاهدة الله لن تمكن إلا يوم القيامة لأنها لبست ممكنة في الدنيا "
وبالنسبة لمصطلح المشاهدة الذي ذكر في كتب التصوف ، فقد ورد عند ابن خفيف أنه : «اطلاع القاوب بصفاء اليقين إلى ما أخبر الحق من الغيوب » " ، أي عند الإنسان الذي جمل داخله باليقين المطلق ، وقد وضح هذا في حكاية تقليلية جدا ، فقد روى أحد الصوفية أنه رأى عرش الله في الفلاة ، وطبقا لحديث المحدث المتصوف ابن سعدان ، لم يلبث أن عرف أن ما رآه هو من وساوس الشيطان ، فجاهد في رياضات وطاءت شديدة " ، وهذا مثال جبد على الحالة الروحية في بيئة شيراز المتصوفة .

وقد ذكر الديلمى وابن الجنيد الشيرازى كتاب «الجمع والتفرقة » ضمن كتب ابن خفيف ، وهذه المسألة - طبقا للهجويرى - هى المسألة التى شغل بها أهل نساومرو من اتباع الطريقة السيارية أنفسهم ، وعند هذا المؤلف أن الخفيفيين شغلوا أنفسهم أكثر بمسألة الحضور ولغيبة . وفي المناقشات التي جرت حول هذا الموضوع أثبت ابن خفيف أن الحضور أسمى من الغيبة .

ومن الطبيعى أن تتوافق هذه الأفكار مع أفكار أساتذته البغداديين العظام: المحاسبي والجنيد والجريرى ، وقد بين أن شيخه على بن سهل صاحب نظرية كاملة في مسألة الحضور (\*).

<sup>(</sup>١) أنظر العقيدة

۲ ) طبقات السبكي : ۲ / ۱ ، ۱ ه

<sup>(</sup>٣) السيرة: ٧/١٤

<sup>(؛)</sup> تذكرة: ٢/١١٠

ونرى أن هذه الشخصية الصوفية العظيمة لم توف حقها من كتب الطبقات ، إذ خصصت لها مقالات قصيرة جدا ، ومن المحتمل أن هذا الصوفى الأصفهانى العظم – وكما يفهم من روايات ابن خفيف عنه أثر في انكشاف حالته الروحية تأثيرا كبيرا ، وقد بحث ابن خفيف كل هذه المسائل على حدة في كتابه المفقود لامسائل على بن سهل لا .

والتأثيرات التى تركتها مدرسة بغداد ـ وخاصة بيئة الجنيد ـ على ابن خفيف واضحة فى ترجيحه الحضور على الغيبة ، والصحو على الاضطرار ، كما أن الإفاقة عند ابن خفيف ، مقبولة فى الطريق الصوفى عن السكر . وكان بمشاعره إلى جوار الذين يقفون ضد السكر والهيجان فى الطريقة الصوفية ، وهذه هى الصورة التى تعطيها السيرة والمصادر الأخرى .

ولأجل أن نغير هذه الصورة التي رسمها كتاب السيرة مصححين إياها ، تصل إلى أيدينا معلومات قليلة جدا ، وخاصة حين نطيل البحث عن أقوال الشيخ نفسه ، فعلى سبيل المثال نصادف قولا واحدا بشأن السكر فقد سئل عن السكر «فأجاب» هو «غليان القلب عند معارضات ذكر المحبوب»

وإذا استندنا على المعلومات التي أوردها الديلمي وكتاب السير الآخرون ، يبدو لنا ابن خفيف زاهداً كبيراً فحسب ، يجاهد إلى

<sup>(</sup>۱) حلية ١٠ / ٣٨٦، سبكي ٢ / ١٥٤، طرائق ٢ / ١٨٠

مالا نهاية في قتل كل شهوة عنده ، ونجد شخصية موفقه في هذا الطريق إلى حدكبير . وتبدو لنا اسهامات نفس الشخصية في نظرية الحب الإلهي ، وتدخله فيها غير مصدق ، ومع الأسف فإن كتابي الشيخ في هذا الخصوص ، وهما كتابا المحبة والود مفقودان ، وقد نقل الديلمي بعض الفقرات منهما في كتابه الذي ألف في هذا الموضوع : كتاب : عطف الأليف المعطوف .

أما بالنسبة لتاريخ الحب الصوف ، فإن رؤية المدارس الصوفية – على سبيل المثال تناقش مفهوم الود الذى لم يعرف له ترتيب بين المقامات ، هذه الرؤية في غاية الأهمية لنا بالنسبة لمعرفة كل تصورات ابن خفيف . فني ذلك العصر ، سواء في بغداد أو في إيران ، يجاهد الصوفية في توضيح ثلاثة مفاهيم هي العشق ، المحبة ، الشوق .

ونعلم من الليلمى أن ابن خفيف فى بداية الأَمر ، وطبقا لما تلقاه من كل فقهاء عصره ، رد بشدة تعبير العشق من أن يطلق على المحبة ، التى تقوم بين العبد والرب (١) ، ثم أجاز هذا التعبير بعد أن رأى الجنيد قد استعمله فى أحد أعماله وقال : إن تأثيرات محبة الخلق أغارت فألبسها لبسه نورية وبهجة سماوية (٢) فهى بالنسبة للعاشق ذوق خاص لتذكر معشوقة .

وروى عنه أحد مريديه هذه المناجاة «طوبي لمن لم يزده أنسن مك إلا وقارا » (٣) ، وفي رأيي أن التفسير الذي تقدمة السيرة لايعكس معنى هذه المناجاة تماما . فقد كان هدفه ...

<sup>(</sup>١) انظر الهجويري ٤٠١، احياء ٤ / ٢١٨

<sup>(</sup>٢) الف: ب ٣٩ (٢) السيرة: ٨/٢:

على الأغلب - أن الإنسان ينبغى عليه ألا يظهر أى إهمال تجاه الله فى مقام الأنس ، ومما هو معلوم أن بعض المتصوفة ، يتجاوزون الحدود فى مقام الأنس ، ويتصرف الإنسان بحرية تامه ، وبجسارة شديدة ، ومن جميع الوجوه لم يكن ابن خفيف يقبل كل هذا التساهل ، ومثال ذلك الدرس القاسى الذى كان فى حياة الحلاج ومماته ، والذى خيض فيه كثيرا ، فى تلك السنوات .

وقد سئل ابن خفيف عن بلاء المحبين، فأجاب لأنهم آثروه على أرواحهم فابتلاهم بحب لهم. فأشار بأنه أعظم الأخوال، وعرف المحبة بأنها وجديسر تشعر الأرواح نسيم روحه "، وفي مقابل المناجيات الحارة والأشعار المفعمة بالشوق التي قالها صوفية القرن التاسع وبداية القرن العاشر الميلاديين (الثالث والرابع الهجريين) كانت تعريفات الشيخ الشيرازي كلمات باردة، فقد وصفها بأنها «الراحة واللقاء التي يحس بها القلب، والحب الذي يشعر به بالقرب».

وإذن فالوصل . وهو نهاية الطريق ، وهدف البشر . هو في نظره « من اتصل لمحبوبه عن كل شيء وغاب عن كل شيء سواه (۲) والذي لاينتبه انتباها مباشرا لهذه النتف المحافظة المتفرقة يبدى الشيخ الشيرازي بتقدير أعلى كزاهد فحسب وليس صوفيا وكان ابن خفيف في نفس الوقت تلميذا لابن سريج . لأن هذا العالم ، وضح كما فعل أكثر الفقهاء الذبن نقلوا هذا التصور . أن

<sup>(</sup>١) الف: ب٩؛

<sup>(</sup>٢) الف: ٤٩

الصلة بين الله والعبد ، التي تسمى الحب أو المحبة فرض منكرها يبتى مخالفا ، وذلك استنادا على آية وردت في القرآن الكريم (١) .

وتصرفات ابن خفيف ومريديه حول هذا الأمر مثال تقليدى جدا . في حكاية تدور حول عمرو الكي في السيرة أناء والهذه الشخصية كتاب مفقود في المحبة أناء على تساؤلات حول هذا الموضوع بشكل الموضوع وتصله إجاباته على تساؤلات حول هذا الموضوع بشكل عجيب فيجد قطعة رق مكتوب فيها ما يريد من معلومات ، وهناك فرق بين كلمات الديدى عن هذا الموضوع وبين نقل ابن الجوزى لها وتجريحه إباها .

أما الجانب العملى للمحبة فيرى - فى شكل التقينا به فى عصور تالية فى حكاية الزجاجى أن وفحواها أن بعض اللصوص ، يرتكبون ما يرتكبون من جرم لا اشيء إلا للنظر إلى وجم الملك ، ويرى ابن خفيف أن الرغبة فى النظر إلى وجه المحبوب فى غاية الأهمية . ومسألة النظر هذه ، كانت أساسا لأعمال أدبية كثيرة فى القرن العاشر والحادى عشر ( الرابع والخامس ) كماهومعلوم أن ويرى ابن خفيف

Gldziher, Is Lam ::144, JRAS 19 2, 577

<sup>(</sup>١) التوبة / ٢٤، "لمهمى : ١١٤ و أنظر :

<sup>(</sup>٢) السيرة: ٦١ /٣

<sup>(</sup>٣) الهجويري: ٣٩٨ ، حاية: ١٠ / ٣٩٦

<sup>(</sup>٤) السيرة: ٤ / ٢٤

<sup>(</sup> ه ) انتشرت فيها بعدمنظومات بامم ,شاة ركدا<sub>»</sub> اى الملك والشخاد فى الأدب الفارسى . المترج<sub>د</sub>.

أن حظ النفس فى ثلاثة الأكل والنوم والجماع ، وحظ الروح فى ثلاثة : الطيب والصوت الحسن والنظر (١) أى النظر إلى وجه المحبوب .

وقد وصلتنا نظريات ابن خفيف وإشاراته الصوفية مبتسرة للأسف وأكثرها متفرق فى كتب التصوف ، أما مترجم السيرة ابن الجنيد ، فقد ترك الغوامض التى يفهمها ، وترجم مارآه سهلا وأوصى القراء بمراجعة مالم يستطع ترجمته على الأصل العربي .

أما بالنسبة للجانب العملى في حياة ابن خفيف الصوفية ، فليس من الصعب أن نفهم من السيرة ومن المصادر الأخرى ، أن الهدف من الجانب العملى ، كان التصفية في المقام الأول ، ولم يكن الشيخ الشيرازى نفسه من كبار المفكرين في زمانه ، وحتى الأنصارى حين قارنه بالحصرى الشديد الحساسية ، وصفه بأنه كان أكثر في الوسائل و باآلت تر » ، ويريد غالبا أن يتمول إنه كان أكثر مبلا إلى الظنهر "،

وفى بعض الأفكار فقط يمكن نقل أفكار ابن خفيف . بحيث لاندخل فى التفصيلات . فنحن لانعلم - على سبيل المثال المعارضات التى جرت بين بندار بن الحسين وبين الشيوخ "حول مسألة الرضا ، والشيوخ هنا من ممثلى التصوف في العراق غالبا ،

<sup>(</sup>١) السيرة: ١٢/ ٣/

<sup>(</sup>۲) الأنصاري : طبقات ص ۷) :

<sup>(</sup>٣) تفحات : ص ٢٣١ / ٢٣١ . تنه : ص ٢٢٥ حاشية ؛

والبندار العراقى الذى هو أقرب إلى مذهب الشبلى مع انتساب للحنابلة ، والمتوفى سنة ٣٥٣ / ٩٦٤ ، اكتسب القول الذى نقله عنه العطار سواء فى تذكرته (١) أو فى « إلهى نامه » شهرة كبيرة فهو يدخل الأنية فى الرضا بقوله: « ياإلهى هل أنت راض أم غير راض ؟ » ولكن هذه النقطة لم تعجب ابن خفيف فالرضا عنده « سكون القلب إلى أحكامه وموافقة القلب بما رضى به واختاره » (١) وهذا التعبير شديد الشبه بأهم تعبير قاله المحاسبي فى الرضا .

وقد نقل القشيرى فكرة أخرى عن مرشده ، فقد سئل : — إذا جاء خاطران من الله فأيهما أقوى ، الأول أم الثانى ؟ وهل يمحو الثانى الأول أم العكس ؟ أم يقويه ؟ وفى هذه النقطة قال ابن خفيف : هما سواء لأن كليهما من الحق ، فلا مزية لأحدهما على الآخر ، والأول لا يبقى فى حال وجود الثانى ، لأن الآثار لايجوز عليها البقاء (3) .

وقد اكتسب ابن خفيف شهرة بمسألة عقائدية أخرى ، وهى الرد على ابن سالم ومذهبه ، وقد كتب رمالة قصيرة رد فيها على أخطاء هذا المفكر (٥) . وهناك تعبير يظن أن مذهب ابن سالم ، يبدأ به . وهو أن كل مافى الدنيا من وجود وعدم . يراه الله نفسه

<sup>(</sup>۱) تذكرة : ۲/۰۲۰

<sup>(</sup>٢) رسالة : ص١١٦ ، نامه ٢ / ١١٥

<sup>. (</sup>٣) أنظر كشف المحجوب ص ٢٢٣

<sup>( ؛ )</sup> رسالة : ص ٧٥

وقد حقره ابن خفیف علی أساس أنه دهری (۱) ، أما جای فقد وصف رد ابن خفیف علی ابن سالم بأنه رد شدید (۲) ، وللشیخ أثر جدلی آخر كتب ردا علی ابن رزمان ، أوابن زنیان ، الذی لا نعلم شیئا عن فكره .

وهناك كتاب مفقود له هو ، كتاب اختلاف الناس فى الروح » ومن المحتمل أنه يحتوى على معايمات قيمة . لما ناله فى زمانه من مكانة فى الأحداث الفكرية .

ولنر إذن كيف عرف ابن خفيف تصوره الروحى ومجاهداته، أى تصرفه على وجه العموم ؛ . وقد حاول فى كتابه فضل التصوف أن يبين أهم جوانبه المستحبة (" . وبالنسبة للمعلومات التى وصلتنا نجده يفرق بين التصوف والتقوى . وعنوان أحد أعماله القصيرة فى كتاب الفرق بين التقوى والتصرف (ن ومن ناحية أخرى يفرق بين الفقر والتصوف .

والتصوف عقيدة لا هو علم ولا عمل، بل هو صفة يتحلى بها الصوفى، ثم عرف ابن خفيف نفس المفهوم بتعبير أكثر غموضا وهو وجود الله فى حين الغفلة "(أ) وقد وصف أبو نعيم وبقية المصادر

<sup>(</sup>۱) طرائق: ۲/۱۲۲

<sup>(</sup>۲) نفحات : ص ۲۳۶

<sup>(</sup>٣) السيرة: ١٢ / ١٢ شد: ٢٠

<sup>(</sup>٤) السيرة: ١٢ / ١ و نم يذكر في شاس.

<sup>(</sup>ه) انصاری: ص ه ه ؛ ، نفحت : ص ه ۳۰

هذا التعريف بأنه أنسب تعريف للتصوف من ناحية للموافقة مع السنة (١) .

ثم عرقه ابن خفيف قائلا: التصوف تصفية القلوب عن موافقة البرية ، ومفارقة الأخلاق الطبيعية ، وإخماد الصفات البشرية ، ومجانبة الدعاوى النفسانية ، ومناولة الصفات الروحانية واتباع الرسول صلى الله عليه وسلم وجميع الشريعة (٢) .

أما الديلمي فقد نقل هذا الإيضاح بطريقة ثلاثية لبيان ماهية التصوف على وجه العموم. «التصوف على لسان الشريعة تصفية باطن القلب من الكدر، ومعاملة الناس بالخلق الحسن، ومتابعة رسول الله صلى الله عليه وسلم في كل عمل، وترك ماعلم، أما على لسان الحقيقة فهو الخروج من الصفات البشرية والغني بخالق الساء والأرض، وعلى لسان الحق : التصوف هو عدم الصفات البشرية، والتزين بالصفات الإلهية » (الله عن قول ذكر في التذكرة : « التصوف الصبر تحت مجارى الأقدار، والتقرب من بد الملك الجبار، وقطع الصحارى والقفار (الله عن هذه الكلمات لا تقصد أكثر من الدرجات الأولى للتصوف .

<sup>(</sup>۱) حلية : ۱۰ / ۲۸۶

<sup>(</sup>۲) أنصاري ص ۲۵۷ ، سنسي ص ۲۲۶ سبكي ۲ ، ۲۵

<sup>(</sup>٣) السيرة: ١/ ١٢ /١

 <sup>(</sup>٤) تذكرة ٢٥ / ١٣١ ، طرائق ٢ / ١٣٠ وزاد الانفصال عن اللذات والبعد عن الآباه والأمهات .

أما الصوفى ، فهو من استصفاد الحق لنفسه ، (١) . وهو الذى خلع عليه الحق بعض أوصافه فهو قائم بين الخلق بالحق

ومن أجل الوصول إلى الله. تلزم عبادة متصلة وقاسية وتشكل حياة ابن خفيف ورفاقه الفقراء مثالا لإقامة الرياضيات إلى أقصى درجة من التحمل، والرياضة كما يقول: «كسر النفوس بالخدمة ومنعها عن الفترة "»، وهناك حكاية مشهورة ذكرت فى السيرة بهذا الخصوص، تبين خصائص هذه البيئة بجلاء، فقد ألتى الصوفى البغدادى أبو الحسين النورى - الذى لعب دورا هاما فى دعوة الحسين ابن منصور الحلاج، والذى اشتهر بالمحبة والتضحية تجاه رفاق الصوفية، ألتى بنفسه فى أجمة مليئة بالسباع، من أجل أن يكسر ابن الجوزى بالرغم من أنها لا تجاوز لب الحقيقة، ولكن ابن الجوزى على حرفياً، ولهذا السبب كان عدوا للودا للصوفية.

وهناك حكايات تشبهها نقلت عن ابن خفيف، فعلى سبيل المثال: عض لسانه حتى تدفق منه الدم، لكى لا يتناول اللقمة الثانية من لوز أحس باللذة عند تناول لقمته الأولى

<sup>(</sup>١) نفحات : ص ١١.

 <sup>(</sup>۲) السيرة : ۱۲ / ۲ وللارتباط بين مفهوى كلمة الصوفى والصفاء انظر تذكرة
 ۲ / ۲۳۰، و ص ۱۳۱ من نفس الكتاب فى ايضاحت تشابه كلمة التصوف مع الكلمات الأخرى.

<sup>(</sup>۳) عقیدة .

<sup>(</sup> ٤ ) سلمي ٢٤٤ - حنيه ١٠ / ٣٨٦، تَلُهُ كَرَةً ٢ / ١٣١١

<sup>(</sup>٥) ألسيرة: ٢/٧

وهناك مثال آخر روه فرشده أحمد بن يحيى، فمن أجل أن يقوم ليلة عيد الأضحى في ليلة شديدة الحر، التوى لسانه حتى صار قطعة من الجلد، ومع ذلك قام الليلة دون أن يشرب الماء (١)، وكما وقف فترة طويلة في الثلج وهو طفل (١) كان يسير وهو رجل حافي القدم في رمال الحجاز (٦)، وقد أوصى مريديه بالصمت. وقلة الأكل ، وقلة النوم، وطبقا للكلمات الصوفية المشهورة : قلة الكلام، قلة المنام

وفى خطاب لشيخ ابن خفيف على ابن سهل أرسله إلى الجنيد ، أظهر الفوائد التى تعود على المريد من عدم النوم كما رجع السهر على النوم ، وهو أى ابن خفيف بتى في هذا الأمر متنبعا لكل الصوفية الكبار وقدور د فى مصادر مختلفة منها السيرة ، فى نهاية حكاية عن شاه الكر انى أنه بتى أربعين سنة متتالية بلانوم ، وبعد أن دهمه النوم صدفة رأى الله فى النوم ، ويضيف انهجويرى أنه خوطب من الذات الإلهية ولى متجنب النوم أربعين سنة لما وصلت إلى هذه المرتبة » ، وفى حادثة ترويا السيرة ... كيف أن الجنيد بيّن أيسر السبل لمواصلة السهر ، فنى مجلس لسرى السقطى كان من بين من أجابوا على هذا السؤال : ماالذى يمنع الإنسان من النوم ، وأجاب الجنيد «حينا يكون القلب عالما بأن الله مطلع على كل نفس يتنفسه فإنه لاينام » (1)

<sup>(</sup>١) السيرة ٢/١٠

<sup>(</sup>٢) السيرة: ٢/٣

<sup>(</sup>٢) السيرة ٢/٥٠

<sup>( ÷ )</sup> الديرة ۸ / ÷ ٢

وقد جذب ابن خفيف انتباه كل المولفين المسلمين في عبادته ، خاصة فيا يتعلق بالصوم . وقد ذكر الهجويرى والعطار أن الشيخ عند وفاته كان قد أتم صوم أربعين متتالبة () أما السيرة فتورد الحديث عناهتناعه عن الطعام عدة مرات ، إلى درجة لا تصدق ، كما تحدث عن المقادير الصغيرة من الطعام التي كان يفطر عليها (۱) وبالنسبة لكلماته هو يقول: «لم تجب على أداة زكاة الفطر أربعين سنة » (۳) وقد وصف العطار هذه القرة الإنسانية وصفا شعريا (با وبعض خيالات هذا الؤلف أنه اعتبر «خفيفا » لقبا ولم يعتبره السها ، وذلك لأن كلمة « ابن » لانكتب في اللغة الفارسية ، فبين أن هذا اللقب لقوة روحه وخفة بدنه ، وأفكار ابن خفيف فين أن هذا الخصوص تشبه أفكار أني سلمان الداراني ، الذي قال بأن الجوع هو الكنز الذي بهبه الله لمن يحبه ويحفظه .

ومن الناحية النظرية ، بحث ابن خفيف مسألة الجوع والصوم في واحد من أهم كتبه ، هو كتاب الجوع وترك الشهوات ومما لاشك فيه أنه من المكن باجتناب الطعام ، إخماد القوى الخذائية ، وتقليل احتياحات الجسم إلى حد كبير ،وفي ظل المراقبة

<sup>(</sup>۱) كشف: ۲۱۸، تذكرة ۲ ـ ۱۲۵.

<sup>(</sup>٢) الديرة: ٢- ٢١٥، ٤، ٧ . وكن المصادر الثانوية .

<sup>(</sup>٣) السيرة ٢ – ٤ ، رسانة ص ١٣٤ ، تذكره ٢ – ١٢٦ ، ذهبي ١١٤ وهلم جرا .

<sup>( ؛ )</sup> تذكره ٢ - ١٢٦ .

<sup>(</sup>٥٠) المسيرة ١٢ . شد : ص ٢٤ .

الدائمة للمسائل الروحية والدينية ، يستطيع المرء أن يبتعد عن كل اللذات الدنيوية ، ويقترب من حب آخر ، ويمكن أن يكون الشيخ الشيرازى قد عمر هذ العمر الطويل خاصة من رياضاته القاسية التي لاهوادة فيها ، وفي كل الأديان نرى الرهبان وكبار الزهاد يعيشون أعمارا طويلة ، وفي هذا الصدد نستطيع أن نلتق في السيرة بملحوظة طريفة جدا ، فقد افتصد الشيخ الشاب ، فخرج منه دم كأنه ماء لحم ، ومر طبيب بالصدفة ، فعالجه ، وقال بنان ينبغي ألا يفصد شاب يقوم بذه الرياضة ، وقد غاب ابن خفي عن وعيه تماما ، ولم يسترد قواء إلا بعد أن أقام عدة أيام في منزل الطبيب ، أخذ خلالها عده بالأغذية القوية (١ ويرى ابن خفيف أن الغاية أخذ خلالها عده والرياضة ، هي التحرر تماما من الطعام والشراب (١) وقد وصف ابن شاوية بأنه ملك من الملائكة ، لأنه لم يأكل طعاما وقد ، كما قال إن هذا من الغيب

وهذاك رواية تقول إن هذا الشخص رؤى يأكل طعاما مرة: (3) وفى السيرة عدد كبير من الروايات عن الذين يقللون من الطعام إلى جوار الحكايات الأخرى ، التى تحتوى على موضوعات تجذب الانتباه (٥) ولم يكن ابن خفيف – مع ذلك – يهدف إلى

<sup>(</sup>۱) السيرة ۲ / ۵ ذهبي ۱۱۲ ، سبكي ۲ / ۱۵۱ ، تلبيس ص ۲۰۹ ، اين عساكر

<sup>(</sup>۲) السيرة ؛ / ۲۸

<sup>(</sup>٣) البيرة : ؛ / ١٩

<sup>(</sup>٤) السيرة : ٧ / ٣١

<sup>(</sup>ه) سبيل المثال : السيرة ٣ / ٧ / ٧ : ٢ / ٣٤ ، ٢٦ ، ٣٤ ، ٩٠ ، • • • • • •

أن يعيش حياته كلها دون طعام ، وهذا مايفسره الأحداث التي جرت له في المدينة المنورة خاصة ('') ، وكما فقد من الجوع في المحجاز كل شعره وتمانية من أسنانه (۲) ، بلغ في المدينة أقصى درجات الجوع ، وقرر أن يأكل رأس سمكة وجدها في الطريق وبالرغم من أن الفران رفض أن ينضج له هذه القمامة ، فقد ألى بها ابن خفيف في التنور ، ووقف يأكل الجزء الذي أصابته النار منها .

وهناك مع الفارق حكاية رأس الكلب ـ التي رويت في كثير من المصادر ـ وهي داخلة في هذا الموضوع ، فقد تأفف ابن خفيف من أكل لحم فاسد في منزل جاره ، وبينما كان ذاهبا إلى الحج مع أصحابه بعد هذه الحادثة ، ضلوا الطريق ، ومن شدة ما أصابهم من جوع اشتروا كلبا من البدو ، فذبحوه طبقا للمذهب المالكي وطبخوه ، وخرجت قرعة الشيخ على رأس الكلب (٦) ، ومن أجمل صور هذه الحكاية ماورد في نفحات الأنس . إذ أنطق الله تعالى رأس الكلب وقالت له: « إن مايحدث لك الآن جزاء تأففك من ذلك الكلب وقالت له: « إن مايحدث لك الآن جزاء تأففك من ذلك اللحم » .

وبهذه الأمثلة الكثيرة يبدو ابن خفيف أمامنا زاهدا حقيقيا ، وقوله بشأن الزهد يوضح موقفه بالنسبة له : « الزهد سلو القلب

<sup>(</sup>١) السيرة : ٥ / ٣٢١

٢) السيرة: ٣/١، وانظر تلبيس ص ٣٠٠، اللهبي ١١٣؛ سبكي ٢/٣٥٢

<sup>(</sup>۲) السيرة : ۱/۳ ، رسالة : ۱۷۳ ، تذكرة : ۲/۳۲ ، شد ۲۲۳ ، تفحات ص ۱۹۹

عن الأسباب ونفض الأيدى عن الأملاك ، وحقيقة الزهد التبرم بالدنيا ووجود الراحة في الخروج منها ".

ومن الواجب هنا أن نذكر أقوال الشيخ الشيرازي ، التي ندور حول موضوعين آخرين من موضوعات التصوف ، هما الفقر والتوكل ، ومن المعلوم أن أول كتاب كتبه ابن خفيف في شبابه ونال عبيه مدح أستاذه هو كتاب « شرف الفقر » ، وذلك لأن الفقر هو أول مقام في طريق التوحيد (٢٠) ، وبدلا من هذا العنوان الذي د كره الديلمي في موضوعين من سيرته (٢) ، ذكر في شد الإزار باسم كتاب شرف الفقراء المتحققين على الأغنياء المنفقين (أ) وربما كان العنوان الأخير إذا صح ، مأخوذا مباشرة من النقاط التي ثارت في المناقشة ، التي قامت بين ابن عطاء والشيخ ، وكما ذكرنا آنفا ، كان ابن خفيف بتخذ موقف الدفاع عن أفكار الذين يفضلون الفقراء على الأغنياء ، من ضمن الصوفية ، ولابن خفيف كلمة أخرى ، يضع فيها الغني الشاكر في مرتبة الفقير الصابو (٠).

<sup>(</sup>۱) حلیه : ۱۰ - ۳۸۲ ، رسالا : ۷۲ ، سبکی ۲ – ۱۰۶ ایجباء ؛ - ۳۱۲ ته که : ۲- ۱۲۱ طرائق ۲ – ۲۲۵

<sup>(</sup>٢) هذا التفسير منقول عن اللمع عن نصر بن الهمام ص ٤٨

<sup>(</sup>٣) السيرة: ٢ - ه ، ١٢ - ١٠

<sup>(</sup>٤) شد ۲۲

<sup>(</sup>٥) السبكي ٢ - دد١

وعلى هذا فا فمقر ليس صفة ظاهرية فهو «عدم الأملاك والخروج عن أحكام الصفات أى أن الغنى إلى مالا نهاية ، هو ترك كل شيء، والثقة بما فى يد الله ، وفى مثل هذا الفقر يكون الفقير مالكا لكل الدنيا حينما يخرج عن كل شيء .

وفى كلمة أخرى لابن خفيف أن الفقر مشتق من الفقار (") لأن الفقار هو الذى يقيم الهيكل العظمى ، وبهذه الصفة يصير ضعيفا كل من يقال له فقير ، أى أن مثل هذا الإنسان يحتاج إلى معين أو مساعد، والفقير بالروح: يستطيع أن يعيش بعون الله ومساعدته فحسب ، والصفات الفريدة للفقير الحقيقى أن يصبر حينما لايكون مالكا لشيء ، وأن يوثر جيرانه بما يأتيه ، وأن يسكن عند البلاء والامتحان (").

وقد اتخذ مفهوم القناعة مكانته بين هؤلاء الفقراء ، والقناعة عند الصوفية هي أساس الرضا ، وعند ابن خفيف « القناعة الاكتفاء بالبلعة ، وحقيقة القناعة ترك التشوف إلى المفقود والاستغناء بالموجود ، ، وقد بتى ابن خفيف منذ شبابه مخلصا لأقسى معانى الفقر ، ومعروف من الرواية التى نقلها الغزالى فى كتابالفقر دون أن يذكر اسم الشيخ ، نفس الرواية الموجودة فى كافة المصادر

 <sup>(</sup>۱) تذكرة : ۲ - ۱۳۱ ، طرائق ۲ - ۲۲۰ ، وانظر أيضا الرسالة : ۱۹۳ ،
 والنفحات : ۱۱ .

<sup>(</sup>٢) السيرة ١٢ - ١

<sup>(</sup>٣) الميرة : ١٢ - ١

<sup>(</sup>١) حلية : ١٠ – ٣٨٦ ، تلكرة ٢ – ١٣١ ، طرائين : ٢ – ٢٢٠

أن ابن خفيف طاف فترة بالمزابل يجمع الخرق وغسلها وخاط منها مرقعته (۱) ، والدعاء الذي كان يقوله طول حياته ، وتحقق يد عند وفاته ، وألا يكون مدينا لأحد ، وألا يكون على عظمه لحم .

أما بالنسبة للتوكل ، فهو عند ابن خفيف « الاكتفاء بضمانه وإسقاط التهمة عن قضائه » (۲) . وقد عرف مرشده رويم التوكل بكمة مثابهة بأنه الاعتماد على وعدالله . وقد نظر كثير من الصوفية إن رويم نظرة عدم احترام ، لأنه في شيخوخته جمع المال ورعى أسرته ، كما جاهدوا في منع ابن خفيف من الدخول في حوزته (۳) . وننا أن نعترف أن رويما ابتعد عن سلوك إبراهيم الخواص ، الذي كان يعد مثالا للتوكل في عصر التصوف القديم : وقد تجول عنى ماتروى الحكايات . وبالرغم من ذلك علينا أن نشير إلى حكاية وردة في السيرة ، ونقلها جامي ، فحواها أن صاحباً للجنيد هو بن زيزى ، لم يعجب بتصورات الخواص بشأن التوكل . وتحداه أن يتجول في الصحراء في غير مرقعة الصوفية وفعل إبراهيم لفرط ثقته في نفسه ، وبدأ منذ ذلك الحين يفهم المفهوم الحقيقي للتوكل . وابتلى بالعناء والألم (٤) .

<sup>(</sup>١) إحياء علوم الدين : ؛ - ٢١٠

<sup>(</sup>۲) حلية : ۱۰ - ۲۸۲ ، سبكي ۲ - ۱۰٤، شذرات ۳-۲-

<sup>(</sup>٣) السهرة : ٦٠٠، وهناك حكاية مشابهة تماما حول زيادة الزجاج برويم . طرائق - ١٩٨٨

١٠٢ الما ١٣٢ - ٢٠ ، نفحات الأنم : ١٣٢ ، ١٣٣

ويرى ابن خفيف أن الكسب لايضر التوكل . وقال «إذا صح التوكل لم يضر الادخار » . وعلى كل امرىء لم يصل إلى التوكل الكامل أن يبدأ في كسب معاشه ، ومن هنا كان هو نفسه يكسب معاشه من حرفة ، والنموذج الأول لمسألة الكسب، برى في حياة أستاذه المحدث الزاهد العتايدي . فهو ممثل للزورة الورعة . وكان يرعى أوامر الحلال ومناهى الحرام (٢) في منزله دون أن يكون في هذا المنزل شيء من أسباب الحياة ، ولم يوجد في منزله شمعة واحدة . وكان يرى الانشغال بالدنيا غفلة ، وبعد أن سوى شعرة من محاسنه استغفر ، ذلك أنه قام بهذا التصرف عن غفلة ، وما يشابه هذه الأحوال معلوم أيضا عن هشام بن عبدان ، فقد حرم على نفسه شاة كانت له أكلت من حقل جاره مرة واحدة ، ومنحها لجاره هذا اوحيها دعى إلى وليمة لم يعط نصيبا من حلوى قدمت له إلى أحد مريديه، ذلك أن صاحب المنزل أكرمه بالدعوة إلى الطُّعَام فقط لا إلى المنح ، وبالرغم من ذلك فإن المريدين أُخذُوا يتقاذفون الحلوى سخرية من هذا المنطق.

والعتايدى ومريدوه يغلبون الخوف ، هذا الخوف الذى يعبر عنه ابن خفيف بأنه : «اضطراب القلب مما علم من سطوة المعبود » ، كما أنهم يعيشون فى ظل الحزن ، وهو عند ابن خفيف «حصر النفس . عن النهوض فى الطرب » " .

ر من انظر العقبدة .

<sup>1: = 1. -1 : 2 = (:)</sup> 

<sup>1+1-+352 (4+ - 2 - 1+1</sup> 

وحول الخوف والرجاء ؛ أعطى ابن خفيف درسا لهشام انفوطى في مكة (۱) ، فحيها سأله الأخير : هل الرجاء والخوف ضدان أم عيران ؟ أجاب : بأنهما في المعنى ضدان لأنهما لايجتمعان في شخص واحد في زمان واحد ، أما في التوحيد فيمكن أن يجتمعا معا ، فقد أراد أن يقول ، إن ذلك الشخص المستغرق في التوحيد والذي تجاوز عن مختلف المقامات والأحوال ، بالرغم من أنه إذا كان في حال الخوف لايمكن له أن يكون في حال الرجاء . إلا أنه من الممكن اجتماعهما عنده في آن واحد . وبالرغم من أن الخوف والرجاء فيدان أنها . إلا أنهما مرتبطان معا ، وآثار الشيخ لاتدور حول الخوف فقط ، إذ نلتق عنده بأقوال عن الرجاء أيضا . فالرجاء الذي بينا مسلفا أنه ضد الخوف تماما هو : «ارتباح القلب لرؤية كرم المرجو شحبوب » (۱) وفي قول أكثر وضوحا : « هو الاستبشار بوجود فضله وصحة وعده » (۱) . وفي تعبير أكثر قوة : « هو الستبشار بوجود وصلة » (۱)

وكما أن الخوف طرف لازم للرجاء ، فإن الفقر والتوكل وكل الرياضات والمجاهدات التي يقوم بها الصوفية ، ليست وحدها الأمس تتى تشكل التجربة الصوفية الداخلية التي تؤدى إلى الحضور ، إذ ينبغي في نفس الوقت إظهار فدائية وتضحية تجاه الجماعة ، وحب بلا نهاية للبشرية ، ويلعب هذا الجانب دورا لا عكن إغفاله ، وبالنسبة

<sup>(</sup>١) السيرة ؛ - د٢ .

<sup>(</sup>٢) رسالة : ص ٨٢ .

<sup>(</sup>۲) حلية ۱۰ - ۲۸۲

<sup>(</sup>٤) تذكرة : ٢- ١٣١ ، ضرائل ٢ - ٢٠٥

لقول أبي الحسين النورى الصادق إلى أبعد الحدود «الفقر هو إيثار الجار » أن الرحمة بالجار وحبه أسمى من كل أنواع الرياضة والزهد ، فإن «توجيه نظرة مليئة بالحب لأّخ في الطريقة أفضل من الانزواء تماما في مسجد المدينة » على حد قول أحد الصوفية .

ويقول ابن خفيف: «إن الأكل مع الفقراء قربة إلى الله تعالى » (1) وهو يوصف من مريديه كمثال للرحمة والتسامح والحب (1) . ويقال إنه لم يغضب في حياته سوى ثلاث مرات ، إحداها لأن جنديا دخل المسجد خلف كلب ليقتله كما أمرت حكومة شيراز .

ومن الطبيعى جدا أنه كان يقدم المساعدة للإخوة المتعبين فى سياحاته <sup>14</sup> وله كرامة خاصة به، وهى أنه كان يصلح بين المتخاصمين والمتعادين (۱۵).

ويدخل في هذا الباب الحكاية التي نقلها كل المؤلفين ، والتي رواها الديلمي (١) ، حكاية مرض أبي طالب الخزرجي (١) فقد أصبه إسهال حينا جاء إلى شيراز فرعاه ابن خفيف ، وقد غلبه التعب ذات ليلة فنام ، وأيقظه المربض بقوله : والعنك الله »، وقد

<sup>(</sup>۱) حلية : ۱۱۰ – ۱۱۲

S 75 a ' VY : - (Y)

<sup>(</sup>T) السيرة : T - ١٠ ، ١٧ ،

<sup>(</sup>٤) اسيرة ٢ – ٤

<sup>(</sup>٥) لسررة ٢ - ١٨

<sup>(</sup>٣) السيرة : ٨ - ١

<sup>(</sup>Y) عبد الانصاري : مرشده ص ١٦٤

تقبل ابن خفيف الكلمة وكأنها الرحمك الله ، ذلك أن كلمة المرشد للمربد رحمة .

وطبقا لرواية أخرى لهذه الحكاية عند الديلمي أنه قال له متسائلا «إذا لم تستطع أن تقوم بخدمة البشر فكيف تقوم بخدمة الله» ؟ وربما كان لكل رواية من هذه الروايات حقيقة داخلية (۱) ، فهل تعتمد على هذه الحكاية المشهورة التي رواها أحد مريديه وقال: إنه رآه في النوم ، وأنه أي ابن خفيف شفاه من رؤيا من مرض القولنج (۱) ، ونعلم أن عددا من زهاد شيراز كانوا مشغولين بمثل هذه الأعمال: أي الرعاية الخاصة للمرضى (۳) .

وهناك حكايات مختلفة تبين أن التقوى الحقيقية والسير في طريق الله عند ابن خفيف شرطهما البشر والتواضع ، وفي أثناء درس حصره البول ، ثم نزل منه غصبا ، وهذه عنده من خصال الأطفال ، فأخذ يبكى لأنه تحدث في خصال الأولياء ، ولم يتخل عن خصلة من خصال الأطفال <sup>(3)</sup> ، وقد وصف أبو طالب الخزرجي نفسه بأنه مذنب من المذنبين <sup>(6)</sup> ، وأشار المحدث الأزركاني إلى نفسه بنفس هذه الإشارة <sup>(7)</sup> .

<sup>(</sup>۱) سلمی: ص ۶۹۶ ؟ أنصاری : ض ۶۲۰ ؛ تذکرة : ۲۳۰۰۲ ؛ سبکی: ۲-۱۵۳ ، نفحات : ۲۶۸-۲۶۹ ، ۱۲۰ ب ، طرائق ۲-۲۲۰ ، شد ۲۲۰ ا اعلام ۱۱ ب .

<sup>(</sup>٢) السيرة : ٩ . ١٠

<sup>(</sup>٣) السيرة : ٨ - ٧

<sup>(</sup>۱۳ -۲ : تا ۱۳ (۱۳ (۱۳ ا

<sup>(</sup>ه) السيرة ٨ - ٢

<sup>(</sup>٢) الـير: : ٢- ه

وكان ابن خفيف كعادة الصوفية ، مستعدا لإعطاء ملابسه التي لا علك غيرها لأَحد رفاقه دون تردد . وفي شيخوخته كان كل جمعة يتصدق بكل أمواله وكل ثيابه على الفقراء قبل الصلاة (١) ، وطبقا للكازروني «لقد أُخذ وأعطى » (٢) .

وقد نقل الديلمي في السيرة أمثلة شبقة ولطيفة عن مختلف الصوفية في هذا الصدد ، وكتاب السلمي « آداب الصحبة » مفيد في هذا الخصوص لأنه رأى عاداتهم في هذا الموضوع عن كثب .

وأجمل الحكايات التي أوردها الديلمي في هذا الخصوص وأكثرها تأثيرا ، هي التي يتناول فيها بعض أحوان أب على الروزباري العظيم ، وتجلى أمامنا هذه الروايات صبر هذه الشخصية ومسالتها وتسامحها الذي لاينتهي ولا ينفد . لقد كان يعفو عن أي تجاوز وتعد من الغرباء ومن مريديه بابتسامة (٣)

وبينها كان الصوفية يقومون بهذه المساعدات دون انتظار منة أو شكر فإن بعضهم كان يحصلوفى الحال على جزاءًات مادية كبيرة . وهنا على سبيل المثال حكاية الجنيد الذى منح كل ما يملك من دراهم لجارية كانت تبكى فى الطريق ، وذلك قبل أن ينى بحاجات زوجته النفساء وطفله الوليد ، وحين عاد وجد مطبخه مليئا بما يوكل ومنزله مليئا بما يلبس (٤) . وهناك رواية أخرى تبين أن الصوفية كانوا لا يأنفون يلبس (١)

<sup>(</sup>١) السيرة : ٢-٢ ، السبكي ٢ -١٥١ ، ابن عد كر ١٩٢

Meir, haz. 46. (Y)

<sup>(</sup>٣) السيرة ۽ -- ١٢ ، ١٣

r7 - 7 : 3 /- !! (:)

من القيام بأحقر الأعمال . وهذه الرواية عن أحوال أبي محرز (أو أبي مزاحم ) (١) ، فبينا كان أحد الشيوخ مشغولا مع مريديه بتنظيف خلائه ، جاء هذا المرشد العظيم لزيارته ، وفي الحال اشترك معهم في هذا العمل .

وبينها كان هؤ لاء الزهاد مشغولين في صوم قاس ومستمر ، كانوا يفطرون بوازع من صداقة من ليس بصائم وصحبته، أو من أجل إصديق جائع (٢) . وقد استثقل ابن خفيف هذا الأمر ، فحينها أفطر مرة ، أو مرتبن نزولا على رغبة أحد مريديه ، أو شيوخه . جاهد في أن يتقيأ ما أكله في الحال ، بالرغم من أن أحد شيوخه نهاه عن هذا العمل ، وفي أوقات أخرى ، لأن فيه نية المواصلة ، أجبر أحد أصدقائه الذين لم يكن في نيتهم الصوم على ترك الأكل ، وذلك لأنه ترك الأكل (٢) . أ

وكما ينبغى على الصوفى أن يفطر حبا فى الآخرين ، ومن أجل أن يوفى مقاصدهم ، ينبغى عليه أيضا أن يشكرهم على ما قدموا من هدية ، وأن يتقبلها . ومثال على هذا الأمر ، المنعزل السريع الغضب الزجاجى ، الذى حير كل معارفه بقبوله لبعض ملابس أحضرها له ابن خفيف (3) ، وهذا الصوفى بالرغم من إقامته بمكة اثنى عشر عاما ، لم يكن يتحدث مع أحد . وبو ماطة ابن خفيف بدأ في صحبة الشيو خ

<sup>(</sup>١) السيرة : ٢ - ٢٣ ، تفحت : ص ٢٤٠ - ٢٤١ . طرائق : ٢ - ٢١٣

<sup>(</sup>٢) السيرة : ٧- ٣٠ ، ٢٠٠ والظر السلمي : كناب الصحبة .

<sup>(</sup>٣) المسيرة : ٢-١

<sup>(</sup>٤) السيرة : ٧-٨

الآخرين (۱) ، ومن المصادفات الغريبة أن كتاب (اللمع) نقل قولا في الصحبة عن هذا الصوفي المنزوي تماما (۱) .

وبين الآن والآخر ، تبصر للحظة ابن خفيف من النواحى الإنسانية وطبقا لما رواه الديلمى ، كان الشيخ يضحك ويمزح مع أصحابه كأنه طفل (۲) ، وحتى فى مناقشاته كان فى بعض الأحيان يسوق أجوبة ذات جانب فكه تثير الحيرة (۱) ، وتثبت هذا حكاية رواها الديلمى : فحينما التتى فى شوارع شيراز بمتصوف من أصدقائه شنى بدعائه أحد الأمراء سأله « منذ متى وأنت تزاول البيطرة ؟ » واشتهر الرجل منذ ذلك الوقت بلقب البيطار فى المدينة (٥) . ومع ذلك فهذه الأحوال نادرة ؛ فالشىء الذى قدره ابن خفيف فى حياته أكثر من أى شى هو القيام بدقة بشروط « تربية الباطن » بالنسبة للمريد . «فليس أضر على المريد من مسامحة النفس فى ركوب الرخص وقبول التأويلات » .

وقد اتخذت كلمته هذه فى هذا الخصوص، مكانها فيا بعد فى كتب الصوفية (٦) ، وقد أعطى من نفسه لمريديه أعظم قدوة فى هذا الموضوع، فكان يبدى فى طفولته وشبابه حماسا لا يمل فى القيام بالصلاة،

<sup>(</sup>١) السيرة : ؛ - ٢٣

<sup>(</sup>٢) اللم : ص ٧٧

<sup>(</sup>٣) السيرة: ٢ - ١٨

<sup>(</sup>ع) السيرة ع - ٢٢

<sup>(</sup>ه) شد ۱۰۰

<sup>(</sup>۲) رسالة ۳۷ ، سلمي : صل ۱۳ ؛ الفصاري ۲۹ ، الهجات : ۲۹ ، سبكي العجاب سبكي Zahiriten 68 ، ۱۰۹ ، ۲۲۰ ؛ وانظر ۲۰۰۳ ، ۱۰۹ ۲۰۰۳ ؛

وفى فترة صلى ألف ركعة فى اليوم (')، وقام بالصلاة ضعفا لأنه قعد لأن صلاة القاعد لها نصف أجر صلاة القائم (') ومن أجل أن يقتدى بالسنة المحمدية تماما لم يهمل فى المجاهدة فى أداء الصلاة على أطراف أصابعه رغم اعترافه بصعوبتها ، ورغم أنه لم يوفق (")، وفى رواية للعطار أن عدم انشغاله بهذه الصلاة لرؤيا رأى فيها النبي صلى الله عليه وسلم ، أخبره فيها أن هذه الصلاة خاصة يبه (ئ) ، "وفى كتاب كاتب جلبي (ه) ، ذكر أن لابن خفيف كتابا فى الدعاء والمناجاة ، ولكن مثل هذا الأثر لم يذكر فى القوائم التي وصلت إلينا .

وليس ابن خفيف فقط ، بل كان كل الصوفية الذين عاصروه ، يشغلون ليلهم ونهارهم بالقيام بصلاة الفرض والنوافل ، وقد اعتبر امتناع هشام بن عبدان الصوفى الشيرازى عن القيام بالصلاة سنة للنه كان موجودا فى الوجد والاستغراق ، ومحترقا فى عشق عميق استحانا عند كل الصوفية (٦) ونفس هذا الصوفى كان قبل ذلك يرى أثناء الصلاة فى حال من الوجد ولا يوصف . وهنا تخرج لنا المشكلة التى ثارت فى التصوف القديم : هل يجد الصوفى آخر درجات السمو الروحى ـ أى الوصال \_ أثناء الصلاة ؟ أم أن الإنسان الموجود

<sup>(</sup>۱) سيرة : ۲ / ۹ والركعات التي صلاها والآيات التي قر أها تزداد بمرور الآيام ، ريغول صاحب الطرائق أن الشيخ قرا ني يوم و احد سورة الإخلاص اثني عشر ألف مرة ۲۰ / ۲۲۳

<sup>( ) 7/</sup>r ( )

<sup>(</sup>٣) ٢ / ٦ ، شد ؟ ي سبكن ٢ / ١٥١ ، وأبن عساكر ١٩١ ، ذهبي ١٢١

<sup>(</sup>٤) تذكرة ٢ / ١٢٧

<sup>(</sup>د) رقم ۱۰۳۷۳ .

<sup>(</sup>٦) السيرة ٧ / ١٦ ، ٢٠

ف مناحة العشق الإلهى يدخل فى الصلاة فى أوقات معينة ، كمانع يفصله عن هذا الوصال ؛ والإمكانان عولجا من قبل الصوفية الكبار ، والأجوبة التي قيلت في هذا الخصوص عرضناها في مكان آخر .

ولأنه من المظنون أن دعاء الصوفية مستجاب ، فإن هناك حادثة خاصة تبين أن الناس سألوا ابن خفيف وأصدقاءه الدعاء (۱) ، ولكن الصوفية كانوا يسألون لأنفسهم الفقر ، أو الحب في مواجهة الفقر (۱) . وذلك بالنسبة لناذج دعامم التي وصلتنا . ولم تنقل لنا السيرة مناجيات وأدعية جميلة لابن خفيف ، وهذا يشير إلى أن متصوفة شيراز في ذلك الزمان كانوا يعطون الأهمية الكبرى للزهد والرياضة .

ومع ذلك فني هذه البيئة ، جرى الذكر بكثرة . وقد تحدث ابن خفيف عن الذكر بأنه آخر الفكر (١٥) ، ونعلم أن أحد أصدقائه بينا كان ذاهبا إلى مرشده أبي سعيد الدقاق قرأ سورة الإخلاص أنف مرة (١٠) ، وذلك أن الشيخ قال : إن سورة الإخلاص بتمامها ، والكلمات التي تشير إلى وحدانية الله فيها كنموذج لكل الذكر ، وشرط الذكر عنده أن «من إذا ذكره ذكره بتام وحدانيته » .

والكلمات التي قالها ابن خفيف ، ونقلها عنه كل من أن نعيم والشعراني بشكل مختصر (٥) يبدى فيها الفرق بين

<sup>(</sup>۱) السيرة: ۱۰ / ۳

<sup>(</sup>٢) السيرة: ٤ / ١٢ ، ١٧

<sup>(</sup>٣) السيرة : ١٢ / ١

<sup>(</sup>٤) السيرة : ١٠ / A

<sup>(</sup>ه) حلية ١٠١ / ٢٨٦ ، طبقت ١ / ٢٠٠٠

الذكر الظاهر ، أى التلفظ بكلمات الحمد والثناء بانتظام ، والذكر لباطن وهو عبارة عن المجاهدة باللسان الروحى والقرب من المعرفة ، وباختصار الاشتغال الدائم بالحقائق الإلهية ، وفي حين أن وجود المذكور واحد : فإن منافع الفكر مختلفة تبعا للمقام الذي يوجد فيه الذاكرون : فذكر الخائفين يكون على مقدار قوارع الوعيد أما ذكر الواجدين فعلى مااستبان لهم من فرعده ، وذكر المتوكلين غير ذكر العارفين .

وتشير إلى هذا حكاية زيارة ثلاثة من الصوفية لأبي بكر الشعرانى ، فقد هاجم الصوفى الأخير لضحاك بشدة ، لأنه يذكر بكلمة الحمد لله ، في حين أنه من الواجب أن يذكر بكلمة الاستغفار فقط (۱) .

وهذه الكلمة الأخيرة ، أشار الشيخ إنها كانت تجرى فى الاجتماع المثير الذى وقع فى «كة بجوار جامع أبى قبيس ، فحين نزل الشاب ابن خفيف مع الصوفية فى مكة ،لم يميز من همهمتهم إلا حرف السين ، واستدل منذلك أنهم ير ددون كلمة الاستغفار ".

وفى بيئة ابن خفيف . كانت تقام مجالس السماع ، وقد تعلم ابن خفيف أصول السماع من مرشده أحمد بن يحيى ، وهذا الصوفى بشهادة مريد موثوق به ، كان واجدا قويا لدرجة أنه كان يظهر أشياء

<sup>(</sup>١) السيرة : ٧ - ٩

<sup>(</sup>٢) السيرة : ٧ - ٢٢

خارقة للعادة فى وجده ، فكان يمسك بالفحم الملتهب ، والنار المتأججة دون أن يلحق به أذى ''. ونعلم من رواية كيف أخذ يدور أثناه الوجد. ومع ذلك ، فابن خفيف كان يرى مثل كبار الصوفية فى زمان ، إن السماع بالنسبة للمبتدئين غير ذى فائدة ، بل إنه مضر ، أما للمتقدمين فهو مباح . ويعتبر الصوت الحسن حظا من حظوظ الروح ، وبالرغم من ذلك فقد كان يفضل ترك السماع جملة . وذلك لكثرة آفاته ''.

وعلى كل حال فلعله ضمن كتاب السماع (٢) أفكاره هذه ، وقد كان ابن خفيف يعلم مخاطر السماع ، وقد سقط مريده الأشناني ميتا لسماعه عدة أبيات ، فاستدعى ابن خفيف قوال هذه الأبيات ، وأمره بألا يكرر غناءه هذا الذي يسبب المصائب ، وغاب عن وعيه أربعة أيام «ودفنوا الأشناني ولا علم للشيخ »

أما الوجد \_ عند ابن خفيف \_ فهو « أن تضيء واردات الحق في الأسرار ، فتجذب إليها الأرواح ، فتجد القلوب من ذلك نسيا () »، أي أن هذه الحركة تنبثق من مركز القلب (السر ، موطن المشاهدة ) ، عن طريق الروح (وهي مكان المحبة ) ، فتذهب إلى القلب (وهو مكان المعرفة ) وقد فسر القشيري ذلك على نسق أوضح .

وقوة الوجد تثير الحيرة أحيانا ، وأثناء قراءة القرآن أجربت جراحة "، قطعت بها ساق صوفى ، استغرق فى الوجد (٦٠). وكما أوضحنا

<sup>(</sup>١) السرة : ۲ ( ۲ ) عقيدة .

<sup>(</sup>٢) لم يذكره صاحب شد الإزار (٤) السيرة : ٧ / ٣٤

<sup>(3)</sup> آسيرة : 1/ 1/ 1/ 1/

سلفا ، أن شخصا يسمى أبو الأديان مر على النار دون أن يهتز . وبعد ذلك رؤى حرق واحد فى قدمه ، وحينا سأله خادمه عن هذا الحرق ، أخبره أنه أصيب به لأنه عاد إلى نفسه لحظة وأضاف « إذا كان حضورى هذا من أول الأمر لاحترقت بأكملي (١) » .

ولأن ميدان الكرامة الحقيقي يبدأ بالفراسة ، فإن ابن خفيف مثل كل الشيوخ ، كان مميزا بهذه الصفة (٢). ومن بين الحكايات التي تروى عنه في هذا الأمر خاصة . ماروى عن خادمه الذى طمع في ملابسه ، فألني بملابسه في النهر وأناه عاريا ، وقال الشيخ للخادم الذى جلس مرتعدا «كنت سأعطيك الملابس بنفسى . ولم تكن بك حاجة ، لأن تخفي حاجياتك » (٢) . وبالرغم من ذلك فلم يتحدث ابن خفيف عن كراماته كثيرا ، ولم يفخر بمثل هذه الأشياء ، وأطرف ما روى من كراماته الصغيرة ، هو ما روى أن أحد مريديه ، اشترى أشياء كثيرة من السوق ولم تنقص نقوده قط (٤) : وهناك كرامة صغيرة أخرى من كرامات السياحة ، وهي أنه استطاع أن يتجاوز القافلة بالرغم من أنها سارت قبله (٥) ، وتتكرر بعض الحكايات في السيرة بشأن كرامات بعض الشيوخ ، ومنها طي بشر الحافي للمسافات من أجل عيادة مريض الشيوخ ، وحكاية أخرى تشبهها للجنيد (٧) ولقاء من أبط عيادة مريض أن كل منزل من منازل الطريق (١/ ، وهذه

<sup>(</sup>۱) السيرة : ٨ / ٢ (١) السيرة : ٢ / ١٨

<sup>(</sup>۳) السيرة : ۱۰ / ؛ (٤) لسيرة : ۱۰ / ۱۰

<sup>(</sup>ه) السيرة : ١٠ / ٢ (٠) السيرة : ٦ / ٢٥

<sup>(</sup>v) السيرة : ٦ / ٢٧ (A) السيرة : ٦ / ١٧

الحكاية الأُخيرة التي تظهر قوة الضعفاء ، قد انتشرت كما تنتشر حكايات ألف ليلة وليلة .

وذكرت السيرة - عدة مرات أيضا - أن أولياء الله. يرون أمام أعينهم ما يغيب عن أعين الآخرين (). وقال ابن خفيف لتلك التي سألته عن حادثة اختفاء غلام في الهواء ، أنه لم يختف حقيقة ، ولكنه دخل في حال لا يراه فيها الآخرون بعيونهم ، وبهذا القول وضحت هذه الحادثة للغاية ، وإذا صحت روايات السيرة فإن أمثال هذه الأحداث ، كانت تثيره إلى حد كبير وتسترعى انتباهه . وطبقا لرواية نقلها الديلمي في عطف الأليف ، أن نسوة الكرد جئن ذات يوم إلى ابن خفيف ، وأخبرنه أن صبيا راعيا أخذ يرتفع دائرا في الهواء حتى غاب عن أبصار القبيلة : وقد أثير الشيخ إلى أقصى درجة وأجاب موبخا على مريد سأله عن إمكان حدوث هذه الحالة ، فقال بحدة : ه هنا بينكم من ينتظر أشياء كهذه » () ، وبالرغم من ذلك ، فإننا لا نعلم هل وصل إلى هذه الحالة أم لم يصل برغم كل زهده ورياضته ، ولو كان قد وصل إلى هذه الدرجة ، لما كان في ذكر الديلمي والمصادر

والولى الذى يعيش فى جدال مع نفسه . من الممكن ألا يستريح فى هذه الحرب ، ومن ناحية أُخرى من الممكن أن يتشجع ويأخذ قوة دائمة جديدة فى الطريق حين يرى الرسول و كبار المؤمنين .

۱۰ - ٩/ ٩ على سبيل المثال . السيرة ٩ / ٩ - ١٠

<sup>(</sup>٢) السيرة: ١٠/ ١٠، الف ١٥١

والسخرية من وساوس إبليس تعد وظيفة من أهم وظائف الصوفية وينتقد ابن خفيف على معاصريه غفلتهم وإهمالهم، وله قول في هذا الصدد، اتخذ مكانه في كتب كثيرة وكان ذلك لأهميته يقول: الاعهدى بالصوفية يسخرون من الشيطان واليوم يسخر الشيطان منهم "" وهو يقصد بقول «عهدى » التصوف القديم، وفي ذلك الزمان في بداية القرن العاشر، ناقش الدراج الشيطان، فأجاب عليه حدين قال له إن أهم مداخله للصونية صحبة الأحداث -قائلا: لقد ثركنا هذا ياملمون، وبالرغم من ذلك فإن الشيطان أجاب على سب الصوفي له بكل ظفر « وهذا أيضاً لا يجمل بك فانؤمن لا يكون لعانا » " ، وقد قام أبو الضحاك أحد أصدقاء الشيخ بمجادلة قاسبة جدا مع الشيطان".

رحين نأتى إلى ابن خفيف نفسه ، من الطبيعى أن نجده مرفقاً في قتاله ضد الشيطان ، ومصداق ذلك حكاية المرأة التي رأت الشيطان في النوم ، فسألته بأى شيء تدنع عنها وساوسه ، فأجابها بأن تسأل ابن خفيف ، فذهبت إليه وأخذت نصيحته في هذا الأمر (٤) وبالرغم من أن هذه المحكاية تبدو مصطنعة إلى حد ما ، فإنها تظهر إلى أى مدى كانت عقيدة الناس في الشيخ الشيرازى الكبير .

وليست رؤية المسلمين للرسول صلى الله عليه وسلم في النوم بالشيء النادر، فقد شرف ابن خفيف بهذا الأمر عدة مرات، وإن لم تصل إلى

<sup>(</sup>۱) السيرة: ۲ / ۱۲ رسالة ۲۸ شكرة ۲ - ۱۲۰ ، سيكي ۲ / ۱۰۴ رسالة ۲۸

<sup>(</sup>۲) ليرة : ٤ / ۲٠ (٣) البيرة : ٧ / ٢٨ (٢)

عدد المرات التي رآه فيها النوم أبو بكر الكتاني أي إلى ستائة مرة (١) وقد تجاوز الشيخ الشيرازى – في النوم السماوات برفقة جبريل ، وبعد أن رأى الأنبياء والأولياء ،وصل إلى العرش الإلهى ، ولكنه لم يزد فقال: « ورأيت مارأيت » (١) ولأبي عبد الله خاصة رؤيا مشهورة جدا عرفه خلالها الرسول ، بأن كل من يسلك طريقاً فيه نجاته ، ثم يرجع عنه يعذبه الله عذابا شديدا ، وذلك مصداقاً للآية الكريمة وفَمَنْ يكفر بعدُمنكم فَإنِّي أُعذَبُهُ عَذَابًا لا أُعَذَّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ (١) "

وهناك رؤيا أخرى تبين بعض المداخل لمشاهير الذين ساروا فى الطريق الصوفى ، فقد رأى فى بعض ما رأى أبا يزيد البسطامى فى نور ساوى (3) ، وممشاد الدينورى فى وجده ومناجاته (6) ، ولا ينبغى أن ننسى رؤيا أبى إسحق الكازرونى ، التى اختار فيها الشيخ مرشدا له (7) وفى بعض رؤاه تحدث بعد الأحداث العجيبة ، فنى رؤيا رآها ابن خفيف عن عيسى عليه السلام ، تعتمد على الآية الكرعة « وأنبئكم على تأكلُون وما تَدَّخِرُون فى بيوتكم » المستحين المنابقة المرابقة المرابقة المرابقة المستحيين (من من كل ، وفى اليوم التالى طلب من صديقه أصدقائه المسيحيين (من من علم فى الليلة السابقة بوجوده فى منزله (9) هذا حين جاء لزيارته ما علم فى الليلة السابقة بوجوده فى منزله (9) وحيره بشأن ذلك ، وهذه الحكاية فى رأينا ، لا تليق متصوف كبير .

۱ / ۹ : السيرة : ٤ / ۱۱
 ۱ / ۹ : السيرة : ٩ / ۱

 <sup>(</sup>ه) السيرة : ٩ / ه
 (٠) تذكرة : ٢- ٢٩٢

<sup>(</sup>v) آل عران : ۹؛

وبعض الرؤى الأخرى تبدو أكثر معقولية ، فبعد رؤيا رآها أحد أصدقائه شجع الشيخ على إكمال تصنيف كتابه «جامع الإرشاد» (۱) وفى ظل رؤيا أخرى ، قرر أحد المريدين إكمال ندمخ كتاب مرشده بعد أن كان قد مل منه (۲) ، وبالرغم من ذلك ، فإن مثل هذه الأشياء ، لا تلعب فى الطريق الصوفى ، إلا دورا ثانويا ، وبالنسبة لآخر أهداف الصوفية وهو الفناء فى الله ، فهو لا يبدو على جانب كبير من الأهمية ، فالرؤيا والكرامة وأمثالهما من مظاهر الدنيا الفانية ، والصوفى الحقيقى لا يبحث عن أمثال هذ الحوادث ، ويجاهد فى الابتعاد عنها ، وللشيخ مريد رآه فى رؤيا تطابق رغباته ، فقد أخبره الشيخ خلالها بأن الله مد غفر لكل من صلى عليه إلا أهل البدع وأهل الكتاب (۲) .

ونكتنى هنا بكلمات المؤرخين السبكى والكفوى ، الموثوق بهما ، والتى تدور حول ابن خفيف والاعتقاد فيه: « كان شيخا ترجى البركة من دعائه ، وتحصل على نعم سماوية جزيلة في ظل دعائه ، (3).

<sup>(</sup>۱) السيرة ٩ / ٢

<sup>(</sup>٢) السيرة : ٩- ٨

<sup>(</sup>٣) السيرة: ١٣

<sup>(</sup>٤) أعلام : ١١٥ ب – والسبكي ٢ – ١٥٩

# سيرة الشيخ الـكبير أبى عبداله بن خفيف الشيرازى مقدمة ابن الجنيد الشيرازى

[ص ١] الحمد والشكر لله جل جلاله ، الذي وهب النسيم النور على صفحات كماله ، والذي لا تصل كدورة العبارات إلى صفو جلاله ، ولم يكن لجياد الإشارات مركض في ميدان كماله ، احترق الجناح الذي طار من عش الدماغ في أوج هوا العقل من أجل إدراكه ،هو الراعى للحائرين في بادية الحيرة عن المستقيمين ، وهو المكرم للمبعدين الملهمين أفضل من كل المكرمين .

والسلام على خاتم الأنبياء وخاتم الأسخياء محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم، الذي عطر العالم بهبوط مقدمه المبارك، وأقرت آذان الخلق (له) بحلقة العبودية، وعلى عترته وصحابته الذين كانوا أنجما في ملك المساعى ، صلوات الله عليه وعليهم أجمعين.

أما بعد ، اعلم أن الأتابك سعيد ، المرحوم الشهيد. كان رجلا محمود السيرة ، يحب العلماء ، ومن قبيل ذلك أنه كان دائما يتعرف على أحوال أولياء الله ، والسلف الصالح المتقدمين والسابقين ، ويطالع سيرهم وسلوكهم ، ويزين بها أيامه ، وذلك لأنه علم ألا يتأتى النفع دون زاد (ص٢) ولا يمكن الصيد دون جواد ، ولا يمكن العثور على الجادة

دون معرفة سير الأولياء ،فالتمس الرجل الذي سمع طرفا من سيرهم وسلوكهم، وطلب من الإمام العالم، المرحوم الخالد الذكر الشهيد ركن الدين يحيى ابن مولانا شيخ الشيوخ ، سلطان المشايخ المحققين ، برهان الأولياء المدققين ، معين الحق والشريعة والطريقة والدين ابن الجنيد ، أيد الله ظلاله ، أن يترجم سيرة الشيخ الكبير قدس الله روحه العزيزة إلى اللغة الفارسية ، حتى يجد منها كل من لم يحصل قدرا من العربية حظا تاما، ثم إنه من أجل الاعتقاد الذي كان له فيه . والاستعداد الذي رآه في نفسه، أجرى الخاطرة من كل جهة ، وأمر الفكر كيف يضعه ، فامتشق قلم التحرير في بيان التقرير ، واشتغل بترجمته ، وزينه بأفضل عبارة . وأعد دواء يعالج به نفسه كل من أصابهم مرض قلبي أو علة روحية ، ` ولاشك أنه يجد فيه شفاءه .وكل من أراد أن يزاول العلم والتذكير ، مجعل منه رأس ماله، حتى يصل كل شخص إلى مراده ومقصوده، ويجد الطريقة إلى مشربه. « قدْ عَلِمَ كُلُّ أَناسِ مشربهمْ

شعر : اكل إنسان عمله . . وكل إنسان وزاده .

ويعلم الجوهري قيمة ديناره (١٠).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ٠٠٠ .

<sup>(</sup>٢) قال صحب تاريخ كريدة عن هذه أبيات « يقولون الم ينظم شعرا في حياته إلا هذا البيت ، ص ٧٨٢ .

#### المسسسلة الاخرارس

(ص٣) الحمد والشكر لله جل جلاله ، الوحدانية نعت لجلاله ، والانفراد صفة لكماله ، والحمد والثناء للخالق الذي تنزهت ذاته عن الحلول في المكان ، وتقدست صفاته عن الوقت والزمان ، العالم الذي محيط علمه بأفلاك السموات وطبقات الأرض و الايغْزُبُ عنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّة في السَّمَوَاتِ وَلاَ في الْأَرْضِ (١) ١٠ القادر الذي سخرت الكائنات لقضائه وقدره ، وانقادت الموجودات لحكمه وأمره ، وظهرت آثار قدرته على مخلوقاته ، ولاحت على الشمس والقمر دلائل تساطه،و «الشَّمسَ والْقَمر وَالنَّجُومُ مُسَخَّراتٌ بِأُمرهِ (١) ، والخير والشر بقضائه وقدره ، المريد الذي نيطت طاعة العباد ومعصيتهم بإرادته ، وارتبطت أعمال الخلائق بمشيئته ، « إِنَّ الله يَفْعَلُ مايشًاء » (٣) السميع ، الذي انتفت عنه الآفة والجارحة ، البصير ، الذي انتفت عنه البينية والجهة ، «لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيء وَهو السَّمِيعُ الْبصِيرِ» (٤) ولتكن مثات الألوف، من الصلوات الطيبات والتحيات الزاكيات ، على مقتدى الملة ، ودليل الأمة ، خاتم الأنبياء، وسيد الأصفياء محمد المصطنى وعلى عترته وصحابته صلوات الله عليهم أجمعين .

(ص٤) اعلم أيها الباحث عن طريق الحق ، أن لكل طائفة سيرة معلومة وشرعة مقسومة ، وأفضل السير قاطبة ، وأكثر الشرائع

<sup>(</sup>۱) سبأ ۳ . « (۲) أنتحل ۱۲ . « (۱)

<sup>(</sup>۳) الحج ۱۸ (۱) الشورى ۱۱

قبولا ، سيرة أولياء الله وشرعتهم ، وذلك لأن الولاية تلو النبوة ، وتوأم السنة ، وكما أن علوم الأنبياء صلوات الله عليهم لدنية ، وليس للعمل والكسب مجال فيها ، ولا للتعلم والتأدب مدخللها ، فعلم الأولياء على نفس النسق ، فهى تحصل دون تعليم معلم بشرى ، وتسفر عن وجهها دون اجتهاد مجتهد ، وذلك مصداقا لقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « العلماء ورثة الأنبياء » (۱) ومراده بما ذهب إليه ، والمراد هنا من إحلال العلماء محل الأولياء ، أن علم الوارث يجب أن يكون من جنس علم الموروث أي مادام علم الأنبياء يحصل دون سعيهم ونصبهم وكدحهم ويصل ميراثهم إلى الوارث دون سعى أو مشيئة ، فإن حقيقة العلماء مراثة الأنبياء خليقة بالأولياء وواضحة ومبينة في نعتهم .

وإذا أمعنت النظر، لرأيت أن مقام أولياء الله تعالى لايقلعن مقام الملائكة، ولاتقل قيمتهم عن قيمة المقدسين، وذلك لأن أولياء الله يسبحون في بحار التسبيح والتهليل ويبحثون في رياض التمجيد والشهادة، وقداً لفوا بالكدورات البشرية (ص٥)عن أنفسهم ، وجعلوالآية الكريمة «يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالمَنْهَارَ لاَيَغْتُرُونَ » حلية أيامهم ، وهذا هو نفس حاصل أمر الملائكة .

 <sup>(</sup>۱) ورد هذا الحديث في الأحياء : الحلماء العلماء كادرا من فقههم أن يكوثوا أنبياء
 ٤ - ٤٣ وورد بنصه : العلماء ورثه الأنبياء تحهم أدل المهاء وتستغفر لهم الحيتان في البحر
 رواء ابن النجار عن أنس . الجامع الصغير للسيوطي ٢ - ٥٠ • المترجم .

<sup>(</sup>٢) الادبياءلا- ٢٠

والآن فأعلم أن المشمايخ قد اختلفوا في المقامات ، وتفاوتوا في الأحوال ، وقد غلب الحال بعضهم ، وفي استغراق الحال وغلبة السكر ، كانت تجرى على ألسنتهم بين الحين والحين بعض الغرائب . ويظهر منهم بعض ما يخالف الشريعة . وبعضهم كانوا يظهرون الاستقامة على جادة الشرع ، ويتأخذون مددهم من مادة الدين ، حتى جمعوا بين علم الدين والشريعة واليقين ، والعمل أَيْضًا بظاهرالدين ،ولم يحيدوا قط عن جادة الشرع ، ولم يجوزوا التعدى على الملة الحنيفية ، وكان الشيخ الكبير أبو عبد الله محمد ابن خفيف . قدس الله روحه من هذه الطائفة ، وكان قد حصل العلم والعمل بأعلى درجاتهما ، وحاز قصب السبق على أقرانه في محاسن الذات وفضائل الصفات ، ولم أر في طبقات الشيوخ من دعى «بشيخ المشايخ والشيخ الكبير »غيره ، وقد أورد عبد الرحمن السلمي في طبقاته : « كان أوحد المشايخ في وقته حالا » (١) وقد تجاوزت تصانيفه في علوم الظاهر والباطن الثلاثين العددا ، أما ما سمع عنه فقد جاوز الحد والحصر ، وقد لحق بشيوخ عديدين وغنم صحبتهم ، وزاول الرياضة إلى غير حد ، واستغرق أوقاته في الخيرات والطاعات ، بحيث كان يروى الأحابيث والناس يستمعون له وهو ( ص ٦) راقد في مرض الموت واكتني مهذا القدر من أوصاف هذا الفذ . فنعته بحر لا ساحل له وستذكر أوصافه بالتفصيل في ثنابا الكتاب إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>١) مارجم : «وكان عالما يعارم الظاهر والحقائق ، أو حد المشايخ في وتمنه حالا ،وعلما ونسقا » .

طبقات السندي تحقيق شريبة ص ٦٢ ؛ الفاهرة سنة ١٩٥٣

وبالرغم من أن أبا الحسن الديلمي مصنف السيرة . قد صنف كتابا مبوبا وطيبا ، إلا أنه لم يذكر فهرسا في مقدمة الكتاب ، وقد رأى - هذا الضعيف - من الصواب ، أن يذكر فهرسا في مقدمة الكتاب ، وأن يعدد أبوابه وفصوله .حتى يقف القراء من البداية على مضمونه ، ويطلعوا على ما فيه من حصيلة .

وقد صنف هذا الكتاب في ثلاثة عشربابا ، وفي كل باب عدة قصول في موضوعه :

الباب الأول : في ذكر «ولد الشيخ ونشأته ، ويحتوى على عدة فصول .

الباب الثانى : فى ابتداء أحوال الشيخ وإرادته واجتهاده فى العباده ، وأول شيخ لقيه . وفيه أيضا عدة فصول .

الباب الثالث : في بيان رحلات الشيخ ، وفيه عدة فصول.

الباب الرابع : في شرح أحوال عدد من المثايخ الذين لقيهم في مكة ، وهم عشر ، ويخصص فصل للحديث عن كل شيخ ، ويختم هذا الباب بحكاية عن على بن عيسى الوزير .

الباب الخامس : في أحوال الشيخ حين كان في المدينة .. وبيان الصعاب ، والمشقات التي لحقت به هناك .

الباب السادس : في ذكر عددمن المشايخ الذين لقيهم في العراق ، ويخصص فصل للحديث عن كل شيخ إن شاء الله تعالى .

الباب السابع : في ذكر عدد من المشايخ كانوا في فارس ، والتحق الشيخ بهم .

الباب الثامن : فى ذكر عدد من الشيوخ الذين مروا على شيراز ، واغتنم الشيخ صحبتهم ، وفى هذا الباب يخصص فصل لكل شيخ بعددهم . الباب التاسع : فى ذكر الرؤى التى رآها الشيخ ، والرؤى

التي رآها الشيوخ الآخرون عنه ،وفيه أيضا عدة فصول .

الباب العاشر : في ذكر كرامات الشيخ . وفيه أيضاعدة فصول.

الباب الحادى عشر: في بيان مشايخ الحديث الذين استمع إليهم .

الباب الثانى عشر : فى ذكر مصنفات الشيخ الكبير قد س الله روحه .

الباب الثالث عشر: في ذكروفاة الشيخرحمه الله . وبه ختم الكتاب.

## الثانيالافك

## فى ذكر مولديًّاالشيخ قدس الله سره العزيز ونشأته

[ ص ۸ ]

## فصل (١)

قال أبو الحسن على بن محمد الديلمى مصنف هذه السيرة: سمعت من الشيخ رحمة الله عليه قال: «كانت كنيتى فى زمن الطفولة أبا الحسين ، وبها عرفت » وكان أهل الشيخ من الديمه . ونشأته فى فارس . ومولده فى شيراز .

أما صفته فهى أنه بذل المجهود فى مقام « تخلقوا بأخلاق الله » أما صفته فهى أنه بذل المجهود فى مقام « تخلقوا بأخلاق الله » وحصل فى رياضة النفس وتهذيبها على المرتبة العلبا وئم يغفل دقيقة قط فى تتبع الأنبياء والاقتداء بسيرهم، وكل من اتصفوا فى زمانه بالعلم والدين ، واتسموا بالشرع واليقين ، اعترفوا بكمال فضله وتقواه ، واتفقوا عليه ، وأقروا بعمق ورعه وتقواه وفتواه .

ولا يتصف امرو قط بهذه الصفات الحميدة . والخصال المرضية إلا بإلهام ربانى ، وإفهام سبحانى ، لتكن مئات ألف من الرحمة ،ونثار المغفرة من حضرة ذى الجلال على تلكالذات الشريفة ، وعلى مرقدها المطهر .

<sup>(1)</sup> المترجم: الحديث الشريف «الحديق بأخلاق الله» ذكر في الأحياء ٢ / ١٨ مسبوقاً بلفظ قيل وهذا يعلى انه ليس من احالأدنث وإن ذكر في الكتب المتأخرة كمعدر.. كما ورد أيضاً وتخلقوا بأخلاق ».

## فصل (٢)

[ ص ٩ ] لنعد إلى شرح نسب الشيخ : اعلم أن والده كان من ضمن قواد عمرو بن الليث، وكان عمرو بن الليث هذا من الديالمة. يقول أبو الحسن الديلمي : سمعت من الشيخ أنه قال : كان أبي من كلاشم " ، وهي إحدى مدن الديلم . وقال الشيخ أيضار : نحن من بني ضبة وكل الديلم من بني ضبة . ويروى أبو الفتح عبد الرحم بن أحمد وهو رجل كان لهفى نقل حكايات الشيخ وأحواله قدم راسخ : سمعت من الشيخ أنه قال : كانت أى من مدينة نيسابور من بنات الكرامية (٢٠) ، والسبب في أن والدى خفيف تزوج منها أنه حينًا نزل خراسان مع عمرو بن الليث ، تاب عن ِ الجندية وعاد إلى الله تعالى ، ونزل في دار واحد من الكرامية ، وكان شيخا لهم. وحينها رأى فيه دلائل السداد والصلاح والرشاد زاد في إكرامه ،ولم يغفل قط في شرط من شروط الشفقة ، وزوجه ابنته ، وبعد ذلك عاد أنى خفيف إلى الجندية .واتجه إلى شيراز، وكانت أى قد حملت بى فولدت في شيراز .

 <sup>(</sup>١) لم تردق معجم البلدان ، ولا في نزهة القانوب ، ولا في بدان الخلافة الشرقية السترانج (المترجم)

<sup>(</sup>٢) الكرامية أصحاب أن عبد الله بن كرام ، وهم يحدى فرق السنة التي غالت في التشبيع والتجسيم . وكافوا من ألد أعداء الحركات الشيمية في عهد السمانين ثم في عهد الغرنويين انظر المثلل والنحل بهنا مئن القصل ١ ص ١٤٤ وما بعدها (الطبعة الأولى بمصر) ، وانظر : تاريخ علوم عقل در تمدن السلام . ص ٢٦٥ . لذبيح الترصفا . المترجم .

وفى المرة الثانية التي عاد فيها عمرو إلى خراسان كان الشيخ في الشهر الثامن من عمره ، روى عبدالرحيم : سمعت هذه الحكاية على هذا الوجه من والدة الشيخ .

[ص ۱۰]

### فصـل (٣)

روى أبو الحسن الديلمى : سمعت من الشيخ رواية عن أبيه أن عمربن الليث (1) حينا نزل مدينة نيسابور : أمر بأن ينادى كل من بكنب إليه مظلمة ، أو يقدم شكاة ، تقطع يده ، وتعلق مظلمته في السوق حتى يعتبر الناس ولايتظلمون وحينا رأى الخلق هذا الحال وسمعوا هذا النداء ، اغتموا وعراهم من الهم الكثير وكل من كان يحيق به ظلم ، لم يكن يجد المجال لإظهاره ، أو الشكوى من ، أو التحدث به مع آخر ، فأجبروا على الصمت ، وكتان ظلم الظلمة وجور الجائرين في أنفسهم .

وحينا مرت فترة على هذا الحال ، ركب عمرو بن الليث ذات يوم فى عسكره ، وكان قواده ، يسرعون أمامه ، يفرقون القوم ويبعدونهم كعادة الملوك والسلاطبن . وفجأة نادى شخص صنى باطنه عن كدورات الأحوال ، والانشغال بالأهل والأموال وقال : ياعمرو بن الليث توقف لحظة ، فأنا أريد (ص١١) أن

<sup>(</sup>۱) عروبن الليث الصفار: أخويعقوب بن الليث الصفار مؤسس الأمرةالصفاريه الى ذازعت الحلافة العباسية السلطة على المناطق الشرقية ردحا من الزبن . وبلغ الأمر إلى الحرب يس يعقوب و الخليفة العباسي المعتمد على أبواب بغداد . وظل الصفاريون شوكة في ظهر الخلافة حل سلط عليهم السامانين فقضوا عليهم . المترجم .

أتحدث معك ، فلوى عمرو بن الليث العنان ووقف لينظر مايقول ، فقال ذلك الشخص : ورب النَّاس . إن لم ترفع الظلم من بين الخلق ، وتقم بحاجات الناس . لتوجهت إلى حضرة الله تعالى ، وحولت القلب عن مشاغل الدنيا ووساوسها ، ولتضرعت واستغثت حتى يسلب الله النور الباقى فى عينيك . فأجاب عمرو : سمعا وطاعة وأمرك من جملة الواجبات ، ثم أمر بأن ينادى فى المدينة : لقد رفعت الظلم بين الخلق ، وكففت أيدى الظلمة عن المظلومين . فقال المقربون من عمرو له : لقد رأينا منك اليوم أمرا عجبا ، فقد سلمت أذنك إلى ذلك الشخص ، وأصغيت إلى كلامه . فقال عمرو : اصمتوا فقد خفت إن لم أنفذ إشارته أن تميد بى الأرض وأهلك .

( ص ۱۲ )

## البَّابِّالِثَانِيْ

# فى ابتداء أحوال الشيخ و إرادته ومجاهداته فى العبادة وأول من قابل من المشايخ . وفيه عدة فصول

### فصل (١)

(ص١٢) كان أول من حضر عليهم الشبيخ، وتأدب على يدهم ونهذب أبا العباس أحمد بن يحيى . قال الشيخ : حينما أردت في زمن الطفولة أن أشرع في أحوال الآخرة، وأن أجد نصيبا عن عالم اللكوت . كنت أتردد على أحمد بن يحيى ، فقال لى ذات يوم : اتسعني ، فتبعته حتى وصلنا إلى دكان قصاب فقصد. أحمد الدكان . واشترى قطعة من اللحم وقال لى : احمل هذا اللحم بيديك ، واذهب به إلى منزلي ( ص ١٣ ) ثم عد إلى . فأخذت اللحم ، وذهبت إلى أحد المساجد ، ووضعت اللحم أمامي وأخذت أفكر : هل أحمل هذا اللحم بنفسى . أو أكترى حمالا . وبينما كنت أفكر في هذا الأمر تذكرت قول أحمد :احمل بيديك ، فرجحت إشارته على إرادتي ، وحملته بنفسي ، وأوصلته بنفسي إلى منزله ، ثم عدت إليه ، وحدثته بما جرى ، فابتسم الشيخ وبشرني قائلا : هذا دليل على ماسيكون لك من مقام عظيم عند الله تعالى . وهذه واقعة حكاها الشيخ مع أستاذه أحمد رحمهما الله () قال الشيخ : كان من عادتى ألا أتناول طعاما بعد المغرب ، حتى أنتهى من أورادى . وذات ليلة أنت أمى ببعض الرطب، وكنت في الصلاة ، وخطر لى أن آكا أرلا ثم أشتغل بالصلاة ، وفي اليوم التالى ، نقلت هذا الأمر إلى شيخى أحمد بن يحيى أثناء المحادثة فضحك وهنأني قائلا : طوبي ( ص ١٤ ) لمن كانت هذه سيرته وطريقته ، وكانت هذه أول واقعة أسأل فيها الشيخ أحمد .

وقال الشيخ قدس الله روحه : خطر لى ذات يوم ، أن أشتغل فترة بدراسة الحديث ، وأن أحصل على طرف من علم الأخبار والسنن . وفى ذلك العصر كان هناك اثنان مشهوران بعلم الحديث ونقل الأخبار ، أحدهماعبد الله بن أحمد الشارداني (٢) ، والآخر : عبد الله بن جعفر الأزركاني .

ورأيت أن مشاورة الشيخ أحمد بن يحيى فى هذا الأمر واجبة ، كما رأيت أن أستعين بهمته . فأرسل الشيخ أحمد إليهما ،فاستدعاهما وأوصاهما بى خيرا ، حتى لايبخلا على بمعروف ، ويبذلا الجهد المطلوب ، ثم أخذت أذهب إلى مجلسهما كل يوم ، استملى المحديث من فيهيهما ، وأقتبس من الفوائد الأخرى .

وذات يوم قال لى عبد الله الأزرقانى : ياأبا عبد الله . يلزمك اليوم أن تشاركنا فى صلوات النوافل، ونرجىء درس الحديث إلى

<sup>(</sup>١) هكذا في النص باللغة العربية .

<sup>(</sup>٢) لم أجد ترجمة له في السمعاني . المترجم .

يوم ( ص ١٥ ) آخر . فقلت : الأَمر ما أَراد الشيخ : وإلى أَن حانت صلاة العصر ربما صليت أَلف ركعة .

## فصل (۲)

قال الشيخ قدس الله روحه : كنت قد نظمت أوقاتى فى زمان غففولة من الصباح إلى المساء . ومن المساء إلى الصباح . بحيث لم أكن لأضيع لحظة واحدة .

فنى بداية النهار حينما يشرق الصباح ، كنت أقوم بصلاة الفرض ، واشتغل بقراءة القرآن . وذلك حتى ترتفع الشمس فى السماء ، ثم أصلى الضحى ، وأعمل بصناعة الأحقاق ، ولم أكن أعرف من الحرف مايزيد عنها ، وأقوم بهذا الأمر حتى صلاة الظهر ، فأقوم بفرضها وسننها ، وأقوم ببعض النوافل حتى صلاة العصر ، فأقوم بها فرضا وسنة ، وحينما أنتهى من صلاة العصر أذهب إلى ماخ الحديث حتى المغرب ، وحينما أفرغ من فرض ( ص ١٦ ) المغرب ، أتلو أورادى حتى صلاة العشاء ، وحينما أنتهى منها لاأترك أورادى ، ثم أذهبإلى منزلى وأفطر ، وأقوم بعد ذلك بكتابة للبس . وأستيقظ بعد ذلك ، فأصلى حتى الصباح .

وحقيقة أن المواظبة على العبادات ، وتوزيع الأوقات على الطاعات نشبه بالملائكة إذ أنهم دائما يواظبون على التسبيح والتهليل ، وهم ملازمون لتمجيد الحق تعالى وتعظيمه ، ويذكر الحق صفتهم في القرآن الكريم قائلا ؛ يسبِّحُونَ اللَّيلَ والنَّهَار لاَ يَفْتَرُونَ » (١)

ومن جملة آداب الشيخ في خدمة أستادة إبراهيم بن روزبة رحمهما الله أن : روى الشيخ : كنت ذات يوم منصرفا إلى الصلاة ، ركان قد سقط كثير من الثلج ، فرأيت في الطريق أحد المشايخ الذين كنت أقرأ عليهم الحديث ، فجاذبني أطراف الحديث ، وكنت حافي القدمين ، ولم يلحظ هو حفائي ، وطال الكلام (ص ١٧) حتى أذن للعصر ، وحينما انتهى الحديث هممت بالعودة ، وحينما رفعتقدى ، بقى جلده في الثلج وحينما رأى الشيخ بالعودة ، وتألم ضميره من أجلي ، فقلت من أجل أن أريح ضميره : كن مرتاح الضمير فلا بأس .

ثم عدت إلى المسجد وأديت صلاة العصر ، فباأ ألم شديد . واشتد ظهوره حتى لم تعد لى طاقة على احتاله ، فعدت إلى المنزل وقصصت الأمر على والدتى ، ومن كثرة ماتوجعت فى تلك الليلة ، أتى الجيران واستفسروا من والدتى على الأمر ، فقصت لهم ماحدث فقالوا : إن علا جهذا الداء هو شحم الثور ، وأعطوا أمى بعض شحم الثور وقالوالها: « ذوبيه على النار » وادهنى بها قدمه ، ولم يكن فى منزلنا الحطب الكافى الإذابة ذلك القدر من الشحم ، وكان فى المنزل طبق قديم ، كسرته وأشعلنا فيه النار ، وغلينا شحم الثور ،

<sup>(</sup>١) الأنبياء : ٢٠ .

<sup>(</sup>٢) هكذا بالعربية في النص .

ودهنا به (ص۱۸) قدمی ، وظللت علی هذا الأَلم أربعین یوما ، بحبث لم أكن أستطیع الوقوف علی قدمی خلالها .

وبعدها أتانى مؤمل الجصاص رحمه الله ، وكان عنده زوج من الجوارب القصيرة ، فوضعها فى قدى وقال : ياابن خفيف : لاتعرض العظماء بعد ذلك .

وكان ذلك إشارة من مؤمل إنني كنت قد تعهدت بأن أسير دانما حافى القدمين. ومعنى كلامه أنه لاينبغى لمنهو في مقام البداية أن يعارض شخصًا ربما وصل إلى نهاية الحال . وهذه قطرة من الشيخ مع أمتاذه ومشايخه قدس الله سره .

## فصل (۳)

قال الشيخ قدس الله روحه : أخذت أنردد فترة في المزابل ، احتى جمعت بعض الخسروق وغسانها وخطت منها قميصا (۱) ، وشريت رداء بثلاثة دراهم ، وكنت ألبسه بين الناس فوق ذلك القميص ، وذات يوم جاءني درويش ، كان لي معه حق الصحبة ذات سفر ، وكان يرتدى (ص ١٩) رداء خلقا باليا ، فآثرته بذلك الرداء العلوى وخلعته عليه ، وبقيت طيلة الشتاء في المنزل من شدة

<sup>(</sup>۱) الذهبي : ۱۲۲ ، انسبكي ۲ – ۱۵۱ ، شدرات الذهب ۳ – ۷۷ . وردت على وجه آخر في الأحياه ؟ : قال يحبى ابن معين : رأيت ابا معاوية الأسود و هو ياتنط الحرق من المزابل وينسلها ويلفقها ويلبسها – فقلت : إنك تكسى خيرا من هذا فقال : ما ضره ما أصابهم من الدنيا جبر الله لهم بالجنة كل مصيبة فأخل يحيى بن معاذ يحدث به ويبكى . حد ، ؛ – ۲۱۰ (المطبعة الأزهربة سنة ۱۳۰۲ه) . المترجم

العرى، وانقطع تردد المترددين على ولم تبق إرادة المريدين على حالها، ونسيني الخلق تماما .

وبعد فترة هيأت قميصا ، وارتديته وخرجت . وكان قد انتشر بين الناس سؤال : لماذا أعرض عنى الخلق ؟ وكان البعض يقول إن السبب هو كمال درجته ، أما البعض الآخر فكان يقول : هذا عقاب له ، ولانعلم ما سبب هذا العقاب ثم سألونى : ألم تدر قط لأى سبب كانت تلك العقوبة ؟ قلت : أعلم أن سببه أننى وهبت خرقتى لمن ليس أهلاًلها.

## فصل (٤)

قال الشيخ رحمه الله : مرت أربعون سنة لم تجب على فيها زكاة فطر ، مع أنى كنت مقتدى الخلق ومقبولا لدى الخاص والعام (١).

(ص ٢٠) وقال الشيخ رحمه الله : كنت ذات مرة في خدمة جماعة من المشايخ الكبار ، وحينا حان وقت الإفطار ألحوا على كثيرا قائلين: شاركنا أيضا وأفطر فموافقة الإخوان من محاسن الأخلاق، ولم أفطر ، ثم غلبني البكاء بالرغم مني ، وبكيت حتى تنغص وقتهم وكفوا أيديهم عن الطعام ، وكان جعفر الحذاء في هذا الجمع ، فقال : ردوا عليه حاله ، فإني أخشى أن يسلط الله علينا عقابه ، واتجه إلى قائلا : يابني داوم على هذا الحال حتى تجد المقصود ، ونصل إلى مرتبة العالم الباقى .

 <sup>(</sup>١) انظر : الرسالة ص ١٦٤ (بولاق سنة ١٢٨٤)، تذكرة الأولي، ٢ – ١٢٦ .
 ابن عساكر - ١٩٤ ، الذهبي - ١١٤ ، السبكي ٢ ١٥١ .

#### فصل (٥)

(ص٢١)قال الشيخ رحمة الله عليه : أول ماصنفت كان كتاب «شرف الفقر » وأخذه منى أحد الصحاب ويسمى أبو بكر بن يزيد . وقد أوصيته قائلا : لانظهره لإنسان قط.

وذات يوم اتفق لى أن حضرت حديث جماعة من المشايخ ، وكان أبو بكر يقرأ عليهم هذا الكتاب ، فاستحسنوه كثيرا وسألوه: من هو مصنف هذا الكتاب ؟ فأشار أبو بكر إلى . فتعجب الجميع وتحيروا . ثم حان وقت الصلاة فأشاروا إلى قائلين : أمّنا . فقلت : إن الشيوخ أليق بالإمامة والقيادة . فقالوا جميعا: إن شخصا له هذا الكلام ، تقدعه وجعله مقتدى للمرء من جملة الواجبات .

قال الشيخ رحمه الله: صرت في زمن البداية رئيسا لجملة من المشايخ ، وقائدا لجملة من الصحاب، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

(ص٢٢) قال الشيخ قلس الله روحه: اتفق لى ذات مرة أن حالست جماعة من الشايخ وقت الإفطار ، فألحوا على كثيرا قائلين شاركنا: أيضا وافطر معنا، فأفطرت إكراما لهم، شم ندمت بعد ذلك ، وانتحيت زاوية ، وتقيأت كل ماأكلت ، وفجأة رأيت رجلا برتدى زى الصوفية ، وقد تأذق في ملبسه ، وحينا أمعنت النظر ، وجدته أستاذى أباعبد الله الأزركاني رحمه الله ، الذي كنت أقرأ عنيه الحديث ، فأسرعت إليه ، وحييته ، فقال لى : ماذا تصنع في هذا الموضع ؟ فنقلت له ما جرى ، فأجاب : لانتصرف مثل في هذا الموضع ؟ فنقلت له ما جرى ، فأجاب : لانتصرف مثل

هذا التصرف بعدذلك ، وكان اليوم شديد البرودة . فقال ذلك الكلام ومضى ، فخطر لى : إلى أين يذهب الشيخ فى هذه البرودة القارسة فالتفت إلى وقال : إلى أين يذهب المجرمون والمذنبون (') ؟ قال الشيخ : لقد أحدث فى هذا الكلام أثرا لم أنسه بعد ذلك .

(ص ٢٣) قال الشيخ رحمه الله : في بداية رياضتي ، مر على أربعون يوما لم أكن أطعم فيها إلا كف من الباقلاء كل ليلة ، ثم افتصدت ذات يوم ، وكان الدم الذي خرج منى كأنه ماء لحم ، فغبت عن نفسي ، وأغمى على .

وفجأة مر طبيب كان يعتقد في هذه الطائفة ، ورآني على هذا الحال ، فاغتم ، وغضب على الفصاد غضبا شديدا ، وقال أإلى هذا الحد لاتعلم أنه لايوجد دم في أمثال هذا الرجل، ثم حملني وأخذني إلى داره ، وأخذ يعالجني عدة أيام ، ويعطيني الأغذية المقوية . حتى عاد إلى الرمق ، واسترددت قايلا من القوة (٢).

# فصل (٦)

قال الشيخ رحمه الله : كل طاعة أو عبادة أداها الرسول صلى الله عليه وسلم. (ص ٢٤) اجتهدت أن أقوم مها، حتى بلغني أنه

<sup>(</sup>۱) شد الازار: ص ۱۱٦: يا بنى إلى أين يمثى المذنبون فى دلما الوقت . فعامت أنه يريد الوضوء والتهجد. المترجم: والاسم مضبوط: أبو عبد الرحمن عبد الله بن جعفر الأزرقاني . وورد في كتاب السمعاني الأزركاني .

انظر حواشي المقزويني على الكتاب ١١٦ – ١١٧ علهران ١٣٢٨ دش

<sup>(</sup>۲) ابن ابخوزی: مکیس ص۲۰۹ (مصر سنة ۱۹۲۸) ، ابن عساکر ۱۹۱:الذهبی ۱۱۲ ، السبکنی (۲ / ۱۵۱) وهذا فی النص خطهٔ ۱۵۵ فتحیر القصاد وقال : ما رأیت جسدا بلا

صلوات الله عليه ، قام ذات ليلة على أطراف أصابع قدمه ، وهذه الصلاة صعبة وشاقة للغاية . فجاهدت أيضا حتى قمت بها (١١)

فال الشيخ رحمه الله : كان معظم المشايخ في أياى يشتغلون بالكسب ، وكان قوتهم من كسب أيديهم ، فتعلمت أنا أيضا صناعة الفلكات ، وكنت أقيم أودى بها وذات يوم رأيت أستاذى يقطع عظام بعير ميت ، كان عنده من هذه العظام بضع صناديق ممتلثة ، فقلت له : هل ستصنع فلكة من هذه العظام النجسة . قال بلى فنهضت وتبت عن هذه الصنعة . وطهرت بدئى وثياني . وقضيت صلواتى ، وذهبت وتعلمت نحت المغازل . وزاولت هذه الحرفة فترة حتى جرحت منها ذات يوم ، فتركتها أيضا ، ثم ذهبت إلى قصار ، وأخذت أدق الثياب طيلة نهار ، فسقطت من شدة الجوع ، وانكسرت ركبتى ، فتركتها أيضا .

ثم تشاورت فى هذا الأمر مع المشايخ وسألتهم : أى عمل أقوم به أحصل منه على مايسد رمقى ، فقالوا : القصارة (ص ٢٥) حرفة صعبة ويصلح لها شخص ذو قوة ، يأكل طعاما كاملا ملائما ، والمصلحة أن تتعلم صناعة الأحقاق ، فذهبت إلى أبى محمد العتايدى ، وتعلمت منه هذه الحرفة . وكنت أكسب كل يوم درهمين فى المتوسط ، فأشترى أوراقا بجزء منها ، وأجعل الباقى لنفقتى أنا ووالدتى .

<sup>(</sup>۱) شد / ٤٤ ، تذكرة ٢ / ١٢٨ (وهنا ١٢٧) ويضيف ( وحياً صلى ركعة على أمراف أصابعه ، لا يستطع أن يصلى الثانية ، فرأى الرسول في النوم قد دخل من الحراب وقال ، هذه صلاة خاصة بن فلا تقم جا» ) .

الدِّهم ١١٢ أن عساكم / ١٩١١ أسبكر ٢ / ١٠١ .

يقول إأبو أحمد الصغير: قضيت فى خدمة الشيخ خمسا وثلاثين سنة ، ولم أرقط أنه أكل فى يوم بليلة نصف من أن من الطعام، ولا اختلاف فى أن يكون صائما أولا يكون ، فلم يأكل فى كل أوقاته أكثر من نصف من من الطعام ، ويقول عبد الرحيم : قضيت فى خدمة الشيخ عشرين سنة ولم [أره قط أكل أكثر من نصف رطل من الطعام .

#### فصل (٧)

قال إساعيل المزين: ذهبت في صحبة الشيخ إلى وليدة، وكما يفعل المخدم وقفت على قدى . وأخذت أخدم الصحاب . وكان الشيخ قد جلس على رأس المائدة ، وكان يضع في فمه القليل من كل طبق ، ويتعلل به . ويتحدث مع الصحاب . وبعد الطعام وضعوا طبقا من اللوز . فأخذ الشيخ واحدة ووضعها في فمه ، قال إساعيل المزين: ورأيت الدم فجأة وقد سال من فم الشيخ . فأخرج الشيخ منشفة من جيبه . ومسح فمه . ثم قام وغسل فمه وغسل المنشفة .

وحينها خرجنا وتفرق الصحاب . سألت الشيخ : ما حدث لك ؟ قال رحمة الله عليه : وضعت اللوزة فى فمى ، فوجدت لها لذة عظيمة ، ووسوست لى نفسى : خذ واحدة أخرى فهى لذيذة جدا (ص ٢٧) ، فأبطأت المضغ خلافا لنفسى ، ومضغت لسانى ، حتى انعدمت اللذة ، ورددت نفسى عنها ، حتى لاتطلب المراد فيا بعد ، وتتيقن من أننى

<sup>(</sup>۱) المار: وزن فارسی بساوی رطین و تصف : انترجے .

لن أسير على هواها . وأننى سوف أسلك طريق المجاهدة والرياضة وكسر الشهوات .

#### فصل (۸)

بقول عبد الرحيم: كان الشيخ يناجى الله تعالى ذات يوم ، وكان يقول هذه العبارة «طوبى لمن لم يزده أنسه بك إلا وقارا (١) »: أى ما أسعد ذلك الشيخ الذى لايزيده الأنس بالحق إلا وقارا وعظمة ، وتفسير هذه العبارة أن المرء حينا يكون فى مقام الأنس تسفر له الهبات عن وجهها لحظة بلحظة ، وتزداد عظمته وحيبته نفسا بنفس .

[ ص ۲۸ ]

#### فصل (٩)

قال الشيخ رحمه الله : ربما كنت أقرأ فى زمان طفولتى سورة الأخلاص ألف مرة فى الركعة الواحدة . وفى وقت ما ربما كنت أصلى حتى صلاة الظهر ألف ركعة (٢٠).

وقال الشيخ قدس الله روحه: قال لى أحد الصحاب: كذا جلوسا حول أحمد بن يحيى ، ومررت أنت يا أبا عبد الله . فقال أحمد بن يحيى : فى رأيى أن التصوف ختم بابن خفيف " وقال جعفر الحذاء رحم الله : انتهى التصوف من فارس بمحمد بن خفيف .

<sup>(</sup>١) هكذا في النص باللغة العربية .

<sup>(</sup>٢) شد/٤٤ ربما كنت آقرأ في ابتداء عمرى (هنا أمرى) في ركعة واحدة عشرة آلاف مرة " فل هو الله أحد " وربما كنت أصلى من الغداة ألى المعدر ألف ركعة واحدة القرآن كله وربما كنت أصلى من الغداة ألى المصر ألف ركعة و رسالة ٣٨ ، تذكرة ٢ - ١٢٥ ، الذهبي ١١٤ أ ، السبكي ٢ - ١٥١ فارسناء ٢ - ١٤٢

 <sup>(</sup>٣) شد -- ، ، المترجم ، والنص ( يذهب المتصوف من فارس مع هذا الغلام) ، ابن
 عد كر ، ١٩٠ ، ما , أي التصوف إلا و يختم بابن خفيف . الذه ي - ١١٢ .

#### فصل (۱۰)

وقال الشيخ رحمه الله : واصل أحمد بن يحيى الأيام العشر من ذى الحجة ، وقال لى ليلة العيد : أقبل إلى ، فذهبت إليه ، فلوى لسانه كقطعة من الجلد ، وقال : اجذبه (ص ٢٩) فعرضت الماء عليه مرتين فلم يقبل ، وحينا عرضته عليه المرة الثالثة أخذه وقربه من فيه ، ثم وضعه جانبا ، ولم يشربه . واشتغل بأوراده . وحينا انتهى منها : نام حتى الصباح ثم نهض ، وأقام صلاة الصبح .

ويقول أحمد الصغير : حينها رأى الشيخ أبو عبد الله رحمه الله هذا الأمر من شيخه واصل عشر ذى الحجة فى غاية الحر ، ونادانى. ليلة العيد . ولوى لسانه وقال : اجذبه فهكذا فعل الشيخ أحمد بن يحيى ، وكل من اقتدى بشيخه وصل إلى المقصود . وكل من وزن أحواله وأعماله بميزان شبخه بلغ المراد .

وقال أحمد الصغير أيضا : حدث أن كنت أحمل عشر زبيبات إلى الشيخ (ص ٣٠) ، وكان الشيخ يفطر عليها ، فأخذتني به شفقة ذات ليلة ، فأضفت إليها خمسا ، فغضب على الشيخ رحمه الله وقال : أي شيء دفعك إلى هذا ؟ وألق جانبا بتلك الحبات الخمس التي كنت قد زدتها ، وأكل الحبات العشر كعادته

<sup>(1)</sup> رسالة ۸۹ ، السبكى ٢ / ١٥١ ، ابن عساكر ١٩٢ ، ابن الجوزى : تلبيس ٩٠ ويضيف وأما تقلل أبن خفيف فقعل قبيح لا يستحسن . وما يور د هذه الأعبار عليم إير اد مستحسن لها إلا جاهل بأصول الشرع ص٢١٦ ، وفي تذكرة الأولياء « وسمى بالخفيف لأن معاهد كل ليلة وقت الأفطاركان سبع زبيبات لا تزيد ، فكان خفيف الحمل ؛ خفيف الروح ، خفيف الحساب في الآخرة . و ذات ليلة وضع خادمه ثمان زبيبات ، ولم يدر الشيخ فأكلها فلم يجد حلاوة الطاعة مثلها كل نينة فاستدعى الحادم وسأله عن ذلك الأمد فقال: لقد أعطيتك الليلة ، ثمان زبيبات قال الشيخ : ولم ؟ فال : رأيتك ضعيفا فرق قلبي فنلت : حتى أقويك قال الشيخ إذن نم تكن صديق بل كنت خصما لى إذ لو كنت صديق لاعطيتني ستا لا ثمان و طرده من خدمته ، استخدم آخد . تذكرة ٢ / ١٢٥ وانظر نامه دانشور ان / ٢ ٨٢٥ .

قال أبو الحسن الديلمي : إن مارأيته من الشيخ من الأحوال الشريفة والمقامات العظيمة . لابعد ولايحصي ، ومن صفاته التي ما رأيته قد غضب قط أو أغلظ في القول لأحد إلا ثلاث مرات :

المرة الأولى: حينما أمر سلطان الوقت بقتل كل الكلاب فى المدينة . فأخذ الناس يطاردون الكلاب . ويقتلونها ، فأسرع كلب ودخل على الشيخ فى المسجد، ودخل شخص وراءه إلى المسجد فى طلبه . فغضب الشيخ وقال له : ارجعوا عن هذه الفعلة . وإلا سجدت سجدت سجدة بإخلاص ، لايبتى منكم بعدها أحد . فداخل المخوف ذلك الرجل ، وانكب على قدم الشيخ ، وكان جنديا فتاب وصار صوفيا . وارتدى المرقع ، وذهب إلى مكة ، ولم يعلم أحد إلام صار حاله .

والمرة الثانية: حينما قالوا ذات مرة أمام الشيخ رحمة الله عليه أن أبا ميمون (ص ٣١) الفقيه قد أطال لسانه ، في الصوفية فغضب الشيخ قدس الله روحه ، وقال بضع كلمات .

والمرة الثالثة: حين سئل الشيخ: مامعنى قول أبي يزيد البسطامي أننى أخرج من جلدى كما تخرج الحية من جلدها (أ) ؟ ففال: لهذا الكلام غور فأمهلنى حتى أفكر فيه ، قال السائل : إنى أسأل هذا السؤال ، لأن بعضهم استفسر من أبي الحسن بن بندار فأجاب: أن أبا يزيد كافر بهذا الكلام ، فغضب الشيخ وتفوه ببضع كلمات من غضبه .

 <sup>(</sup>۱) تذكرة ۱ / ۱۵۷ قا بعدها (هند ۱۳۰) و ردت في الخزء الشهير بممواح أن يزبد غائر جم .

يقول أبو الحسن الديلمي : من مكارم أخلاق الشيخ أن كل من أكان يذهب إليه محزونا كان يخرج من عنده سعيدا فرحا ، وإذا وقعت خصومة بين رجلين ثم يحضران بمجلس الشيخ ، تنتهى العداوة بينهما ، ويخرج الحقد من قلبيهما ، ويسيران كما لو كانا قرينين وإلفين ، ولا ينفر أحدهما من الاخر .

. ومن مكارم أخلاقة أنه كان يجازى بالإحسان والجميل كل من قدم إليه إساءة ويتجاوز عن أذى كل من يلحق به أذى . ويجاهد في نصرته . (٣٢) فكان مثل ذلك الشخص يخرج من مجلسه عمراده .

وأعلم أن الشيخ في محاسن الأخلاق كان يقوم بالسلوك النبوى . وفي كمال الصفات كان يجاهد جهاد ملك . وكان يجاهد في أن يعطى لكل هذا مكانا في نفسه .

وروى جماعة ممن غنموا مجلسه وصحبته: حينما يكان الشيخ يجلس معنا ، كان يمزح كالأطفال وكان طيب المعشر بشوشا ، وحيما كان يعن وارد له من الحق . كانت المهابة والوقار والعظمة تنضح منه . بحيث كان يؤثر في الحاضرين ، فلا تستطيعون القيام بحركة أو إشارة . ومكارم أخلاقه ، أكثر من أن يوردها قلم . أو نحبط بها عبارة :

أساميا لم نزده عرفة وإنما لذة ذكرناها ولكن هذه الطرف نموذج من أوصافه الحميدة رحمة الله عليه حتى تكون تنبيهاللمبتدئين في طريق التصوف و تذكيرا للمنتهين .

#### فصل (۱۱)

قال أبو أحمد الصغير : خطر للشيخ رحمة الله عليه ألا يذهب إلى وليمة قط. وأن يفطر كل ثلاثة أيام ، وأعد له أحد المريدين وليمة ، وألح كثيرا حتى وافق الشيخ ، وحضر إكراما له ، وحينما (ص ٣٣) وضعوا المائدة ، نهض أبو أحمد الصغير ليخدم الصحاب ، فأشار له الشيخ بالنجلوس . وكررها ثلاث مرات حتى يجلس ويشاركهم ، ولكنه لم يقبل فقال الشيخ : يا أبا أحمد ، إن الحصول عرضا الأخوان وإرضاءهم ، ومشاركة الدراويش طعامهم ، وإسعاد قلوبهم ، أفضل من صوم السنة .

ويقول عبد الرحبم كان من عادة الشيخ أن أيدعونى يوم الجمعة . ويأمر لى بشى مما رزقه الله . ثم يأمرنى قائلا : أنفقه على الدراويش ، ويتوضأ ويذهب لنصلاة . وكان من عادته أيضا أن يهب ملابسه فى أول العام للشيوخ . ولا يحتفظ لنفسه بأكثر من رداء واحد (١) .

وقال عبدالرحيم كان من عادة الشيخ . حين بوضع الطعام أمامه ألا يمد يده إليه حتى يكثر من السؤال عن الأخوان والجيران : هل أكلوا شيئا أولا ؟ فإذا قيل له : قد أكلوا أكل وإلا آثرهم بطعامه .

<sup>(1)</sup> ابن عساكر / ۱۹۲ ، السبكى - ۲ / ۱۰۱ . ... وكان إذا أراد أن يخرج إلى صلاة الجمعة يعرق كل ما عنده من ذهب وفضة و غبر دنك ، و يخرج في كل سئة جميع ما عنده، و يخرج من الثياب حتى لا يبقى عنده ما خرج به إلى الناس بالمترجم» .

وقال الشيخ رحمة الله عليه : في ابتداء أمرى ، ومنذ أن ولدت حتى نهاية عمرى ، وفقت في جميع أحوالي ، واختطفت الكرة من الميدان في كل أمر . وحينما كنت طفلا . كان أبي ثملا ذات يوم ، وكنت أصلي ، ولما رأى ذلك منى تعجب (ص ٢٤) وأوصى أى قائلا : حينما يأتي ندمائي إلى ، فاحملي هذا الطفل من أمامنا ، وذات يوم أتى ندماؤه وسألوه عن أحوالي ، فقال : ليس ولدى باللائق لهذا المجلس ، وقد جاور هذه المرتبة ، وإلا كنت أحضره إليكم

وكان الشيخ يقول: لقد حزت بحمد الله ومنه ـ قصب السبق على أقرانى فى جميع المقامات إلا بشأن طول العمر. فقد مضى عنى أقرانى وعمرت بعدهم.

ويقول عبدالرحيم: ذهبت ذات يوم إلى مجلس الشيخ و لم يكن ندى سراويل ، فأطرق الشيخ ساعة ، ثم التفت إلى وقال : هل غرضك من عدم ارتداء السراويل ، هو أن يعلم الناس أنك درويش . وأن تظهر لله تعالى أنه يفقرك ، أم أن غرضك شيء آخر ؟ إذهب واطلب سروالا قديما ، والبسه .

وهذه الحكاية دليل على أن الشيخ كان يميل أيضا إنى التجمل الظاهري وأنه كان يحترز التكلف.

# فصل (۱۲)

قال الشبيخ : مادام حب الشهوة واللذة قد بتى فى نفس المرء . فاك. . أمال اله من التركا

اص ٣٥] وقال عبد الرحيم: ذات يوم كنت في صحبة الشيخ وقت لظهيرة فدخل درويش فسأً له الشيخ: من أين أنت قادم في هذا الحر؟ فأجاب الدرويش: من الوضوء، وقد غلبت على الوسوسة في مكان الطهارة، فأجاب الشيخ رحمه الله: الصوفي هو الذي يسخر من الشيطان ولا يسخر الشيطان منه الله

و قُول الشيخ : كل إشارة أو رمز لهذه الطائفة من الصوفية . أخرجته أنا من الشريعة . أى أن كلام هذه الطائفة لا يخالف الشريعة على الإطلاق .

وقال عبد الرحيم: رآنى الشيخ الكبير ذات يوم أكتب شيئا فقال: ماذا تكتب؟ قلت: كتاب كذا ، قال: ينبغى عليك أن تشتغل بطلب العلم، وأن تقرأ شيئا، وألا تغتر بكلام الصوفية، فإنى كنت أضع المحبرة في جيبى ، وأخنى الورق في حجرة سراويلى وكنت أذهب إلى درس الحديث، وأتنى الصوفية الظاهرين، لأنهم كانوا يشتمونني حينا يعلمون أنى ذاهب إلى درس الحديث، وبعدذلك احتاجوا جميعا إلى ، وكانوا يقصدونني في كل ما أشكل عليهم من حديث .

[ ص ٣٦] كان الشيخ يقول دائما: قيمة كل امرى عما يعلمه (١) وكل زاهد لا يروى شجرة زهده بماء العلم ،سرعان ما ينمحى زهده ، وكل عارف لايزن معرفته بالشريعة ويقابلها ما سرعان ما تتلاشى معرفته .

#### فصل (۱۳)

يقول عبد الرحيم : سمعت من الشيخ الكبير رحمه الله أنه قال لدرويش : لا تكن على ذلك الحال ، كلما جعت بعت مرقعتك .

وقال عبد الرحيم أيضا : كنت حاضرا في مجلس الشيخ ، وقال الشيخ رحمه الله : لو أبدى لماذا وصل ذلك الشخص الذي وصل إلى الله ، ولا أي سبب تخلف ذلك الذي تخلف و أخذ يكرر هذه الكلمات ، ويبكى حتى أبكانا جميعا .

وقال الشيخ رحمه الله: كنت ذات يوم في المسجد الجامع أتحدث عن مقامات الأولياء، وكان قد مر على أسبوع لم أذق طعاما، وفجأة حصرني البول حتى لم تعد بي على الجلوس طاقة، فغادرت المسجد، وحينا وصلت إلى سوق الحوذية ، نزل البول منى غصبا ، فغلبني البكاء ، فبكيت كثيرا ، وأنبت نفسي ووبختها قائلا: تتحدث عن مقامات الأولياء ولم تتخلص بعد من خصال الأطفال.

<sup>(</sup>١) وقيمة المرم ما تدكان يحسنه على عن والجاهلون لأهل العسار أعداد من الأبيات المنسوبة إلى الإمام على كرم الله وجهه . «المترجم» .

#### فصسل (۱٤)

يقول عبدالرحيم: كان الشيخ يروى هذه الحكاية ويبكى، وبكى معه أبو الحسن بن أبى توبة الذى كان من عظماء عصره ، وحينا هدأ الشيخ قال : إذا لم تكن هذه الآية قد نزلت فى حق الصوفية ، فلا أدرى فى حق أى طائفة نزلت وهى « وَيَقُولُ الْأَشْهادُ هَولاء اللّذِينَ كذبُواعلَى ربّهم ( ) فطوبى لمن ينتصف من نفسه فى كل الأحوال ، ولا يقوى النفس الأمارة فى كل الأوقات .

# فصل (۱۵)

يقول أبو النصر الطوسى : توفى للشيخ رحمه الله ابن كان اسمه عبد السلام ، وحضر جنازته كل الأئمة والشيوخ ، ومن كثرة مهابة الشيخ ووقاره لم يجرأوا على تعزيته (٢)

ويقول الشيخ الكبير: اقتدوا بخمسة من بين الشيوخ: الحارث المحسبي ، وأبي القاسم الجنيد، وأبي محمد رويم، وأبي العباس بن عطاء ، وعمرو بن عثان، وذلك لأنهم جمعوا بين العلم والحقائق (٦) . أما الشيوخ الآخرون فكانوا أرباب حال ، وأصحاب مقامات ومكاشفات ، وقد صدر عنهم في حال الاستغراق بعض كلمات [ص ٣٨] لا تستقم بميزان الشرع، وحينا كانوا يعودون إلى

<sup>(</sup>١) هود – ١٨ . (هنا خطأ آية ٢١ ) .

<sup>(</sup>٢) شد : ٨١ ، ٩٠ : حصل العلم و المعرفة و تر في أبان (هن أيام) شبابه في حياة الشيخ

 <sup>(</sup>٣) رسالة : ١٥ ولأتهم جمعوا بين العلم والحقائق ، السبكي ٣ - ٣٧ ، شد ٤٤
 المترجم : والباقون كانوا أرباب أحوال وأصحب غلبات .

وعيهم ، كانوا يتوبون عن هذه الكلمات ، ويعودون ويرون الاستغفار واجبا .

يقول أبو النصر الطوسى : كنت جالسا يوم الجمعة فى المسجد الجامع مع الشيخ فمر رجل هجوز حسن الصورة يتكفف الناس ، فقال الشيخ : لو أن هذا الرجل فى شبايه قام بأ وامرا الله واجتنب نواهيه ، لما ابتلى فى شيخوخته بالسؤال (١) .

ويقول الشيخ رحمة الله عليه : كل من لا يبذل المجهود هذا الأَمر من بدايته ، ويلتى عن نفسه هوى النفس. ولا يختار الفقر رلا يرضى بالقناعة ، جعله الله في خاتمته محتاجا للخلق . وحول حاجاته إلى الناس .

# فصال (۱۶)

أنى ذات يوم ، أحد الدراويش إلى الشيخ الكبير رحمة الله عليه وقص عليه أن ثمة تغيرا طرأ على حاله ، وأنه لم يعد كسيرته الأولى ودائما ما يبكى وينوح.

فقال الشيخ: قد كانت له ألفة ومحبة ، وفى شبابه كانت له طاقة [ص ٣٩] على البلاء والمحنة ، وحينًا بلغ سن الشيخوخة لم تبق له قوة تحمله الأولى ، فلا جرم أن صار بلا قرار ، ولذا يبكى .

قيل للشيخ: إن فلا نا يشغل نفسه بالشطحيات ، ويغلب عليه البسط حينا ، والقبض والتفكر حينا آخر .

<sup>(</sup>١) ليست موجودة في اللمع. (المترجم).

فقال انشيخ : لتكن كل أقواله في النار ، إذ يستهزى عبالدين و لشريعة ولا شك أن يجد جزاءه في الدنيا والا خرة .

قال أبو العباس : حينه إ وصل الشيخ رحمه الله إلى مرحلة ا شيخ خة ، أخذ يقول ذات يوم : أنا الآن ضعيف ، ولا أستطيع ن أقوم بالصلاة واقفا إ، وقد بلغنى حديث فحواه أن كل من يصلى ترعدا ، فله نصف أجر القائم . فضاعف ركعاته ، ليعوض القعود (١٠).

# فصل (۱۷)

يقول الشيخ الكبير رحمة الله عليه: كنت جالسا ذات يوم في مسجد البصرة . فقدم على جمع من الإخوان ، وكان معى ديناز ذهبي ، فبعثت به إلى السوق ، حتى يحضرون طعاما من أجلهم ، وحينا خضروا الطعام ، رأيت فجأة شخصا أعور قد وقف وأخذ يتساءل : بكم ابن خفيف ؟ فأشار القوم إلى أن (ص ٤٠) هذا ابن خفيف ، فاتجه إلى وقال : هل تأذن لى في أن أسألك سؤالا ؟ قلت خفيف ، فاتجه إلى وقال : هل تأذن لى في أن أسألك سؤالا ؟ قلت حين يخير بين أمرين ، أن يختار أيسرهما ، والأيسر ألا تك، ن سئلا وأكون مسئولا ، فأجاب ذلك الرجل : لن أرضى بهذا القدر ، فقال الشيخ قدس الله سره : سل ما تريد .

Goldziher: Zahiriten 112.

<sup>(</sup>۱) رسالة : ۳۸ ، ثند ؛ ؛ ، ابن عساكر : ۱۹۱ ، السبكى ۲ - ۱۰۱ : سمعت أد العباس الكرخى يقول : سمعت أبا عبد الله بن خفيف يقول : ضعفت عن القيام بالنوافل و حالت بدل كل ركعة من دردى ركعتين للحديث المروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم درة القاعد على النصف من صلاة القائم وانظر .

وهذه الحكاية ثدل على حسن خلق الشيخ من عدة وجوه . قال (۱) : أولا على متابعة رسول الله صلى الله عليه وسلم فى القول والفعل . وثانيا : سخاء طبع الشيخ والثالث : رعاية الحقوق ، والرابع : العفو عن المسيئين .

وكان الشيخ رحمة الله عليه ، يبلغ بالكلام في كشف أحوال المشايخ ، وبيان مقاماتهم إلى غايته ، وفي تعليم المريدين ، وتربيتهم كان ينمق الكلام ويعطيه حقه ، بحيث لم يكن ليبتى إشكال ، وكان دائما ما يقول : لقد وصل عمرى إلى نهايته ، فاحفظوا كلماتى ، واغتنموا صحبتى ، وقد اختلت كل قواه في آخر عمره إلا عقله . فقد بلغ غاية الكمال .

يقول عبد الرحيم : كان الشيخ في النزع ، وكانت جماعة (ص٤١) تسمع منه الأَحاديث وهو على هذا الحال ، وكان يغيب ساعة عن وعيه ، ويعود إليه ساعة ، ويردد : « لا إِله إِلا الله » .

#### فصل (۱۸)

حدث أن أقبل قوم إلى مجلس الشيخ، وكانت بينهم خصومة، فأنهى الشيخ الخصومة وصنى قلوبهم، وأعطاهم بضعة دراهم، وقال: اشتروا بها شاة وهيئوا طعاما. قال: الدراويش: لا نرغب فى أن يكون حضورنا مؤُونة على الشيخ، فقال الشيخ قدس الله روحه: ليس هذا تكليفا على أو مؤونة، ذلك أنى ما جئت إلى المنزل قط وكان معى شيء، أو فى المنزل شيء إلا أنفقته، وأخليت باطنى.

<sup>(</sup>١) المقصود هذا أبو الحسن الدياسي .

وقال الشيخ ذات يوم: منذ خمسين عاما ، وإنا على علم ممكنون فيب كل من يمر على بوابة اصطخر هذه . وبما تخفى سريرته ، رحم الله من هذه السريرة الصافية ، وغفر الله لذلك الباطن الطاهر ، واللهم حشرنا فى زمرة الأبرار ، وألحقنا درجات الأخيار .

[ ص ٤٢ ] .

# فصــل (۱۹)

سأل قاسم الاصطخرى الشيخ الكبير ذات يوم : إن فلانا من المشايخ حينا يسأل ، أو يستفسر عن مسألة في التصوف ، لا يتوقف عن الجواب بعد الاستاع ، ويجيب على الفور ، وحينا نسأل جنابكم في مسألة ، لا تجيب دون توقف أو تفكير ، فقال الشيخ رحمة الله غليه : لقد حط عليه التصوف رخيصا ، فهو يبيعه رخيصا (١)

وذات يوم سأَله أحدهم سؤَالا ، وقال : أجب على سؤالى هذا كلام الصوفية ، فأجاب الشيخ : منذ خمسين سنة لم أتحدث بكلام الصوفية ، إنما أقول لك كلا ما فيه نفعك وفائدتك . فما نفع أمثالك من كلام الصوفية .

سأَل أَبو أحمد الصغير الشيخ الكبير : إِذَا لَم يَجَدُ دَرُويِش طَعَاماً لَدَة ثَلَاثَة أَيَام ، أَيجوز له بعد هذه الأَيام الثلاثة ، أَن يَسأَل الناس م. يسد به رمقه ؟ وهل إِن فعل يستحق العقاب أَم لا ؟ فقال الشيخ حمه الله : إِن سأَل يقال له شحاذ لا درويش .

<sup>(</sup>۱) السبكى ٢ - ١٥٣ قيل لأبى عبد الله بن خفيف إن فلانا تكام في التصوف كرم عال فقال : إنه قام عليه التصوف رخيصا فهو يبيعه رخيصا . (المترجم: م أجد هذا السبكى) .

فقال أبو أحمد: فأصابتني الدهشة من هذا الكلام [ص ٤٣] وقلت في نفسي : سبحان الله شخص ربما وصل إلى درجة الاضطرار، ويسأل ما يسد به رمقه، لا يسقط من مرتبة الفقر، ولا يسقط من مرتبة العقاب، فعلم الشيخ الكبير ما يدور في خلدي ، فقال يا أبا أحمد : امض واشكر واقنع بما تملك، فلو دخل عليكم فقير صادق من الباب لفضحكم جميعا (١)

# [لِبِّالِمِّالِئِّالِئِّا) فى بيان رحلات الشيخ رحمة الله عليه وفيه عدة فصول

[ص ٤٤]

كان الشيخ قدس الله روحه قد قام بعدة رحلات ، وعانى كثيرا من لمشقات ، وقد قال : راهقت البلوغ في رحلتي ، وكنت راكبا سفينة .

#### فصل (١)

قال الشيخ قدس الله روحه: كان من جيرتى نساج عظيم الاعتقاد و ، وذات يوم دعانى إلى الطعام، وقدم لى قطعة من اللحم القديد (ص ٥٤) مطبوخة بكشك . فمددت يدى إلى اللحم فى البداية ، وكان قد أصابه تغير عظيم ، فتر كته وأخذت أمسح على خرقتى ، ولم يكن ذلك النساج يدرى بتغير اللحم ، فأشار إلى قائلا: كل اللحم ، فمددت بدى إلى اللحم مرة أخرى إكراما له ، ووضعت منه لقمة فى فمى ، ولم متعلى ابتلاعها ، فأدرك ذلك الشخص ، وخجل ، ومن شدة خجله نهض وخرج ، وخرجت أنا أيضا .

وعزمت على السفر إلى مكة ، وأرسلت رسولا إلى أى أقول لها : ... عزمت على السفر إلى الكعبة ، فإذا كنت تريدين وداعى ف الى أن بوابة ... (١) ، وأحضرى مرقعتى معك. فأتت اى وأحضرت مرقعتنى وودعتنى ومضت .

<sup>(</sup>١) المترجم : هنا بياض وتعلها بوابة «باغ نو»كما وردن في حاشيه النص .

وحيمًا بلغت أبواب بغداد، لم أدخل المدينة من عجالتي ، وحيمًا وصلت الكوفة . كان هناك جماعة من خراسان قد عزموا على السفر إلى مكة ، وحيمًا رأوني قالوا : اصطحبنا . فلم أنتظر القافلة إكراما لهم وصرت معهم إلى البادية ، فضللنا الطريق . وأخذنا لبضعة أيام نسير على غير هدى . وتناقص الماءُ والزاد ، ثم نفذ ولم يبق منه شيءٌ . ووقفنا بالصدفة على حي من أحياء العرب ، فاشترى رفاق كلبا ببضعة دنانير وذبحوه وشووه وأعطوني نصيبي منه .

وحبنذاك تذكرت ذلك الفقير النساج ، (ص ٢٦) و يحمه القديد المتغير ، وعلمت أن هذه هي عقوبة ذلك (الموبى لمن يكون عارفاباً حواله ولا بكون غافلا عن أعماله .

#### فصــل (۲)

قال الشيخ رحمة الله عليه : حينها كنت ذاهبا إلى الحج في المرة الثالثة ، تهت أيضا بضعة أيام في البادية ، وأصابني من العطش والنصب

<sup>(1)</sup> تذكرة ٢ - ١٢٦ ، ١٦٧ ، رسالة : ١٧٣ : كنت في حال حداثي استقبلي بعض الفقراء فرأى في آثار الفقر والجوع فأدخلي دارد . . . فدلونا على الطريق ومضيت فججت فم رجعت معتذرا إلى الفقير . شد ٢٢٣ : أبو زرعة : وجرى بينه وبين الشيخ الكبير مدى وهو ما روى أن الشيخ الكبير عزم على سفر فأتاه ليودعه ، فأحضر أبو زرعة لحما مطبوخا قد تغير فعافه الشيخ الكبير ونم يأكل ، فلما خرج إلى البر غلطوا في طريقهم فجاءوا أريعة أيام لا يجدون طعاما ، فقال لأصحابه : اطلبوا ما نتصيده فرأوا كلبا فاحتالوا في صيده ، فذبحوه على مذهب الإمام مالك ، واقتسموه فيها بينهم وجعلوا رأسه نصيب الشيخ فأكل كلهم وبقي الشيخ متفكرا في أكله حتى مضى الليل ، فلما كان السحر تكلم رأس الكلب بإذن الله فقال : هذا جزاء من لم يأكل اللحم المتغير من سفرة أبى زرعة فقام الشيخ وأيقظ أصحابه وقال : تعالوا بنا نمضي إلى أبى زرعة فنستحل منه فرجع إلى شير از واعتذر إليه ثم خرج . نفحات ٢٩٩ سام ٣٠ المترجم : عن أبى زرعة الأردبيل عن طبعة طهران سنة ١٣٢٦ ه . ش بتحقيق مهدى توحيه بور) .

و نجوع ما أَسقط ثمانية من أَسناني . وبعد ذلك وصلت إلى الله فيد الله و كرمه . ورد لى و كرمه . ورد لى الله تعالى بفضله و كرمه . ورد لى موى . ثم خرجت (١) . وفي الرحلة الرابعة حين قصدت البادية بنية الحج أُخذت أمي معي .

قال الشيخ أبو أحمد : ما أعلمه يقينا أن الشيخ أدى فريضة الحج

ويقول عبد الرحيم: أغلب ظي أنه حج ست مرات. وبرواية أخرى عن أبي أحمد أنه قال: سألت الشيخ كم مرة حججت: فأجاب: حجى لا عدد له. وقد أجاب الشيخ بذلك على سبيل المزاح، فلم يكن يريد أن يحدد العدد.

[ ص ٤٧ ] .

#### فصل (۳)

قال الشيخ رحمه الله : وصلت ذات مرة إلى مدينة من مدن الشام: وكنت أقضى الليلة في المسجد، ولم يكن معى في هذا المسجد أحد. 
إلا شخص مريض بعلة البطن، وكان لصباغ دكان بجوار المسجد. وفي تلك الليلة حدث أن دخل لص دكانه، وسرق بعض الملابس وفي اليوم التالي أخذوا يبحثون؛ وجاءوا إلى المسجد، وسألوا ذلك غيال غيض : من الذي كان نائما في هذا المسجد الليلة الماضية ؟ فقال المريض : أنا وذلك الغريب، فأقبلوا وقبضوا على، وحملوني إلى دار

 <sup>(</sup>۱) ابن الجوزى : تعبيس ۳۰۰ : خرجت من شير از فتهت فى البادية و حدى وأصابلى
 من حرع ما أسقطمن أسناق ثمانية ، وانتثر شعرى كله ، قال المصنف : قلت هذا قد حكى عن
 حد ما ظاهره طلب المدح على ما فعل والذم لا حق به . اللهبى – ۱۱۳ ب . السبكى ٢٠ - ١٥٣.

الشرطة ، ورفعوا قدمى . وضربونى عددا من العصى ، فاعتقات التسليم ، وآثرت السكوت . ثم حملونى إلى دكان الصبخ . وكانت آثار أقدام اللص ظاهرة على التراب ، فقالوا لى : ضع قدمت عنيها ، أوضعت قدمى ، فكأنها كانت قالباً لقدمى . (ص ٤٨) فازداد شكهم فى أننى اللص ، فعزموا على قطع يدى ، وأحضروا الزيت ووضعوه أمامى على النار . وحضر الحاكم وخلق اكثيرون . فراجعت سرى . فوجدته ساكنا ، ومر بخاطرى أن أقول : إذا لم يكن بد من القطع ، فاقطعوا بدى اليسرى ، حتى لا أعجز عن كتابة التفسير والحديث .

ثم اتجه إلى ذلك الحاكم ووجه إلى التهديد والتخوية . فنظرت وعرفته ،وكان في وقت ما غلاماً لأبي ، فأخذ يتجدث إلى بالعربية . وأنا أتحدث إليه بالفارسية . فنظر إلى متشككاً فتذكرني وقال أيها الغريب ألست أبا الحسين بن خفيف ؟ .قلت : ملى أنا أبو الحسين ابن خفيف وابتسمت . وكان أبي قد كناني في طفولتي بأبي الحسين وحينا عرفي الحاكم نهض وانكب على قدمي، وبكي . وأكثر من الاعتذار (۱) ، وألح كثيرا في أن أقبل منه شيئاً ولم أفعل . شم من الاعتذار (۱) ، وألح كثيرا في أن أقبل منه شيئاً ولم أفعل . شم خضت من ذلك الموضع ، وكان جسدى كله مجروحا داميا

وأدرت إلى امرأة عجوز قائلة: تعال إلى منزلى ساعة حتى أغسل ملابسك، وتستطيع الصلاة. فذهبت إلى منزلها، فأمرت بغسل ملابسي، وأعدت لى الحمام. ثم خرجت من ذلك المكان، وذهبت إلى أحد مشايخ الشام، وروبت له قصتى، (ص ٤٩) فقال: هذا جزاؤك لأنك تسير وحدك، ولا تختلط بالفقراء والدراويش وتجالسهم، وتبحث عن فراقهم.

وبعد ذلك لم أسر وحدى ، واخترت مجالسة الفقراء والاختلاط بهم. وغنمت صحبتهم ، وسبحان الله الذى يزيد بلاء كل من كان أكثر إخلاصا على بابه ، ويزيد عقابا كل من هو أكثر تتى ، مصداقا لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ه أشد الناس بلاء الأنبياء فالأولياء ثم الأمثل فالأمثل (۱۱) » .

# فصل (٤)

قال الشيخ الكبير رحمة الله عليه : كنت ذات مرة على سفر ، وصحبنى قرداتى ، فمرض فى الطريق ، ولم يستطع حمل حاجياته ، فقلت لنفسى : لقد وجب على حق الصحبة له ، ولزمت رعايته ، فحملت حاجياته ووضعتها على كتنى ، حتى بلغنا منزلا ، فسلمته إياها وانصرفت .

<sup>(</sup>١) الحديث الشريف : ورد باصه في الجامع الصغير ، رواء الطبر اني عن اخت حذيفة جامع ٠ – ٥٩ . المترجم .

كان الشيخ قدس إلله روحه . يروىذات يوم واقعة القرامطة (الله حدثت في القادسية . قال : كنت بين المشاة في أول القافلة (ص ٥٠) فقد كان من عادة المشاة أن يسيروا أمام القافلة . وكنت مع رفيق اسره القرامطة . وأودعوه أهل القادسية ، حتى هزم عسكر ابن أبى السلاح . وعرفني أهل القادسية . فأ كرموني كثيرا وأحسنوه إلى . فتحينت فرصة : وخرجت في وقت كانوا مشغولين فيه .

#### فصل (٦)

قال الشيخ رحمه الله : حدث أننى كنت قد ارتديت صوفا مصريا، واعتممت بعمامة جميلة، وقصدت جماعة من الدراويش، وحينا وصلت إلى مجلسهم، كانوا يتناولون الطعام، فمددت يدى حتى أشاركهم، فقال أحدهم : أتلبس ملابس الأغنياء وتنأكل طعام الفقراء ؟ فقلت : لا أعلم أن للفقراء طعاما وإلا ما أكلته . وكففت يدى .

فبلغ هذا الكلام شيخهم، فاستحسنه، ووبخ ذلك الدرويش، وأرسله أمامى ليعتذر، فقلت له : أيها الأخ : ليس لخبز الدراويش صاحب، ولا سبيل للاعتراض على من يأكله، فكل من استمسك به، استغنى عن ملك هذه الدنيا، وكل من اعتصم به، غنى واستغنى عن الحاجة والاحتياج.

<sup>(</sup>١) انظر : الكامل لابن الأثير : بداية حو ادث انقر امطة في الشم ٧ /ص ١٨٦. المترجم ـ

# الباخلان

# في شرح أحوال عدد من المشايخ

نق بهم الشيخ رحمه الله في مكة ، وهم تسعة ، ويخص كل شيخ منهم بفصل، ويختم هذا الباب بحكاية عن أحوال على بن عيسى الوزير .

# فصـل (١)

كان الشبيخ الأول : أبا الحسن المزين .

كان الشيخ رحمة الله عليه: روى أبو الحسن المزين: مرض أبو يعقوب الأقطع، وأردت أن أذهب لعيادته، وحيما ذهبت، كان جماعة من الإخوان في حضرته، فأجلسوني على فراشه. وقالوا لى : حيما يفتح عينيه لقنه كلمة الشهادة. وحيما فتح عينيه لقنته إباها. فاتجه إلى الأقطع وقال: هل تلقنني ؟ قلت : بلى فابتسم وقال: بعزة ذلك الإله الذي لا يموت، لم يبق بيني وبينه إلا حجاب العزة. قالها وأسلم الروح (1).

والعباد المخلصون حاضرون في كل الأوقات، وذاكرون في كل المقامات: اللهم احشرنا في زمرتهم، واجعلنا من جملتهم.

(ص ٥٣) وكان أبو الحسن المزين، يبكى كلما روى هذه الحكاية، ويصك وجهه، ويقول: كيف يجوز لحجام أن يلقنه؟ قال الشيخ رحمة الله عليه: كانت محبة الله تعالى،قد أحرقته وأفنته، لدرجة أن لم يبق من بين الحجب أمامه، إلا حجاب العزة، وكل من وصل إلى هذا المقام، ووجد هذا القرب، لم يحتج إلى تلقين كلمة الشهادة، واستغنى عن التحريض على العبادة.

#### فصل (۲)

قال الشيخ قدس الله روح، : قال لى أبو الحسن المزين ذات يوم : اذهب وأبلغ فلانا الدرويش منى السلام ، فعندى حكاية مقبولة عنه ، أقصها عليك حين تعود . فذهبت وأبلغت السلام ، فرأيت رجلا قد جمع أوقاته . وطهر من فساد الدنيا باطنه ، فعدت وقصصت هذا الأمر على أبى الحسن ، قال أبو الحسن : لحقت بصحبته حينا ، ووجدت أحواله مستحسنة جدا ، وكان قد أرسل لى فى ذلك الوقت قدرا من الذهب من مصر ، أنفقته على الفقراء (ص ٥٣) ، وبتى منه عشرة دنانير ، فأخذتها وحملتها إليه .

وحينًا رآنى نهض وأجلسنى مكانه ، فأخذت أتحدث إليه ساعة ، واستحسنت أوقاته . ولما أردت العودة ، وضعت هذا الذهب أمامه ، وقلت : اقبل هذا تبركا ، حتى يستطيع هؤلاء الدراويش الذين حولك الإنفاق ، ويتنعمون ، فأخذ الذهب وقبله ثم رده إلى وقال : الله الله

لاتكدر حالى على . ولا تفسد أوقاتى . فقد بذلت مائة ألف دينار ، حتى وجدت هذا الوقت ، فخجلت ونهضت من مجلسه وأنا شديد الخجل وعدت .

وكل من كان له مع الله وقت ، فلا قدر عنده للدراهم واندنانير ، وكل من يجد جذبا من قبل الله تعالى ، لاوزن لحطام الدنيا عنده .

## فصل (۳)

قال الشيخ رحمه الله : جرت مجادلة ذات يوم . بين أبي الحسن المزين وأحد الدراويش . فأحضر ذلك الدرويش آلات الحجامة غاضبا ، ووضعها أمام أبي الحسن : وقال : قم وامض إلى عملك ، واترك الفقر للفقراء . فهم مريدو أبي الحسن بإيذاء الدرويش وتأديبه . فنهاهم أبو الحسن وقال : ينبغى على كل من يجالس الدراويش ألا يتأذى من كلامهم .

( ص ٤٥ ) روى الشيخ الكبير حكاية عن أبى الحسن أنه قال : التقيت ذات سفر بالحسين ابن منصور الحلاج فقلت له : إلى أين ذاهب ؟ وأين مقصدك ؟ قال : إلى الهند حتى أتعلم السحر . ثم أدعو الناس بعد ذلك إلى الله

## فصــل (٤)

روى الشيخ أبو الحسن : ذهبت إلى بئر فى بادية تبوك لأخذ بعض الماء ، فزلت قدمى . فقلت فى نفسى : واأسفاه ! لقد عكرت ماء البئر

(1)

على الناس ، فرأيت فى ركن من البئر حفرة ، فأنقيت بنفسى من بين الماء فى هذه الحفرة ، فأبصرت حية عظيمة قد تقدمت منى فراجعت مرى ، ووجدته ساكنا .

ثم حملتني تلك الحية وألقت في خارج البئر ، بحيث لم يلحقني أذى ، ثم انفصلت عني .

وفى كل آن ينقاد فيه الإنسان إلى الحق تعالى ، تنقاد له كل الحيوانات ، وكل من يمتثل لأمر الله . تمتثل الوحوش والسباع لأوامره ، كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا دنيا : أخدى من خدمنى ( ص ٥٠ )

# فصل (٥)

روى الشيخ الكبير رحمة الله عليه عن أبي الحسن أنه قال: ذهبت بوماً مع إبراهيم الخواص إلى مسجد الرصافة ، فدخل درويشان المسجد، وقال إبراهيم : من أين أتى هذان الطائران ؟ قلت : لا أدرى ، قال : اذهب واسألهما ، وأشرلهما أن يتوقفا لحظة . ثم عد إلى . فذهبت وسألتهما ، ثم عدت إليه . وكان قد وضع إلى جوار إبراهيم عدة دنان ، فدخل إبراهيم في واحد منها ، وخلع ثوبه وأعطاني إياه وقال : اذهب إلى السوق ، وبعه ، واشتر طعاما من أجلهما ، واحمله إليهما ، ففعلت ما أمر به

<sup>(</sup>١) رواه الديلمي : انظر : كنوز الحقائق لمحساعبه الرورف المناوي ، ١٠٠٠ الها م الصغير ٢ – ١٧٨ . المترجم .

وبعد ذلك دخل أحد الناس المسجد وقال للسقائين : لماذا لاتملأون هذه الدنان بالماء ؟ قالوا : لا يعطينا أحد شيئاً ، فقال : أملأوها وأنا أعطيكم أجركم . فذهب سقاء إلى أحد الدنان . فأبصر رجلا قابعا فيه ، فرفع صوته قائلا : أحد الناس قد جلس في هذا الدن . فأ ذلك الرجل لينظر . فرفع إبراهيم صوته قائلا : لاتنظر فأنا عريان . فعلم من صوته أنه إبراهيم ، فخلع ثوبه وعمامته ووضعهما على حافة الدن فأخذهما إبراهيم ، وارتداهما ، وخرج من الدن (ص٥٦) .

قال أبوالحسن ، قال لى إبراهيم خذ هذه العمامة إلى السوق وبعها ، واسترد خرقتى ، فذهبت وفعلت . وحين عدت إليه ورددت له خرقته ارتداها ، وأعطانى الثوب أيضاً ، وقال : اذهب فبعه فإخواننا قد جلسوا جوعى فى « الشونيزيه » فذهبت وبعته وعدت بثمنه إلى إبراهيم فقال : خذه واحمله إلى إخواننا فى ( الشونيزية ) ، فنهضت وذهبت .

وحينا وصلت إلى « الشونيزيه » ، رأيت رويما قدس الله روحه ، فاقترب منى وبدون أن أقول له شيئاً قال : هات مامعك ، فسلمت إليه تلك النقود ، فأرسل إلى السوق فى الحال ، وأحضروا قدراً من الخبز وحملين مشويين وبعض الرياحين ، ومدوا المائدة ، وقنع كل امرى بلقمة أو لقمتين ، وآثروا الدراويش بالباقى .

فكل من يتكفل بمصالح الخلق ، يتكفل الحق في كل الأحوال بمصالحه ، وكل من ييسر مقصود أخ له ، ييسر الحق تعالى مصالحه في الدارين .

# فصل (٦)

قال الشيخ رحمه الله : سمعت من الحكيمي (١٠ : كنت مع تلك الجماعة ، وبعد فترة ذهبت إلى بغداد ، ولم أر أحدا من هؤلاء القوم بعد ذلك ، إلا أحد الدراويش (ص ٥٧ ) . كان قد انزوى فى ركن ، وحينذاك سألت القوم : لقد وجدت هنا جماعة لهم أحوال ومسالك شريفة ، فأين ذهبوا ؟ فأجابوا : هذا الدرويش من هؤلاء القوم ، إن وجد شيئاً بؤثر به ، وإن لم يجد يزاول الرياضة .

# فصل (۷)

قال [الشيخ رحمه الله: سمعت من أبي الحسن المزين قال: كنا جلوسا ذات يوم مع «إبراهيم الخواص» في مسجد الرصافة، وهطل المطر، فتفرق الناس أجمعين، وحينا نظرت وجدت أن المطر كان لا يهطل على إبراهيم، فنظرت إلى الساء، فرأيتها ملبدة بالسحب، إلا في مقابلة رأس إبراهيم، فلم يكن ثمة سحاب بقدر هذه الرأس، فتعجبت من هذه الحالة، فأمسك إبراهيم بجيبي وقال: انهض أيها الضعيف، هذا الحال إلى جوار كرامات الشيوخ وأحوالهم قطرة من بحر.

# فصل (۸)

روى الشيخ أبو الحسن : كنت ذات مرة فى النهر الأيسر، وكان هناك رجل بقال له اعتقاد فى حق سالكى طريق الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) لعنه أبو الحسن الحكيمي وسيرد ذكره فيما بعد انظر ترجمته في النفحات تحت اسم أبي الحسين ۲۰۳ . المترجم .

وذات يوم كنت أسير بجوار الشاطىء ، فرأيت خرقة ملقاة ، فعلمت أنها لدرويش ، فحملت تلك الخرقة ، وسمعت صوتا من بين الثناطىء ، (ص ٥٨) .

وحيمًا نظرت كان أبو الحسين النورى قد ألقى بنفسه فى الماء، وأخذ يغوص بين الماء والطين . وحيمًا رآنى قال : يا أبا الحسن أترى كيف يعاملى الله تعالى ، كل يوم يسلط على العديد من صنوف البلاء ، ويلحق بى ألوان المكاره ، ثم يقول فى النهاية : كل ما قدرته لجملة الخلائق ، وكتبته على البشر ، سوف يكون لك زيادة عنه ، ولا رجحان لك على الآخرين ولا تخصيص . وأخذ يردد هذه الكلمات ويبكى . فخلصت جسده من طين الشاطىء برفق ، وأخذت أغسله من الوحل ، ثم ألبسته ثوبا . وحملته إلى ذلك الدرويش البقال .

وحينها (ص ٥٩ ) حل الغروب، أغلق الخلق بجملتهم الأبراب ، وصعدوا إلى السطوح، وحملنا ذلك البقال إلى السطح وقال: إن السباع تهاجم هذه القرية كل ليلة ويصعد الناس خوفا منها إلى السطوح. وكان حول القرية أجمة. كانت مأوى للوحوش.

وجينا سمع أبو الحسين هذا الكلام-ألتي بنفسه حافي القدم في هذه الأَجمة ، وأخذ يتجول فيها إلى الصباح وهو يتحدث إلى السباع . وحينا رأيناه على هذا النحو . قلنا لبعضنا : لن ينجو أبو الحسين من هذه الأَجمة . وفي اليوم التالي رأيناه يخرج من الأَجمة سالما ، وهو يترنم هامسا . وحين اقترب منا ، ألتي بنفسه ، وكان قدماه قد

جرحا من قصب الأجمة الذى كان قد قلم، فطلبنا ملقاطا، وأخذنا نخرج قطع القصب من قدمه . وكانت قد جرحت بحيث ظل أربعين يوما بلياليها لا يستطيع الوقوف (١).

يقول أبو الحسن المزين: سألت أبا الحسين النورى: أى حال كان هذا ؟ أجاب حينا سمعت أن أسدا في هذه الأجمة ، رأيت نفسى قد هلعت. فألقيت بنفسى في تلك الأجمة كسرا لها. وربما ضحى أولياء الله تعالى بالجسم والروح فداء طريق الحق ، حتى يصلوا بذلك إلى جنة النعيم ، ويظفروا بلقاء البارى تعالى . كما قال الله تعالى : «إنّ الله أشتري مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسهُم وَأَمُوالَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الْجِنَّة » (١٠)

# فصل (۹)

وكان الشيخ الثانى أبا على الروزبارى .

ويروى الشيخ الكبير عنه: كنت جالسا مع، فى مكة ذات يوم، فدخل أحد الدروايش، وأخذ أبو على يسأله عن أحوال المشايخ، والدرويش يتحدث عن أحوالهم، فأنشد أبو على هذا البيت:

رمى الحق بالفتيان حتى كأنهم بأطراف آفاق انبلاد نجوم

<sup>(</sup>۱) ابن باكوية .Receu.l W5 N.S ابن الجوزى: ٣٥٦: أخبر تا بن حبيب ، حدثنا ابن أبي صادق حدثنا ابن باكويه ، قال : سعت أبا أحمد الصغير ، سمعت أبا عبد الله بن خفيف ، سمعت أبا الحسن المديني يقول خرجت مرة من بغداد إلى نهر الناشرية قال : لما ذكر السبع وجدت نفسي فزعا فقلت الأطرحنك إلى ما تفزعين منه قلت : لا يخفي على عاقل تخبيط هذا الرجل قبل أن يقع في الماء والعلين وكيف يجوز للإنسان أن يمتى بنفسه في ماء وطين هل هذا إلا من فعل المجانين ، وأين الهيبة التعظم من قوله ترى ما يفعل بي وما وجه هذا الانبساط وينبغي أن تجف الألسن في أفواهها هيبة . ثم ما الذي يريده غير الذكر ولقد خرج من الشريعة بخروجه إلى السبع ومشيه على القصب المقطوع هل يجوز في الشرع أن يلق الإنسان بنفسه إلى السبع . أثرى أو اد منها أن يغير ما طبعت عليه نفسه من خوف السباع ، ليس هذا في طلوفها ولا طلبه الشرع منها .

<sup>(</sup>٢) التوبة اية !!! ( هنا ١١٥ )

ويعنى بالبيت : أن الحق تعالى قد اصطفى عددا من عباده ، وألتى عنهم بعلائق الدنيا ، وجعلهم محرومين من لذاتها وشهواتها ، بحبث بلغوا مرتبة رجحوا بها على نحوم السموات ، وزادوا قدرا عن الشمس والقمر ، حتى يجد الخلق مدايتهم الطريق فى كل آن .

# فصــل (۱۰)

يقول الشيخ الكبير : كنت جالدما مع أبي على ، فدخل أحد الدراويش . وتحدث بكلام معه ، فأنشد أبو على هذا البيت جوابا عليه :

تنح عن القبيح ولا ترده ومن أوليته حسنا فزده

(ص ٦١) ومعناه: انفصل عن القبح، وانفِ عن نفسك ما نهى عنه الشرع. وكل من تحسن إليه. يجب أن تعتبر زيادة هذا الإحسان من جملة الواجبات.

#### فصل (۱۱)

قال الشيخ رحمة الله عليه : جلس أبو عَلِيًّ وأبو يعقوب النهرجورى يوما في مواجهة الكعبة ، وأخذا يتحدثان في البقاء والفناء ، وكان أبويعقوب يتحدث على مذهب البصريين وأبو على على مذهب البغداديين وجرت بينهما محاورة طويلة .

تم نهض أبو على وزيَّن نفسه بالملابس المرقعة ، وغاب عنا ، وأخذ يتردد على بطحاء مكة .

وبعد ماعة عاد إلينا، وقد ارتدى خرقة قديمة خلقة ، وانشغل بالطواف حول الكعبة ، وحينها رأى أبو يعقوب ذلك قال : والله لقد غلبنا أبو على في التصوف. وزاد علينا في النقوى، واستفاسرنا عن أحواله من نناس ، قالوا حينها غادر المسجد، عاد إلينا وقد عراه جماعة ، فقال نهم : ألا تخجلون وأنتم نقومون بتمريني في الكعبة . وكان ية ولى هذا ويضحك .

. ( 77 .... )

# فصسل (۱۲)

قال نشيخ رحمة الله عليه كان أبو على مشهورا بالحلم، ولم ير قط وفد غلبه الغضب، وذات يوم حضر جمع من الفقراء وقانوا: تعالوا نختبره أهو راسخ القدم في مقام الحلم أم لا ؟ وكان من عادة المشايخ أن يقوم كل واحد منهم بخدمة الجماعة يوما، وحينا حلت نوبة أبي على، لم يفعل شيئا قط من شروط الخدمة، بحيث أنهم أيقظوه في الميل قرابة سبعبن مرة، وكلما كان يستيقظ كان يجيب: لبيكم يد سادتي، ولم يظهر عليه ضجر أو ملل، وخدم المشايخ على هذا النمط ثلاثة أيام بلياليها، فلم يسترح في نهار أو ليل.

وحين انتهت نوبة خدمته، ولم بجد إليه الملل طريقا، قال القوم لبعضهم: ليس هذا التصرف الذي قمنا به مُقْبُولاً، وهو بعيد عن الطريقة. وحيها وقف أبو على على تفكيرهم قال: أى تفكير وظن هذا تدءرن طريقه إليكم، فقصوا عليه الأمر قائلين : لقد كنا نختبرك ، هل تمل أو تغضب من تلك الأحكام، التي كنا نجريها عليك أم لا ؟ قال أبو على : لو كنت أعلم أن هذا مرادكم لغضبت منذ البداية ، ولأظهرت الملل، حتى يتم مرادكم . ثم قال : طيبوا نفسا . وأخذ عزح ، ويسعد أوقاتهم .

# فصل (۱۳)

قال الشيخ رحمة الله عليه : ذات يوم أقيمت في مكة مأدبة ، وحضرها الشيوخ جميعا وكان من بين المشايخ درويش من خرامان، ولم يكن أبو على يعرفه .

وحينها مدوا السهاط نهض أبو على و كعادة أهل التصوف، حمل إبريق الماء، وأخذ يستى القوم وهو يمزح، وكما كان يمزح مع المشايخ، أخذ يمزح أيضا مع ذلك الدرويش، فغضب الدرويشوأخذ الإبريق من يدأبي على، وضربه به على رأسه فشجها، وسال الدم، الإبريق من يدأبي على بضربه، فقال أبو على : الله الله. لا تؤلوه، ولا تؤذوا خاطره، فخجل الدرويش، وندم على ما فعل، وحينها رأى أبو على خجله قال: يا أخى هون عايك فقد كنت أربد أن أفتصد بعض الدم إذ غلبت على الحموة، والآن استغنيت عن الفصد والحجامه بعض الدم إذ غلبت على الحموة، والآن استغنيت عن الفصد والحجامه الخجل عنه . .

وهكذا كانت مزايا الشايخ الكبار ومكارم أخلاقهم ، من أجل رضا الأخوان ، كانوا يجيزون أنف طونة وجراحه على أرواحهم وأجسادهم ، وكانوا يفضلونهم على أنفسهم . اللهم ارزقنا بركاتهم ، ولا تحرمنا درجاتهم .

(ص ۲٤)

## فصال (۱٤)

وكان الشبيخ الثالث هو أبا بكر الكتاني رحمة الله عليه .

قال الشيخ قلس الله روحه: سألني الدروايش أن أستفسر من أبي بكر الكتاني، كم مرة رأى الرسول صلى الله عليه وسلم في النوم، قلت: استفسرت منه فأجاب: رأيته كثيرا، قلت: مائة مرة ؟ قال: أكثر، قلت: ثلاثمائة ؟ قال: أكثر، قلت: خم مائة قال: أكثر، قلت: خم مائة مرة ؟ قال: أكثر، وبلغت السمائة فقال: أكثر.

ثم قال : من بين رؤياه عليه السلام في النوم رأيته بالأمس. وقال : حينًا ذهبت في النوم، رأيت الرسول صلى الله عليه والسلام قد دخل منزلى، وكان معه جمع من الصحابة والسابقين، فسلم على قائلا : السلام عليك يا أبا بكر قلت : وعليكم السلام يا رسول الله قال : أتعرف هذا الرجل؟ قلت بلى يا رسول الله هو أبو بكر الصديق، قال : أتعرف هذا الرجل؟ قلت بن الخطاب، قال : وهذا (ص ٥٠) الثالث قلت : على بن أبي طالب.

ثم قلت : يارسول الله ما تقول في هذه الفتن التي وقعت بين صحايتك ؟ قال : كف عليك سانك .

ثم أخذنى أمير المؤمنين على عنيه السلام من بدى ، وحملنى المجبل الصفا ، وقضيت برهة معه . ثم قمت من النوم . وهذا جانب من حلام الأولياء ، والحقيقة أن أحلامهم نوع من الإلهام والمكاشفة . (1)

### فصل (١٥)

يقول الشيخ رحمة الله عليه : كان لأبي بكر الكتاني خادم يسمى موسى ، وكان قد جمل ظاهره وباطنه بالصفات الحميدة ، يقول أبوبكر كلما جاهدت في أن أجعله مقبولا لدى باطنى لم يجد فتيلا . ولم يكن يقبله ، وانقضت فترة وأنا أرقب أحواله وأرصدها ولم أكن أرى خللا قط في أفعاله وأقواله وحركاته وسكناته . وذات يوم أخذت بيده ، وذهبت به إلى مكان خال . ووضعت خدى على الثرى وقلت له . انهض وضع قدميك على وجهى ولم يمتثل للأمر ، فألححت كثيرا حتى فعل ، فذهب هذا الإنكار من قلى .

وسئل الشيخ أبو عبد الله رخمة الله عليه : (ص ٦٦) لأى سبب كان هذا التصرف ؟ قال : لقد رأى أبو بكر استقامة أحواله ، ولم ير قيها خللا، وحينذاك صار منقادا له . ومحتملا لأوامره : حتى ذهب ذلك الإنكار من قلبه .

<sup>(</sup>۱) كلاباذى : التعرف بأب ٧٠ ص ٢٥٧ من عَبعة آريرى ، حليه : ١٠ – ٣٤٣ تذكرة ٢ – ١٠٢ . المترجم وهى مختلفة . رأيت الرسول صلى الله عليه وسلم إحدى وخسين مرة في الذوم ثم حكاية اختاغة تماما .

### فصل (١٦)

وكان الشيخ الرابع هو أُبو على الوارجي :

يقول الشيخ رحمة الله عليه : ذهبت إلى مكة ، وكان أبو على الوارجى قد جاء من مصر وذات يوم كنت جالسا مع جماعة من المشايخ وكان أبو سعيد الأعرابي حاضرا ، فوجه رجل إلى أبي على سؤالا ، وأخذ أبو على يسوق كلاما كثيرا فيه . ثم أخذ يكرر هذه العبارة : حينًا يصل العارف إلى درجة الكمال ، لا يضره وجود المعلوم .

فبالنسبة إلى أُحوال العارف يستوى الموجود والمعدوم . وكان المشايخ حاضرين جميعاً . ولم يعترض أحد . ( ص ٦٧ ) .

قال الشيخ رحمة الله عليه : فبدأ فى خاطرى معارضة هذا الكلام ، وأخذت أقول : ياسيدى إذا كنت قد شاهدت هذا المعنى فى واقعة ، أو تقوله على سبيل المكاشفة ، فهو مسلم لك ، ولا جدال فيه ، وأما إذا كنت تقوله على سبيل الشريعة . فيلزمك لهذا الكلام دليل من الكتاب أو السنة ، أو كلام أهل السلف .

وكان المشايخ يريدون منى أن أتجاوز عن كلامه ؟ فأشار إلى أبو سعيد الأعرابي قائلا : استمر وأنمم كلامك ، .

وقال للمشايخ: اتركوا ابن خفيف على حاله، حتى يتم كلامه، وكلما أوردت دليلا من الكتاب أو من السنة، كان أبو على يقول: هذا الحديث وارد في حق الأمة، وكنت أقول: ألست من الأمة؟

حتى ذكرنا حديث بلال الذى فيه « أرحنى منها » ( ) فقلت : إذا كان بلال حال قوله هذا الكلام فارغا من الدنيا ، فقد أخبر عن غير الحق ، ولا يجوز عليه الكذب : وإذا كان ما أخبرته حقاً ، فهذا الحق أولى بالآخرين .

قال أبو على : ياابن خفيف : إن التجاوز عن الإخوان في المجادلة من قبيل الأحسان، فقلت : لايجوز التساهل في الشريعة، وحينذاك نهض ووضع يده على كتني وقال : قتلتني يا أبو عبد الله وتصبب عرقاً من .دة حرجه .

### فصل (۱۷)

وكان الشيخ الخامس أبا الحسين الدراج :

قال الشيخ رحمة الله عليه: سمعت منه قال: كان من عدتى كل عام أن أخرج إلى البادية مع جمع من الفقراء، ثم طرأ على ملل من كثرة الصحبة والمرافقة، وأحببت السير وحدى، فقصدت البادية وحيدا ذات عام .

وحينا وصلت إلى القادسية . رأيت شخصاً مجذوما يعوذ بالله من البرص والجزام ــ قد جلس فى زاوية المسجد، فقال لى : أعازم على الخروج إلى البادية ؟ قلت : بلى قال : إن صحبتى جديرة بك قلت : لا . وحدثت نفسى : لقد فررت من صحبة الأصحاء، واخترت

<sup>(</sup>۱) ارحیٰ منها : لم أعثر على أصل لها ولعلها تجریف عن قول الرسول علیه السلام لیلال رضی اللہ عنه : ارحیٰ بها أی الصلاة وہو مشہور

<sup>(</sup>٢) المترجم : في النفحات الوراج انظر ص٣٠٠ .

فراقهم ، فكيف إذن أصحب مجذوما ، فالتفت إلى ذلك المجذوم وقال : يا أبا الحسين إن الله يحفظ الضعفاء في قبة حفظه ، ويرعى العاجزين في حرم رعايته ، حتى ليعجب من ذلك الأقوياء ، ويحسدهم عليه الأصحاء (1).

قال أبو الحسين فعزمت على الطريق، وفي الصباح بلغت منزلا، والتفت وحينها نظرت وجدت ذلك الرجل المجذوم قد جلس في المنزل، والتفت إلى ، وكرر نفس الكلام الذي قاله لى قبل ذلك، فتعجبت (ص ٦٩)، ثم اتخذت طريقي، وحينها وصلت إلى منزل آخر وقت صلاة العصر، رأيت الرجل المجذوم وقد نزل بذلك المنزل، والتفت إلى وردد نفس الكلام، فزاد عجبي، وداخلني الشك في حالى، وقلت : ربما أرى هذا الحال في النوم، والخلاصة : حل بي حال ، فانكببت على قدمه، وقدمت له كثيرا من الأعذار، فقال : ماذا تريد ؟ قلت : صحبتك قال : لقد اتخذت مع الله عهد: ألا تصحب أحدا ولا ترافق مخلوقاً، ولا أريد أن تنكث بعهدك، قلت : ما دمت لم تسمح بالصحبة، فلا تحجب نفسك عني، فقال : أما نفسي هذه فلك ما تريد .

قال أبو الحسين : فلم تعدى همة إلا أن أصل إلى منزل ، وأغتنم صحبته لحظة ،ثم غاب عنى ،ونم أره ثانية إلا فى مكة ، وقصصت ما جرى على المشايخ ، فقالوا : هذا الشخص يسمى أبو جعفر المجذوم ، ولنا ثلاثون سنة فى طلبه . ولا ندركه ، فإذا رأيته ثانية ، فأخبرنا ، حتى نأتى ونراه ، وينال كل مد حظه منه .

<sup>(</sup>١) المَشْرَجُم ؛ بالعربية من النفحات ؛ يصنع الله سبحانه بالضعيف حتى يتعجب القوى

والخلاصة : لم نره حتى وصلنا إلى منى ، وحينها انشغلنا برمى بجمار ، ارتكن شخص خلنى بيده على . وحينها نظرت رأيته ، فداخلتنى هيبة منه بحيث غبت عن وعيى (ص٧٠) وتجمع الخلق حولى ، وحملونى وذهبوا بى إلى مسجد الخيف ، ورشوا وجهى بالماء . حتى عدت إلى وعى .

وحينها أفقت قال المشايخ: محدث لك؟ فقلت لهم ما جرى ، قالوا لم تنجز أمرا فى المرة الأولى ولا فى المرة الثانية . ثم رأيته مرة أخرى أفى طواف الوداع ، فالتفت إلى وقال ألا تريد أن تجمع الخلق حولى وتشهرنى ؟ قلت : لا ، ولكن لى منث رجاء ، وهو دعاء أرجو أن تدعو لى به حتى أصل إلى المقصود ببركة دعائك ، قال : ادع أنت وأنا أؤمن . قال أبو الحسين : فأخذت أدعو وطلبت من الله ثلاث حاجات ، وكان يؤمن (1).

### فصال (۱۸)

قال الشيخ أبو عبد الله رحمة الله عليه : سألت الشيخ أما الحسين : ماذا كانت هذه الحاجات الثلاث ؟

قال : كانت أولاها « اللهم حبب لى الفقر » وكانت الثانية : اللهم لاتجعل لى رغيفا أدخره لغد » . وكانت الثالثة : اللهم مادمت فد خصصت أولياءك وأصفياءك برؤية وجهك الكريم يوم القيامة فاجعلى من زمرتهم .

<sup>(</sup>۱) أنصارى : ۳۰۵–۳۰۷ ، حلية : ۱۰۰–۱۰۳ نفحات۱۷۱–۱۷۲ ألف لينة وليلة

يقول أبو الحسين : لقد استجاب الله لدعائى الأول والثانى وأرجو أن يستجاب الثالث أيضا .

(ص ۷۱)

### فصل (۱۹)

قال الشيخ رحمة الله عليه: سمعت من أبي الحسين الدراج قال: ذهبت يوما مع جماعة من الشايخ إلى بستان على سبيل النزهة ، وأرادوا أن ينضجوا طعاما ، فأشاروا إلى قائلين: كن أنت الطباخ ، فوضعت القدر على النار ، ولم أضع عليه غطاءه ، وكان القوم جميعا صائمين .

وحيمًا دخل المغرب أردت أن أغرف الطعام ، فجاء طائر يقال له الحدأة ، وقصد أن يلتى بنفسه فى القدر ، وأخذت أدفعه فلم يتيسر لى ذلك ، فانضم إلى الإخوان ، فلم يبتعدمهما فعلنا ، حتى انتصر فى النهاية وألتى بنفسه فى القدر ، ومات فى الحال ، فأهرقنا ما فى القدر ، فرأينا أفعى كانت فى ذلك القدر مطبوخة ومهترئة ، فتعجب المشايخ جميعا ، وظهرت لهم أحوال ورقائق ، ثم رأوا من الصواب أن يكفنوا الطويئر المسكين ، ويصلوا عليه ويدفنوه ، وكذلك فعلوا .

# فصل (۲۰)

روى الشيخ رحمة الله عليه عن أبى الحسين أنه قال : كنت ذات يوم أسير فى غور الأردن ، فرأيت إبليس على صورة عيار ، فتقدم منى ووقف ، قلت : أترى كيف أننا معشر الشايخ ( ص ٧٧ )

قد أغلقنا أرامك طربق الضلال ، فليس لك عليد سلطان ، قال : من تقول حقا ، ولكنى تركت بينكم خصلة هى حجابكم في طريق الآخرة قلت : وماهى ؟ قال : البطر إلى الغلمان ، قلت : اذهب أيها الملعون فقد تركنا هذه أيضا ، قال : لم تحسن في هذه أيضا لأن المؤمن لايكون المانا (١).

### فصل (۲۱)

وكان التبيخ السادس أبا يعقوب النهر جورى :

روى الشيخ رحمة الله عليه حكاية عن أبي يعقوب: جاء الحسين ابن منصور إلى مكة ، وكان معه أربعمائة من المشايخ ، مع كل واحد منهم إبريق وعصا ، واستضاف قوم كل واحد من هؤلاء المشايخ في دورهم أ، وبق الحسين وحيدا ، فاستضفته في منزلي ، وقدمت له ما حضٍر ، وقال الحسين : أرغب في الذهاب إلى جبل أبي قبيس ، فأخذنا طعاما وقدرا من الرطب ، وذهبنا (ص ٧٣) إلى هناك .

وحينما انتهينا من أكل الطعام والرطب، قال الحسين : أريد شيئا حلوا ، قلت : ألم نـأكل الآن رطبا ؟ أريد شيئا حلوا مطهوا أى حلوى ، ثم نهض ، وأخذ ركوته وغاب عن عينى ، وما هى إلا ساعة حتى عاد وقد ملاً الركوة بالحلوى وأكلناها مشاركة مع الرفاق .

<sup>(</sup>١) المترجم: لعله مأخوذ من الحديث: لا تلاعنوا بلمنة الله ولا بغضبه ولا بالشار. دواء الترمذي انظركتوز الحقائق للمناوي بهامش الجامع الصغير ٣ -- ١٥٣. والحكاية نسبت أن خراز في الرسالة القشهرية ص ٣٠٠.

قال أبو يعقوب: فتعجبت من ذلك ، واقتطعت قطعة من هذه الحلوى ، ونزلت من الجبل وعرضتها على صناع الحلوى فى مكة ، وسألتهم: هل قمتم بصناعة هذه الحلوى ؟ فقالوا: لا ، وقال واحد منهم: هذه الحلوى تصنع فى زبيد أى فى اليمن ، ولا تصنع فى مكان أكثر قط ، قلت : إنا لله وإنا إليه راجعون ، ليس بوسعى إلا أن أخرج من مكة ، فقد عاد الحسين إلى حرفته أى السحر (١).

(ص ۲٤)

### فصل (۲۲)

ا وكان الشيخ السابع أبا يعقرب الأقطع:

ا يقول الشيخ أبوعبد الله : كان أبر يعقوب يحبني كثيراً ، ويغمرنى بعطفه ، بحيث كان يوصيني كل يوم قائلا : اذهب ، وتردد على ما تشاءُ من أماكن . ولكن يجب أن تأتيني ليلا .

وحينًا كنت أذهب إليه كل ليلة ، كان يعد لى فراشا أ، ثم ينشغل بالصلاة حتى بزوغ الصبح الصادق، حتى أننى كلما كنت أستيقظ ،ن النوم ، أراه قائما فى الصلاة .

ومن جملة إكرامه لى أننى كلما كنت أذهب إليه كان يقول : يا أَبا عبد الله هل أكلت شيئاً ؛ فإذا قلت لا ، مد يده إلى صندوق

<sup>(</sup>۱) ابن باکویه: Quatre Texets N.11 ، ابن باکویه: فذهبت الی باکویه: فذهبت الی حاج زبید وکان له فیه صدیق ، و زیته الحموی فعر فها وقال ؛ یعمل هذا عمد وانه لا یمکن حمله فلا أدری کیف حمل ، وأمرت حتی حمل إلیه الحام ، وکشفت لیتعرف الحبر بزبید. هن ضاع لأحد من احلاوبین جام علامته کذا وکذا ، فرجع الزبیدی إلى زبید وإذا به قد حمل من دکان إنسان حلاوی فسح عندی أن انرجل مخدوم .

و احضر شيئاً لى ، وإذا لم يكن شيءٌ أرسل خادمه إلى السوق ليحضر ا شيئاً ، وحكاية وفاته هي تاك التي رواها أبو الحسن المزين وقد مرت .

### فصل (۲۳)

كان الشيخ الثامن أبا عمرو الزجاجي :

بقول الشيخ قلس الله روحه : أخذت أى معى فى آخر رحلة قمت بها إلى مكة ، وكانت عن طريق البحر ، وحينا وصلت إلى مكة ، قصدت أبا عمرو ، ولما وصلت إليه قضينا ساعة طيبة (ص٧٥)، وجرت محادثة طويلة بينى وبينه ، ثم سألنى : أتملك شيئاً من الدنيا ؟ قمت : يامولاى ، حينا يجرى الحديث عن مناقب الأولياء ، وتذكو معنخرهم ومآثرهم ، يكون ذكر الدنيا من الهواجس ، التى تسبب الفساد ، قال : ربما جعلت ما تمنك باسم أما، ، قلت يامولاى حينا بحرى ذكر رجال الله لايليق ذكر النساء :

وكان أبو عمرو رجلا متسرعاً غضوباً فى غاية الحدة ، بحيث ترك معاطة المشايخ ومجالستهم ، وهجرهم ، وحينا رأى أننى لم أكن بالعاجز عن الرد على أسئلته ألق ببعض الكلام ، قلت : يا مولاى أنعنى بهذا الكلام فلانا ؟ قال : بلى قلت : تركته فى شيراز ، فتكرم وكتب هذا الكلام فى رقعة وأرسله إليه (۱) ، وحينا قلت هذا الكلام ضاق منى ، وحمل سجادته على كتفه ومضى ، فقمت

<sup>(</sup>۱) A (1136) م ۲۷٪ : قال أبو عبد الله بن خفيف : دخلت مكة فقصدت أباعمرو مرجع وسلمت عليه وجلست وجرى كلام فأخذ فى تمزيق فلما أكر قلت : أتعلى بهذا كله بن خفيف قال : بلى قلت تركته بشيران فنبسم .

للصلاة فى نفس الموضع ، ففوجئت بعودته فتوقف حتى أتممت الصلاة ، (ص ٧٦) ، ثم واصل الكلام ، ولكنه كان يتحدث هذه المرة برفق . ثم قال : هل أكلت شيئاً يا أبا عبد الله ؟ قلت : لو كنت أحضرت شيئاً لأكلت ، فأخذنى إلى منزله ، وقدم لى ألواناً من الطعام ، وقال ابعث بشيء منه إلى أمك ، ففعلت . ثم قال يا أبا عبد الله منذ اثنى عشر عاما لم أسلم على هذه الطائفة من المشايخ ، قلت : ما دام الأمر كذلك فقد ضاع سفرى وسعيى ، ولو كنت أعلم ماجئت فى الموسم ، ولعدت مع القافلة ، وحينا قلت هذا الكلام ، قال : طب خاطرا ، فسآتى غدا وأتباحث مع المشايخ .

وفى اليوم التالى ذهبت فى صحبة أبى الحسن المزين إلى المشايخ ، فرأيت أبا عمرو قادما ، قال أبو الحسن : لقد أتى بإشارتك ، قلت : حذار أن تظهر هذا الكلام . إذ جاء فى طلب صحبتكم ، ثم دخل أبو عمرو وسلم ، فنهض كل المشايخ وأبدوا له الاحترام ، فتحدث قائلا : ألتمس أن تأتوا جميعاً هكذا إلى مأدبتي غدا ، فأجاب المشايخ جميعاً ، ولبينا دعوته فى اليوم التالى ، وبعد ذلك أخذ كل واحد يقيم مأدبة يوماً بالتناوب .

قال الشيخ: وبعد ذلك بدأت بيني وبين أبي عمرو محبة وألفة زائدتان ، فلم يأكل لقمة دوني قط . (ص ٧٧)

### فصل (۲٤)

قال الشيخرحمة الله عليه : كان قوت أبى عمرو فى بداية حاله من نوى البلح ، وكان يطوف بالمساجد ، ويعظ الناس . وذات يوم كان يمر فى شارع من شوارع نيسابور ، فرأى عياراً قد وقع فى غلام ، وأخذ يجره إلى السلطان ، فاقترب رجل وقال للعيار : وندة هذا الغلام تبلغك السلام ، وتقول لك : ولدى لم يرقط مثل هذه نوفعة ، فما يكون لو أطلقته لوجه الله ، فسمع العيار هذا الكلام ، فرق قلبه وأطلق الغلام .

وبعد ذلك أقبل عدد من الجنود وقبضوا على ذلك العيار وأخذوه وسجنوه. وكان لهذا العيار أيضاً أم ، فجاءت وجلست في مواجهة ابنه ، وأخذت تبكى ، فقال العيار لأمه : اذهبي إلى ذلك الغلام وقول له إنني سجين من أجله ، وسوف يضربونني بالعصى الآن ، فذهبت أم العيار إلى ذلك الغلام ، وأدت رسالة ابنها وعادت ، وكان السلطان حاضرا بالصدفة ، فسأل العيار أمه : هل أبلغت الرسالة ؟ فهزت رأسها ، وفهم السلطان أن هذه الرسالة شيء آخر ، فغضب وأمر أن يضربوا العيار عددا من العصى . ثم علم السلطان أن الأمر لم يكن يضربوا العيار عددا من العصى . ثم علم السلطان أن الأمر لم يكن كما فهمه ، فندم ، وأمر بأن يطلقوه ، وأكثر من الاعتذار له ، وأمر بعلاجه .

قال أبو عمرو: فذهبت فى أثر العيار وسألته: لماذا تر تكب كل هذه البلايا والمشقات؟ قال: من أجل أن أكون قريباً (ص ٧٨) من السلطان. وكان هذا الكلام تنبيها لى. وفى نفس اللحظة أحرمت وخرجت.

وحينا وصلت إلى بغسداد ، قصدت الجنيد ، وقلت له : الله ما ، أخذته تدركا

فعقدته فى ثوبى ، ولم أنفقه ، وكنت أقنع بما يرزقنى به الله تعالى ، حتى ذهبت ثم عدت إلى بغداد ، وذهبت ثانيه إلى الجنيد ، فقال لى فى أول اللقاء هات ذلك الدرهم ، فأعطيته إياه ، فقال : كيف كان السفر ؟ قلت : كل من كانت همتك معه ، يحصل على كل حاجته

قال الشيخ رحمة الله عليه : كان أبو عمرو يقول مباهيا دائما : ثلاثون سنة وأنا أنظف خلاء الجنيد بيدى ، وقال هذا الكلام عدة مرات ، فقلت له ذات يوم : ماتقول في أني أعتقد في أن الجنيد نفسه لم يكن له خلاء ، وحينا سمع منى ذلك قام غاضبا ، وأخذ يسير وهو يقول : لاتأتى منكم إلا الدعوى .

### فصل (۲۶)

وكان الشيخ التاسع أبابكر الفوطى:

روى الشيخ رحمة الله عليه :قصدت البادية ذات مرة بقدم عارية ، وحينا وصلت إلى مكة ، كانت أقدامى قد جرحت ، ومن لمدة الألم نمت ساعة ، فتقدم منى رجل يقال له أبو بكر الفوطى وسألنى : الرجاء والخوف ضدان أم غيران ، فقلت : (ص٧٩) أين وقعت على هذه المسألة ؟ قال : منذ عدة أيام وهذه المسألة واقعة بين المشايخ ، يتجادلون فيها قلت : هما من ناحية الامم غير أن

فيفظ الرجاء غير لفظ الخوف ، ومن ناحية المعنى ضدان ، وذاكم الأنها لا يجتمعان في شخص واحد في زمان وادع واكن مجتمعان في محل التوحيد ،

وأعنى أن من بكون مقام التوحيد يستطيع هذان العنيان أن يجتمعا عنده ، « مفترقان في محل الأحوال (۱) ه أى إنه بالنسبة للأحوال الخوف غير حال الوجاء فذلك الذي يستغرق باطنه في الرجاء متى يتوافق مع الخوف ؟ وحين قلت هذا الجواب ، طنب شمعا وكتبه .

وفى اليوم التالى حينا وصلت إلى المشايخ، رأيتهم قد وضعوا هذه الرقعة بينهم ، وأخذوا يناقشونها ، وأشاروا إلى قائلين ! هذا الكلام محتاج إلى سرح أن فشرحته لهم بحيث لم يبق الهم إشكال ، فسلموا به جميعا واستحسنوه .

### فصل (۲۲)

وكان الشيخ العاشر على بن عيسى الوزير الذي ذهب إلى مكة ، وجاور هناك . حين عزل من الوزارة

كان هناك رجلان أحدهما يسمى الماذرانى ، والآخر يسمى ابن الزنبور ، فقال على بن عيسى لهما : إنى أنوى المجاورة ، فاصطحباني إن كنتما ترغبان في ذلك .

<sup>(</sup>١) ما بين الأقواس – باللغة العربية في الأضل .

 <sup>(</sup>۲) عزل على بن عيمى من الوزارة سنة ٢١٠ ه و تولى بدلا منه أبو على بن مقله . انظر
 الكامل لابن الأثير ٨ - ٢٦ . المترجم .

فقال الماذرانى : إنى لاأستطيع تحمل إحر مكة ، وقال ابن الزنبور : أنا آتى معك . واشتغل على بن عيسى بالرياضيات والمجاهدات .

قال ابن الزنبور (ص ١٨) : كان على بن عيدى قائما بالصلاة غات يوم ، فدخل شيخ وسلم وقال : من هذا الذي يصلى ؟ قلت لى بن عيسى الوزير ، قال : ليس في هذه الطاعة والصلاة يخلاص ، فداخلني إنكار عظيم من هذا الشيخ ، حين قال ذلك فقلت : لايجمل مثل هذا القول في حق امرى يشغل ليله ونهاره بالطاعات .

وبعد مدة كنت ذات يوم أفره بالطواف مع لى بن عيسى ، ورأيت نفس الشيخ ، فكرر على السؤال : من يكون دا الشخص فتملت : ألم أقل لك مرَّة ؟فردد نفس الكلام ، فداخلني الإنكار ، مرة ثانية .

وحينا قمنا بصلاة الخرب انشغلنا بتناول الإفطار، فتذكرت كلام الشيخ ، وضحكت فقال لى بن عيسى : لماذا تضحك ، فرويت له حكاية الشيخ من أولها إلى آخرها، قال : إذا رأيته مرة ثانية فسله : إذا لم تكن طاعته بإخلاص فإلام تؤول عاقبة أمره؟ واتفق أن رأيته للمرة الثالثة، فسألته فرأجاب : يصل إلى حاجنه ولابارك الله فيها .

قال ابن الزنبور: فأُعدت هذا الأُمر على مسمع على بن عيسى فقال: يافلان لقد رأيت الخضر ثلاث مرات ولم تعرفه.

وبعد فترة قصيرة ، وصل حجاب الخليفة ، وأحضروا له الأُمر بالوزارة ،كما أحضروا خمسائة خلعة ، وحملوا على بن عيسى إلى بغداد ، في كامل الأبهة ، ولم يره شخص قط ثانية في المسجد .

وكل عبادة لاتكون بإخلاص، لاجزاء لها إلا حطام الدنيا، ولاثواب لصاحبها في الآخرة كما قال تعالى: ﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثُ الدَّنيا حَرْثُ الآخرة لَهُ فِي حَرْثِهِ. وَاَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثُ الدَّنيا نُوْتِه مِنْهَا ومَالَهُ فِي الآخِرَةِ مِن نَصِيبٍ (١) .

<sup>(</sup>۱) الشورى : ۲۰

# البالخاصين

# فى أحوال الشيخ وماحدث له فى المدينة وبيان الآلام والمشاق والمصائب التى حاقت به

## حکایة (۱)

(ص٨١) روى الشيخ رحمة الله عليه: حينما ذهبت إلى المدينة ما أصابتني مشاق لا نهاية لها . فذهبت لزيارة المصطفى صلى الله عليه وعلى آله . وسقطت أمام الروضة الشريفة ، وقلت يا رسول الله إنى جائع ، وحينما قلت هذا ندمت في الحال ، وفي ذلك اليوم جيء لي بأطعمة من علمة أماكن ، فلم أقبلها من شدة ندمي على ذلك الكلام .

# حکایة (۲)

روى الشيخ قلَّس الله روحه : كنت ألبس فى المدينة صوفة مهترئة وخلقة جدا ، وكنت فى النهار أختفى عن أعين الناس بقدر ما أستطيع ، حتى لا يرانى أحد .

وذات يوم "رآني طاهر العلوى ، فأشار إلى قائلا : لى كلام معك ، فتبعته ، فأعطاني عمامتين مصريتين ، واعتذر لى كثيرا ، فذهبت إلى الصحاب ، وبعت العمامتين ، واشتريت ملابس الإحرام ، وخرجت من المدينة .

( ص ۸۲ ) .

## حکایة (۳)

روى الشيخ: خرجت ذات عام إلى البادية دون زاد أو ، وؤونة ، وكان الوقت صيفا ، وفعات في رياح السوم والظمأ فعلهما ، فسقطت فاقد الوعى ، وحين انقضت ساعة عدت إلى وعيى ، ونظرت فوجدت بعض الماء والرطب قد وضعا أماى ففرحت وقلت لنفسى : هذا دليل إخلاص عملك ، وشربت الماء وأكلت الرطب ووجدت في نفسى قوة فنهضت وسرت في طريتي .

وحينها وصلت إلى المدينة كنت جالسا ذات يوم فى روضة السيد صلوات الله عليه ، فدخل عربيان بدويان إلى المسجد ، وأحدهما يقول للآخر :أتعرف هذا الشخص ؟ إنه ذلك الذى فعلت فيه روح السموم فعلها فى البادية ، وسقط مغشيا عليه ، وأخذنا نوقظه فلم يستيقظ . فوضعنا الماء والرطب إلى جواره ، وسرنا .

قال الشيخ : فقات لنفسى : لم يكن هذا الصيد إذن من شباكى . وكان يقول في بعض الأحيان : هذه واحدة من كراماتي .

### حکایة (٤)

روى الشيخ رحمة الله عليه : من الآلام التي أصابتني في المدينة ، أنني كنت أسير ذات يوم في الطريق وأنا في غاية الجوع ، واتفق أن رأيت رأس سدكة في الطريق ، ومن شدة جوعي التقطتها ،وذهبت إلى دكان خباز ، وقلت له : الق برأس السمكة هذه في التنور ،

واشوها لى ، فلم يقبل ، فألقيتها بنفسى فى التنور ، فغضب الخباز ، وأخرجها من التنور ، وألقى بها إلى ، فسقطت على قدى ، وآذته ، ووجه لى كثيراً ن الشتائم ، ومن شدة جوعى التقطتها ( ص ٨٣ ) أيضاً ، وأكلت الجزء الذى أصابته النيران ، ورميت الباقى .

ثم ذهبت إلى عين ماء ، فأخذت بعض الطين ، حتى أزيل به ما علق بيدى من دفارة السمك ، وحينا غسلت يدى ، أتى جمع من النسوة بقربهن إلى تلك العين ليحملن الماء ، وحينا رأين أننى أغسل يدى بماء العين وطينها ، وأن الماء تعكر قليلا ، حملن القرب ، وتوجهن إلى ، وأخذن يضربن بها وجهى ورأسى ، حتى فقدت وعيى ، وانتفخ وجهى ورأسى وتورما ، بحيث لم أعد أبصر بعينى ، وسال الدم من أننى ، وكان الوضوء من أصعب الأمور على ، إذ عجزت عنه .

ثم ذهبت لزيارة الرسول عليه الصلاة والسلام ، ومسجت وجهى وعينى بجدار الروضة الشريفة وقلت : يارسول الله : هذه العقوبة فى مقابل أَى جرم ؟ وبقدرة البارى تعالى ، سكن هذا الورم فى الحال ، وعاد وجهى ورأسى إلى حاليهما ، وتفتحت عيناى .

### حكاية (٥)

قال الشيخ قدَّس الله روحه: وقع لى رفيق فى المدينة ، كانت له نفس كاملة ، ومرت علينا عدة أيام دون أن نأكل شيئاً ، واتفق أن دخل نصر القشورى المسجد ، وقام بزيارة قبر المصطفى عليه الصلاة والسلام ، وكان معه غلام ، حمل عدة بدرات ، وأخذ يغترف منها ويوزع على الدراويش ، فقات له مختبرا: انهض فنصر القشورى

يوزع الذهب ، فخذ أنت أيضاً شيئاً ، فظن الرفيق أننى (ص ٨٤) أقول جداً ، فنهض وأخذ منه الغضب ، وقال : إذا كان قد كسى نفسه من قمة رأسه إلى أخمص قدميه ، ولم ألتفت إليه ولا إلى ذهبه ، فكيف أطلب منه شيئاً ؟ .

وكل من ألقى عن نفسه بعلائق هذه الدنيا ، جعل عبادة المولى قوته وغذاءه ، فلا وزن عنده للدرهم والدينار ، ولا قدر للدنيا برمتها في باطنه .

# الغاراليتكاريون

# في نعت عدد من المشايخ الذين لقيهم الشيخ في العراق

[ ص ٥٨]

### فصل (١)

يقول الشيخ: كان أول شيخ لقيته في العراق هو أبا محمد رويم، وقال لى أول مرة رآنى: يا أبا عبد الله ، اعلم أنه ربما منعك المشايخ من رؤيتى ، وربما قالوا لك : إن رويما قد أعرض عن الآخرة ، واتجه إلى الدنيا ، فهى قبلته ، ومقصد باطنه حطامها . قلت : بلى سمعت أقوا لا من هذا القبيل ، فنادى ، ودعا صبية وأجلسها بجواره ، وكانت ترتدى ثوباً أحمر ، وقال : يا أبا عبد الله يريد إخواني أن أجلس على التوكل ، وأترك مثل هذه الطفلة على يد التوكل ، وأعرض عن رعايتها وتربيتها . وبحق ذلك الإله الذى لايجوز الموت عليه أن لو أحداً (ص ٨٦) يتكفل مؤرنتها ، ويحمل شغل قلبي بها ، لقلت أية أحوال شريفة مرت على طيلة خمسين سنة ، وأية ، قامات سامية وهبها لى الله تعالى (١٠)

<sup>(</sup>۱) (S) (A ب ، ٩ ه أ : قال أبو عبد أنه بن خفيف ، لما دخلت بغداد تصدت رويما وقد تولى القضاء فلما دخلت عليه رحب وأدنانى وقال : من أين أنت ؟ قلت : من فارس فقال : لمن صحبت ؟ قلت : لجمفر الحذا ، قال : ما تقول الصوفية فى ؟ قلت لا شيء قال : بلى تقول إنه رجع إلى الدنبا فبينها هو يحدثنى إذ جاء طفل صغير فقعد فى حجره ، فقال أوكنت أرى فهم يعنى الصوفية من يكفيني مئونة هذا الطفل م تعلقت بهذا الأمر ولا بشيء من أسباب الدبيا ولكن شغل قلبي بهذا أوقعنى فها أنا فيه .

### فصل (۲)

قال عبد الرحيم: سمعت من الشيخ قدس الله روحه: كنت ذات يوم جالسا مع رويم فدخل درويش وقال : يبلغك الأصحاب السلام ويتمونون: الوقت سيف وما من أحد يمنى بأمرنا، ويرى أن من واجبه رعاية أحوالذا ، فأجاب رويم: هذه الجماعة التي أنت رسولها نيست من جملة أصحابي .

### فصل (۳)

روى الشبيخ رحمة الله عليه : كنت جالسا مع رفيق في مجلس رويم فروى :

ذات يوم ذهبت مع عبد الرحيم الأصطخرى إلى جبل لبنان ، فرأينا رجلا حسن السمت ، محمود السيرة ، ليس له من حطام الدنيا إلا منزلا صغيرا ، كان محرابه أيضا ، وكان يفطر كل ليلة ببعض الأعشاب الطبوخة ، ويقنع بها حتى الليلة التالية ، فاقتدينا به أيضا ، واعتبرن هذا المعنى غنيمة لأيامنا ، وحينا كان ينتهى من إفطاره ، كان يذهب إلى -حرابه ، ويبكى كثيرا ، ويشتغل بالعبادة حتى طلوع النهار :

وفى اللبنة التالية كان يفطر على بعض الأعشاب المطبوخة كعادته اللك . ويدهب إلى محرابه (ص ٨٧)، إلا أنه كان يبدل البكاة بالضحك . فسأن الرفيق رويم : أليس الضحك في الصلاة غير واجب شرعاً ؟ فانقطعت أفكار رويم من هذا الحديث ونهض وهه بقول لنفسه : نحن أيضا نتحدث فيا يجيز الشرع !! فبدأت في لوم

رفيتى، وقست أنا أيضا من جواره، وانتحيت مكانا آخر، وقطعت صلتى بذلك الرفيق ثم نهضت وذهبت إلى منزل رويم، فخرج رويم وقال : أنت أيضا قد توقفت ؟ قلت : نعم، قال : أين صاحبك؟ قلت : قطعت ما بينى وبينه من صلة قال : حين تأتى إلى لاتحضره معك، قلت الحكم لك. ثم قلت : من المتوقع أن تكمل حكاية ذلك الشيخ، قال :

كان أمام الشيخ جوال مملوء بالدراهم ، وكنا نتعجب من رياضاته تلك ومن الدراهم أمامه ، وسألته : ما سبب وضعك لهذه الدراهم أمامك ؛ وما سبب هذه الرياضة التي تقوم بها ؛ قال : كان لى صاحب ومعين في أحوال الآخرة ، ووقع الفراق بيني وبينه ، وذات يوم أرسل إلى خطابا من مكة ، كما أرسل إلى هذه الدراهم ، وكتب في خطابه : منذ أن افترقنا ، وسع على الحق تعالى في الدنيا ، وهذا ينصيبك . والآن ليس بي إليه حاجة ، وأريد أن أذهب وأرد إليه هذا المال .

قال رويم: شم ذهبنا في صحبته إلى مكة، ولم ننفق من هذه. الدراهم، وحينا وصلنا إلى مكة، سألنا عن أخبار هذا الرجل. فقيل لنا : لقد توفى ولكنه خلف ابنا، فطلبنا ابنه، (ص ٨٨) وأعطينا تلك الدراهم فلم يقبلها، وقال : لقد وهبها أبى لك، وليس لى بها حاجة، ولم يقبل الشيخ منه هذا القول، ووقعت الخصومة بينهما ولما رأى الشيخ أن الابن لن يقبل المال منه، وهبه جملة للدراويش، ولم يترك شيئا منه لنفقتنا.

ثم سأَلت الشيخ: أَى معنى لهذا البكاء والضحك في الصلاة ؟ قال: أَمَا البكاء فكان سببه: لماذا قبلت هذه الدراهم؟ أَمَا الضحك فكان لأن هذه الدراهم والحصى عندى سيان (١).

والآن حان الوقت لنشتغل بالمذ اكرة في العلم زمانا. ثم بدأوا بمسألة المحبة ، وكان كل شخص يتحدث بكلام بقدر مقامه ، وكان عمرو بن عثان المكي حاضرا ، وروى : حصرني البول ( ص ٨٩ ) فنهضت لأخرج ، وحينا وصلت إلى صحن الدار ، وجدت قطعة من الرق . مكتوب فيها : المكارون يدعون المحبة ، فطاب وقتي وعدت ، وأتيت المشايخ وقلت : أصمتوا فقد حصلت على مسألة من الغيب ، وألقيت هذا الرق أمامهم ، وحينا نظروا ورأوا ما فيها . صاحوا جميعا ونهضوا وتفرقوا ، وأحرم بعضهم من ذلك الموضع ، وكان اجتاعهم في الموقف .

قال المصنف رحمه الله فقلت : هذه بعيدة الصحة وابن خفيف لا يوثق به وإن صحت فإن شيطان ألقى ذلك الرق . وإن كانوا قد ظنوا أنها مسألة من الله بظنونهم الفاصدة ، وقد بين أن مهل المكر من الحجازاة على المكر فأما أن يقال عنه مكار ففرق الحجال وفوق الحماقة .

<sup>(</sup>۱) أغلب الظن أن هنا جزءا ساقطا من النص الفارسى . فقد انتهت حكاية الشيخ عند هذا المقام . وبدأت حكاية أخرى دون مقدمات . فنهاية حكاية الشيخ كانت في مكة و لا شك أنموضع حدوث الحكاية الثانية مختلف . كما أن أبطالها مختلفون . وفي نهايتها يذكر الراوى أن الحاضرين أحرموا في مكانهم . فلا شك أنه كان بعيدا عن مكة . ولمل إشارة ابن الجوزى إلى الحكاية تفسر ذلك . المترجم .

<sup>(</sup>٢) ابن الحوزى: ص٣٣٠ - ص٣٣٥ : وقد رويت لنا حكايات عن بعضهم فيها يتعلق بالمكر إنى لأقشعر من ذكرها ، لكنى أنبه بذكره على قبح ما يتخايله هؤلاء الحهلة .أخير نا أبو بكر ابن حيب ، حدثنا أبو سعد بن أبي صادق ، حدثنا عبد الله بن باكوية قال : أخبر نا أبوعبد الله ابن خقيف قال سمعت رويسا يقول : اجتمع ليلة بالشام جماعة من المشايخ فقالوا : مشهدنا مثل هذه الليلة وطيبه فتعالوا نتذاكر مسألة لئلا تذهب ليلتنا . فقالوا نتكلم في المحبة فإنها عمدة القوم ، فتكلم كل واحد من حيث هو . وكان في الفوم عمرو بن عثمان المكي فوقع عليه البول ولم يكن من عادته فقام و خرج إلى صحن الدار فإذا ليلة مقمرة فوجد قطعة رق مكتوب عليها فأخاه وحمله إليهم وقال : يا قوم اسكتوا فإن هذا جوابكم . انظر وا ما في هذه رسالة فاذا فيها : مكر مكار وكلكم تدعون حيه ، وأحر مالبعض وافتر قوا فما جمعهم إلا الموسم .

### فصل (٤)

قال الشيخ رحمه الله : سمعت من رويم أنه قان : كانت وسادتى فى الشونيزيه قطعة آجر طيلة الني عشر عاما ،ثم فارقت ذلك الموضع عشرين يوما ، وعدت إليه ذات يوم ، فوجدت قطعة الآجر ملقاة فى مكانها المعهود فرفعتها وألقيتها على الأرض حتى صارت إلى قطع صغيرة . وقلت : منذ ذلك التاريخ الذى فارقتك فيه مت عدة مرات وحييت ، ولم يجر عليك تغير قط . فأخذ كل واحد من دراويش الشونيزيه قطعة منها تبركا .

قال الشيخ أبو عبد الله: في ذلك اليوم الذي قابلت فيه رويما وسأً لني عن أخبار عبد الرحيم قلت: مات في العام أو العامين الأخيرين قال : يرحمه الله إذ كان من رفاق في جبل لبنان، ولم أر من هو أكثر صبرا منه .

#### فصل (٥)

قال الشيخ : حين كنت أودع رويما قلت : أوصنى ، فقال : ماذا كنا نفعل إذن كل هذه الأيام ؟ قلت : في حجة إ الوصية (ص٩٠) قال : يابنى لقد وضع أساس هذا الأمر على بذل الروح فإن قدرت فبها ونعمت ، وإلا فلا تشغل نفسك بترهات الصوفة وكان دائما يقول : إياكم وهوى النفس ، فهو مضل للغاية ، وأخلاقها دائما ضلال .

<sup>(</sup>۱) الأنصارى: ص ۲۱۹: حينما أراد أبو عبد الله الحفيف أن يذهب من عنده ، كان بالقرب منه مكان على مرتفع ، فنزل من هناك ، ووضع دوج يده فى كفه وقال : يابنى عمر بذل الروح وإلا فلا تشتغل بترهات الصوفية . ، رسالة ۲۷ ، ابن الجوزى : يابى ۱۸۸ ، تذكرة : ۲ – ۲۷ ، نفحات ۹۹ ، شير ازنامه ۲۷ : قال ابن خفيف : هذا التصوف طريقة أهل الله أن قدرت عليه على بذل الروح وإلا فلا تنتفت إلى ترهات الصوفية ، شعرانى حريقة بمصر ) حلية ۱۰ – ۲۹۷ ، سلمى طبقات ص ۱۸۳ من طبعة مصر .

### فصل (٦)

روى الشيخ عن رويم أنه قال : ذهبت ذات يوم لرؤية قاضى قضاة بغداد ، وكان ابن سريج حاضرا، وكان يتحدث بكلام عن الأخلاص .

وحينما أبصروني قالوا: جاء شيخ الأخلاص، قلت: ما شأنكم بالإخلاص ومن أين وقفتم على هذا الكلام؟ قال ابن سريج: إنك تدعى الأخلاص وترك الدنيا، وأنت تملك الآن من أسباب الدنيا ما أملكه فما وجه تخصيصك وتمييزك؟ فقلت له: توقف لحظة حتى أجيبك على هذا، ثم نهضت، وذهبت إلى المنزل، وأخلت السرج من الحصان، وألقيت عليه بقطعة من التيل، وأخرجت المقود من فمه (ص ٩١) ووضعت بدلا منه قطعة من الحبال، وخلعت العمامة والجبة، وارتديت مرقعة قديمة، ولففت رأمي بقطعة من الجوخ،

وحينما رأونى على هذا الحال قالوا: الأخلاص مسلم لك ولا نستطيع أن نجاريك في هذا المقام، فأمر قاضى القضاة أن برفعوا ذلك التيل عن ظهر الحصان، ويضعوا عليه سرجا، وأن يلبسونى جبة وعمامة، فقلت: هذا الإكرام الذى أبديته نحوى، هو ببركة الاخلاص.

### فصل (٧)

وكان الشيخ الثاني أباالعباس بن عطاء :

قال الشيخ رحمه الله : حينها وصلت إلى مجلسه ، كان أبو حمد الجريرى جالسا معه . وقد اعترضت عليه مرتين : مرة فى موضوع الفراسة . والثانية فى رواية حديث أورده أبو العباس لا على وجهه الصحيح .

قال أبو العباس: قل ما وصلك من كلام عنى ، ليس ع نهج الشريعة ، ولا يوافق السنة . قلت: أوله الحديث الذي ترويه أن الرسول صلى الله عليه وسلم قال: يخاطب الله تعالى يوم القيامة الأغنياء قائلا: أي حق قمتم به فيا أعطيتكم من الدنيا ؟ فيجيبون: امتثلنا لأوامرك واجتنبنا نواهيك، وقمنا بطاعتك ، ويصدقهم الله تعالى ، وليس هناك مقام أعلى من أن يصدق الله أحدا.

قال أبو العباس وأى اعتراض لك على هذا يابنى ؟ قلت : إن هذا الحديث مروى فى حق الأغنياء (ص ٩٢).

قال أبو العباس : إرو إذن الحديث الذي ورد في حق الفقراء ، قلت : الحديث يحشر الفقراء يوم القيامة وهم على أمثال الحمائم ، وينادى الحق تعالى : أوقفوهم ليحاسبوا وليعرضوا سيئاتهم ، فيجيبون لم يصدر منا جرم واحد حتى تحاسبنا عليه ، أو تعاقبنا من أجله ، وحين ذاك ينادى صدق عبيدى اتركوهم فيذهبون إلى الجنة (١).

قال أبو العباس: سمعت هذا الاعتراض، فما هو الاعتراض . شاقى الذى هو فى موضوع الفراسة، قلت: لقد أوردت دليلا على الفراسة هذه الآية (وار نَشَاءُ لاَريْنَاكَهُم فلعرفْتهُم بسيماهم ولَتَعْرِفَنَهُمْ ولَتَعْرِفَنَهُم ولَتَعْرِفَنَهُم بسيماهم ولَتَعْرِفَنَهُم ولَتَعْرِفَنَهُم ولَتَعْرِفَنَهُم ولَتَعْرِفَنَهُم بسيماهم ولَتَعْرِفَنَهُم ولَّهُم ولَتَعْرِفَنَهُم ولَّهُم ولَعْرَفَهُم ولَتَهُم ولا العباس سيتغلب على ، التقط الكلام من فمى ، الجريرى أن أبا العباس سيتغلب على ، التقط الكلام من فمى ، ودخل فى المناظرة معه ، ووصل بهم الكلام إلى درجه لم أعد أفهمه .

وحينا انتهت المناقشة بينهما ، أخذنى أبو العباس إلى منزله ، و خضر لى طعاما ، فأكلت وجاهد كثيرا أن يلبسنى خرقة ولم أقبل ، فقل : لماذا لاتقبل ، فلت : هذه الخرقة التى معى ألبستنى أمى إياها ، ولا يستطيع غيرها أن يخلعها عنى ، وحينا سمع أبو العباس هذا الكلام توجه إلى أصحابه وقال : انظروا كيف يراعى الأصول ، وكيف يحفظ جميل أمه ؟ .

وبعد ذلك جاهد كثيرا حتى أقبل منه شيئا ، ولم أفعل ، فدعا لى وقال : طوبى لأولئك الذين غنمت صحبتهم ، وتنعمت بمجالسنهم ، قست : لى الناس من جنابكم ، أن تكتب بخطك هذه الكلمات المباركة التى جرى بها لسانك ، وتعطينى إياها ، إذ أنى أفضلها على الدنيا بأجمعها ، فقبل وكتبها وأعطاها لى .

r. / 200 (7)

### فصل (۸)

وكان الشيخ الثالث أبا محمد الجريري .

قال الشيخ رحمة الله عليه : أوقع القرامطة فتنة أذات سنة وكانوا يفتلون الناس ، وذات يوم كان أبو محمد متكئا في دعة ، وأخذ الناس يلتمسون منه : ادع لنا حتى يخمد الله هذه الفتنة ، فقال أبو محمد : هذه ساعة الرضا والتسليم وليست ساعة الدعاء (٢) قال انشيخ : كنت أعد أبا محمد من جملة الأولياء . وكل من رأى سيرته وسلوكه لايشك في ولايته .

### فصل (٩)

كان الشيخ الرابع هو الحسين بن منصور الحلاج.

قال الشيخ رحمه الله : حينا عدت من الحج . (ص ٩٤) ووصلت إلى بغداد، أردت أن أرى الحسين بن منصور، وكان نصر القشورى قد بالغ فى أمره كثيرا ، وبنى من أجله قصرا ، وسجنه فى ذلك القصر ، كما لم يكن يسمح لأحد بزيارته ، ففكرت بينى وبين نفسى ، بأى وسيلة أستطيع أن أراه ، وكيف أحنال لذلك ، وأتفق أن كان لى معرفة مع أحد القواد ، فقصصت له الأمر ، قال أحقق لك مرادك هذا ، وحماني إلى قصره .

<sup>(</sup>١) هنافتنة «هبير» ولعلها هجر نسبة إلى أن طالب الهجرى وهو النائر عقر مطى الذي هاجم العراق سنة ٣١٥ هـ. اقظر : لابن الأثير ص ٨ وما بعدها : المترجم

<sup>(</sup>۲) كلا باذى : باب ٢٦ من طبعة آربوى ، نفحات ١٤٠ . المترجم : وهى مختلفة إذا أن أبا محمد من الذين أصابتهم فتنة القرامطة ، وكان بين الخرجي وهي أنسب لأن الرضا والتسلم لا مكه نان إلا عند الملاء .

وحينا وصلنا إلى منزله ، قام ذلك الأمير الذي كان الحسين في قبضته للقائد ، وأكرمه كثيرا ، وقال : ما وراءك ؟ فقال القائد : أريد أن أرى الحسين ، فأجاب : إله سخطير ، فقال له القائد : لاضرر يلحقك في أن يراه هذا الصوفي ، ولا مراد له أكثر من الرؤية ، فقال ليكن ، عد أنت وسوف أحمله إليك ، فعاد القائد ، وحملني ذلك الأمير إلى منزله ، وقال : الحسين في هذا المنزل ، فرأيت دارا شليدة الإحكام ، ولم أر أحدا اللهم إلا شاب كان قد جلس على باب الدار ، فسألته : أين الشيخ ؟ ، قال : ذهب يتوضأ ، قلت : متى وأنت في خدمته ؟ ص (٩٥) قال ثمانية عشر يوما قلت : وبماذا يشتغل الشيخ ؟ قال : كل باب تراه باب سجن ، وراءه سجناء ، ويذهب الشيخ كل آن فيعظهم ويعود ، فقلت : ومن أين يأكل أن ويذهب الشيخ كل آن فيعظهم ويعود ، فقلت : ومن أين يأكل أن قال : كل يوم يحمل إليه طعام من أماكن عديدة ، فينظر فيه ،

وبينا نحن في الحديث ، دخل وكان رجلا حسن السمت مهيب الطلعة ، قد ارتدى صوفة بيضاء ، ووضع في قدم، نعالا بمنية ، وكان الرقار والهيبة ينفىجان من وجهه ، فأنى وجلس بجوار الصفة ، وتوجه إلى قائلا : من أين أنت ؟ قلت : من فارس قال : من أي فارس ؟ قلت من شيراز ، قال : كيف وجدت الطريق إ ؟ قلت : بشناعة أحد القراد .

ثم سأَّ عن أحوال المشايخ ، فأجبته عن أحوال كل واحد منهم حتى وصل إلى الكلام عن أبى العباس فقال : أبلغه منى السلام وتل له احفظ نفسك من هذه الواقعة ، وكنا فى الحديث إذ دخل

أمير السجن ، وقبل الأرض بين يديه ، وحياه ، وكان يرتعد كالصفصاف ، فقال له الحسين ماوقع لك ؟ (ص٩٦) ، قال : دس لى بعض الناس عند أمير المؤمنين بسبب أمير كان سجينا وهرب ، فقال : لانخف فلن يحيق بك مكروه قط ، والله حافظك فذهب .

وقام الحسين ، وجاء إلى صحن الدار ، وجلس على ركبتيه ، وكان يشير إلى السهاء بسبابته ويردد : يارب يارب ، والدمع يسيل من عينيه ، بحيث كان يتقاطرعلى الأرض ، ثم غاب عن نفسه ، ووضع وجهه على الأرض ، وأخذ يصيح ويصرخ . ولم يرفع رأسه حتى عاد ذلك الأمير ، فرفع الحسين رأسه من سجدته وقال : كيف الحال ، قال ياشيخ ختمها الله تعالى بالخير ببركة همتك فعاد الحسين إلى مكانه ، وجلس ، وقال للأمير : قص على ما جرى ، فقال : عملونى إلى أمير المؤمنين ، فقالى : كيف تهمل إلى هذا الحد ؟ قلت : يامولانا هذا كذب تقوله على الحاسلون . قال : كنا قد دعونا لحلاكك ، والآن رجحنا العفو على الانتقام ، ووهبناك لله تعالى ، فتيقظ يعد ذلك في الأمور . (ص ٧٧) .

قال الشيخ أبوعبد الله قدس الله روحه: حينها عاد الحسين بن منصور من الوضوء ، جلس بجوار الصفة ، وهي عشرون ذراعا ، وكانت هناك منشفة في هذه الصفة ، فأشار الحسين ورأيت المنشفة في يده فأخذ يجفف بها وجهه ، ولم أدر أطالت يده ، أم أن المنشفة قد انتقلت إليه .

قال الشيخ : حين رأيت هذا الأمر قلت في نفسى : هذه أيضا من جنس مايتقولون به عليه - أي السحر - لأنه نسب للسحر من أجل أشياء تشبه هذه الأشياء .

قال الشيخ أبو عبد الله : ثم غادرته ، وذهبت لرؤية أبى العباس بن عطاء ، وأديت رسالة الحسين ، وحكيت له القصة من أولها إلى آخرها ، وحينا وصات إلى ذكر «الواقعة» قال : لا أتجاوز كلامه إذا تركوني في حالي (١)

### فصل (۱۰)

قال الشيخ: جاء الحسين بن منصور إلى مكة ، وجلس عاما في مواجهة الكعبة ، ولم يكن يخرج من هناك إلا للوضوء (ص٩٨) وكان قد جعل صحن المسجد ذاك مقاما له صيفا وشتاءً ، وكان يطهر باطنه من كدرات الدنيا ، ويجلو ضميره وسره من أقذارها ، وكان يوضع أمامه كل ليلة قرصا من الخبز وقدر ماء ، فكان يقضم أطراف الرغيف ويترك الباق . فكان يحمل قدر الماء وقرص الخبز من أمامه .

فمتى يحتاج إلى أكل الخبز كل من يحعل محبة الله تعالى عوتًا له (٢) ؟!!

<sup>(</sup>۱) ابن باكويه: ۱۲، الأنصاري ۳۲۲، أخبار الحلاج: ۲۸، نفحات ۱۰۳–۱۰۵

<sup>(</sup> ۲ ) ابن باكويه : Quatre 37 سمت أبا عبد الله الحسين بن محمد المزارى يقول : مسمت أبا يمقوب النهرجوري يقول دخل . . . ، تاريخ . بغداد ۸ ما ۱

### فصل (١١)

روى الشيخ رحمة الله عليه : قدم الحسين بن منصور إلى أصفهان وكان فيها على بن سهل : فصعد الحسين بن منصور إلى المنبر وقال لعلى بن سهل : أيها المنبرق أيم تتحدث في المعرفة وأناحى ، وبين الصحو والإصطلام سبعمائة درجة ، لم تشم خبرا عن واحدة منها .

والصحو والإصطلام من اصطلاحات الصوفية : والإصطلام أن يصير المرئ مستغرقا في عالم الغيب ، والصحو هو أن يعود إلى وعيه من هذا الاستغراق .

فأجاب على بن سهل (ص٩٩) ينبغى ألا يسمح لمثلث بدخول المدينة التي يعيش فيها مسلمون وكان يقول هذا الدكلام بافارسية ولم يفهم الحسين؛ لأنه لم يكن يفهم الفارسية : فنزل من على المنبر ومضى وحينا سمع عوام أصفهان هذا الكلام من على بن سهل . بيتوا قتل الحسين . فأخبر أحد الناس الحسين بالأمر وقال : مض عن هذه المدينة بأسرع ماتستطيع : فعوامها على جهل عظيم . وهم في غاية الاعتقاد في على بن سهل والخوف أن يقتلوك فخرج الحسين في الحال من المدينة ، وصاح : إنى ذاهب إلى شيراز ، ثم ذهب من طريق آذربيجان (۱)

<sup>(</sup> ۱ )ابن باكويه ۱۳ على Quatre 42 مد ۱۰، ذيل في باب على بن سهل من كتاب تحفة العرفان في ذكر سيد الأقطاب روزبهان تأليف شرف الدين إبراهيم حفيد ابن الشيخ روزبهان . . . . . . و ذهب إلى أذربيجان وسمعت في رواية أخرى أنهم قالوا له : أخرج حتى لا يقتلوك ، أو اذهب إلى موضع كذا حتى لا يروك فقال : الاصعدم من عند الله بغيرالله شك في الله .

### فصل (۱۲)

يقول الشيخ أبو عبد الله: سمعت من ابن خنى الاصطرلابى، حكاية عن أبيه قال: أرسلنى المعتضد إلى الهند واليا، (ص ١٠٠) فركبت سفينة، وصحبنى رجل كان يقال له الحسين بن منصور الحلاج، وكان حسن الخلق، وحين وصلنا إلى البر، وغادرنا السفينة رأينا هجوزا قدبنى منزلا على الساحل، فسأله الحسين: هل هنا أحد عنده علم بالسحر؛ وكان مع هذا العجوز حبل، فألتى به فى الهواء، ووضع طرف الحبل في يد الحسين، فصار هذ الحبل مرنا، فأمسك به الرجن، وأخذ يتسلقه، وقال للحسين: أتريد من هذا النوع قال: نعم: افهب فهذه المدينة غاصة بالعالمين في هذا العلم، وحلثت بيننا فرقة ضويلة، وبعد ذلك حينا ذهبت إلى بغداد سمعت أن الحسين يدعى أمورا عجيبة

### فصل (۱۳)

سأَل أَحد الناس الشيخ : ماذا تعتقد فى الحسين بن منصور ؟ قال : عتقادى أنه رجل موحد ، فقال السائل : إنما أسأَل هذا السؤال لأنهم قد كفروه (ص١٠١) فقال الشيخ : إذا لم يكن مارأيته منه توحيد فمن الموحد فى الدنيا ؟ " .

<sup>(</sup>١) بن باكويه ١٤= O.T.: 42 سمت أبا الحسين ابن أبى توبة يقول: سمت على ابن أحد الحاجب قال: سمت والذي يقول: وجهى المعتضد... إرشاد الأريب بنفس الإسناد ص٣٠، تاريخ بغداد ٨-١٢٠ بنفس الإسناد.

<sup>(</sup> ۲ ) ابن باكويه ۱۰ = Q.T. 42 سمعت عيسى بن يزول القزويني وقد سأل أبا عبد الله ابن خفيف يفول: ما تعتقد في الحسين بن منصور ، قال: أعتقد فيه أنه رجل من المسلمين فقط ققال له : قد كفره للشايخ و أغلب المسلمين ، فقال: إن كان الذي كفره يرى ما رأيته منه أنا عد

فسأَله هذا الرجل ثانية :لقد قال كلاما في اللاهوت والناسوت، قال الشيخ : أتقصد هذين البيتين :

سبحان من أظهر ناسوته سترا من لاهوته الثاقب (۱) شه بدا في خلقه ظاهرا في صورة الآكل والشارب

قال : نعم ، فأجاب الشيخ : لعنة الله على من قال هـذا ، ومن يعتقد في هذا ، وعلى ذلك الذي يقول مثل هذا ويعتقد مثل هذا (٢)

### فصل (۱٤)

(ص١٠٢) قال الشيخ رحمة الله جمليه: ذهبت في زمهرير الشتاء إلى واسط ، وكان الكرى قد أخذ مني فكل مأخذ ، وحين دخل الليل ، ذهبت إلى دكان خباز ونمت. وفي اليوم التالى حيت فرغت من الصلاة والأوراد المعتادة ذهبت ناحيه الشاطئ وجلست ، فرأيت شيخا عليه مهات الخير ، فسلمت عليه ، فأجاب قلت : أريد رغيفين ورمانشين وعنقودي عنب ، قال : الأمر ماتريد ، قلت : أريد خبزا حواريا

<sup>=</sup> فى الحبس لم يكن نوحيدا، فليس فى الدنيها تو حيد، قال الذهبى : قلت : قول ابن خفيف لايدل على شىء فإنه لا يلزم أن المبطل لا يعمل بالحق ، بسل قد يكون سائر علمه حق و يكفر بكلمة واحدة أو بكلمة تحبط عمله .

<sup>(</sup>١) الأبيات في النص بالعربية . والشطرة الثانية فيها خطأ ( سَرَمنا ) المَرجم .

ذر: أنى أعد طلبك غنيمة ، بشرط ألاتقبل هذه الهبة دون أن نبرن ، قلت : لك ماتريد ، فذهب وأحضر الرمان والعنب ، فأكلت معمها وتركت الباق ، وغسلت يدى وذهبت إلى الجامع ، فرأبت حدعة من لابسى المرقعات يتحدثون في مسألة ويتباحثون فيها ، وججت بنفسى بينهم وأخذت أوضح هذه المسألة .

ودخل ذلك الشيخ الذى كنت قد طلبت منه الطعام إلى المسجد، مهفر الجميع ، وأبدوا له الاحترام والتجلة ، فأدركت من ، هيبته أنه (ص١٠٣) شيخ القوم ، وحين جلس عدت الكلام حتى أتممت الحديث في المسألة .

وحيمًا سمع كلامى قال : من أين أنت ؟ قلت : من شيراز فال : مااسمك ؟ قلت : ابن خفيف ، فسأًل عن أحوال المشايخ وأكنه من الاعتذار . فذكرته عا كنت قد قلته له بالأمس . فضحك .

ثم أخدذنا في المباحثة حتى وصلنا إلى الحسين بن منصور: في: حينا حدثت تلك الواقعة للحسين بن منصور رأيت من تنالى في النوم فقلت: ياإلهي لقد نفض عبدك الحسين بن منعمر يده من الدنيا، ولم يستمسك إلابتوحيدك وتقديسك، فما الحكمة في هذا البلاء الذي صببته عليه ؟ فقال البارى تعالى تقد كشفت له عن سر من أسرارى : فدعا الخلق إليه فلأجرم أن سلطنا عليه : هذا البلاء الله.

 <sup>(</sup>١) نفحات : ١٥٢ و الكلام على لسان ابن فائك : أنصاري : ص٣١٨ و الكلام على المدر ابن فائك أيضاً . المرجم

نقال الشيخ : سأَلت أهل واسط ما اسم هذا الشيخ ؟ قالوا اسمٰه أبو الألهام وهو شيخ الواسطيين ومقتداهم (١)

### فصل (١٥)

وكان الشيح الخامس أبابكر الشبلي:

روى الشيخ رحمة الله عليه : حدث في بغداد قحط عظيم في إحدى السنوات ، فأصاب الناس منه نصب شديد، حتى تفرق أغلب أهل بغداد وقبع كل امري، في زاوية ؟ وزاول الشبلي في تلك السنة رياضات لاحد لها ، بسبب كثرة العيال (ص١٠٤) فأرسلت إليه مائة درهم وكليهما ، فأخذ الشبلي يلوم أصحابه ذات يوم ويقول ألا تخجلون من أنفسكم ؟ واحد في شيراز يحمل همي وأنتم لا تهتمون .

وقال الشيخ ذات يوم: حينها عدت من رحلتي إلى الشام ، ذهبت لزيارة الشبلي فروى لى: بالأمس اقترضت درهما ، أعطيت نصفه لرجل (٢) سداد الدين صغير ، وخطر لى أن أستأجر بالنصف الباق دابة ، وآتى لزيارتك ، والآن تفضلت بالسبق ، فقلت ؛ روج الله سوقك مهذا النصف الباقى ، فأعطاني إياه .

<sup>(</sup>۱) بقلي : شطحيات قاضي عسكر، ١٥ ب.

<sup>(</sup>٢) في النص الفارسي : بمذي ولعلها بمرذي الراء مساقطة . المترجم .

#### فصل (۱۲)

وكان الشيخ السادس هو ابن زيزي ::

روى الشيخ رحمة الله عليه : كنت وابن زيزى في السماع ، بناني القوال بهذا البيت :

لوأسندت ميتا إلى حجرها عاش ولم ينقل إلى القبر (ص١٠٥) وهذا البيت منقول فى السيرة هكذا ، وهو من قصيدة للأعشى ، وصحته :

#### عاش ولم ينقل إلى قابر

لقصة : طاب وقت ابن زيزى ، وأَخذ القوال يردد هذا البيت واستغرق ابن زيزى ، حتى إن الدم كان يتدفق من عينيه بدلا من الدمع ، وكأنه شخص يفصد ، وبلغ به الأمر درجة أن الدم أم يتوقف ، حتى ربطوا عينيه بخرقة ربطا محكما (٢).

#### فصل (۱۷)

روى الشيخ قدس الله سره: جرت مناقشة بين ابن زيزى وبراهيم الخواص ، فقال ابن زيزى لإبراهيم: حتام تقول خرجت لل البادية على التوكل ثم عدت ، إن هذه الثياب المرقعة تنوب عنك في سؤال الناس ، فنهض إبراهيم غاضبا وخرج .

فحمل ابن زيزى مئزرا أبيض ورداءً وقدرا زجاجيا وذهب فى أثر إبراهيم ، فلحقه فى القادسية وقال : اخلع عنك هذا المرقع ،

<sup>(</sup>۱) أبو يعقوب بن زيزي : نفحات ۱۳۲ ؛ ۱۳۳ المترجم (۲) نفحات : ۱۳۲

وارته هذا الثوب الأبيض واترك الركوة ، وخذ هذا القدر الزجاجي (ص١٠٦) وأخرج إلى البادية الآن فيعطيات توكلت طعاما ، فخرج إبراهيم إلى الطريق بهذا الحال وذهب، وحين عاد ذهب ابن زيزى لاستقباله ، وقد حمل مرقعته وركوته وقال لإبراهيم الآن ارتد ماتريد وكان شعر إبراهيم قد تساقط كله من كثرة مارأى من عناء ، فتوجه إلى ابن زيزى وقال :كافأك الله نعالى فقد قتاتني (١)

#### فصل (۱۸)

قال الشيخ: جرت مناقشة بين أبي طالب الخزرجي وابن زيزى حول الإخلاص .

وقال أبو طالب: اعتاد ابن زيزى أن يأتيني ليلا، وكلما كنت أجيب على سؤال له، كان يقول: الليلة بيدنا، ولم أكن أفهم مراده من هذا الكلام، وحين نهضت قال ابن زيزى: حين يحضر الطعام، لاتنتظروني واحفظوا لي نصيبي . ولما حضر الطعام أكلنا واحتفظنا له بنصيبه . وانقضي شطر من الليل، فذهب إلى المسقى ، وظننا أنه يتطهر وكان معه على خلاف ماظننا دف كان يخفيه . (ص ١٠٧) وحينم هدأ الليل، أخرج ذلك الدف وأخذ يضرب عليه فتجمع جيرانه، فقال لهم: رعما عزح معكم أبو طالب هكذا، وهو شيخنا

<sup>( 1 )</sup> نفحات : ١٣٢ ، ١٣٣ و في النص أبعد ك الله ٣١ . المترجم .

ونحن نتعلم منه الأدب، وكان يقول هذا الكلام مازحا ،وفي اليوم النالي التفت إلى قائلا: هل تبت عن ذكر الإخلاص ؟ وحين سمعت هذا الكلام منه رأيت فراقه واجبا ، وأقمت في حي آخر (١)

#### فصل (۱۹)

كان الشيخ السابع هو عمر بن شلويه

قال الشيخ رحمة الله عليه : مضى عليه ستون سنة من العمر ولم يره أحد أكل طعاما أو تفل ، أو مد ساقيه ، وهذه هي الحقيقة ، كما أن هذه أيضا هي صفات الملائكة . وهي تدل على أن الأنسان يستطيع أن يصل إلى مرتبة الملائكة (٢).

قال الشيخ :رويت حكاية الحسين بن منصور في محضر عمر ابن شلويه فقال : هل تريد أن ترى ابنته ؟ قلت : بلي ، فصاح ونادى الابنة ، فقال عمر : لاتحجبي وجهك فهذا الرجل عمك (ص١٠٨) ويدعى عبدالله بن خفيف

ثم روى : كانت هذه البنت فى الرابعة من عمرها حينها أودعنى أبوها إياها ، فربيتها ،وزوجتها .

قال الشيخ : كنت قد جلست ذات يوم إلى عمر بن شلويه ، فجاء أحد إخواننا وقال : لقد أعددت طعاما ، فلو أكرمتموني بشرف الزيارة ، لكان هذا زيادة في الإكرام . وقال الشيخ : فقلت لعمر :

<sup>( 1 )</sup> نفحات ١٣٣ المترجم: وحين أتى الصباح قلت : لقدتبت توبة نصوحاعن ذلك الأخلاص

<sup>(</sup> ٢ ) تفحات : ٢٤٤ على بن شلويه .

Pass. 334 N..7-2--7. ( r )

قم واصطحبنا وقلت فى نفسى : ربما أراه اليوم يأكل طعاما وحين حضر الطعام قلت : كل نقمة ، فقال : ومتى أكل عمر طعاما ؟

وهذا الكلام إشارة إلى أن الأنسان حينها يستغرق في عالم الغيب، لا يحتاج إلى طعام أو شراب ، قال الشيخ : حينها قال عمر هذا الكلام ، تنغص الطعام على ، فاعتذرت وخرجت .

( ص ۱۰۹ )

#### فصل (۲۱)

فقال : هل يغلب عليه النخوف أو الرجاء ؟ قلت : النخوف . فنهض عمر وانتحى زاوية من المسجد وجلس وكأن الهيبة أوالوقار يقطران منه ، بحيث عجب الحاضرون من غاية سكونه ووقاره، وأخذ يصف قيام الساعة ، حتى أجهش الأشناني، والحاضرون بالبكاء وبدا للأشناني حال عظم .

#### فصل (۲۲)

قال الشيخ : كنت وعمر بن شلويه راكبين سفينة في البصرة : وكنا نتذاكر فرأينا أبا الحسن الأشعرى قد مر بنا ، ثم جاء في اليوم

<sup>( 1 )</sup> لعله أبو بكر الأشناني : نفحات ١٩٩١ــ ١٩٩ المترجم .

نَهُ فَالَ : مررت بالأمس عليكما وكنيًا تتذاكران ، وفهمت الله فلا معنى ، وأريد الآن أن تكررا على هذه لأماظ .

قال الشيخ : فيم (ص ١١٠) كنا نتحدث ، قال أبو الحسن : في سؤال إبراهيم عليه السلام «أرنى كَبْفَ تُحْيِى الْمَوْتَى "() وأجاب وفي سؤال موسى عليه السلام : «أرني أنظر إليك «() وأجاب شيخ : سؤال إبراهيم ، سؤال من هو في مقام الشوق والوجد ، فلا شك أن سؤاله كان تعريضا ، وسؤال موسى كان تصريحا ، لا ترى أن إبراهيم سأل بطريق الإشارة «ربّ أرني كيْف تُحْيِي الْموْتى الْموْتى أي يا إلهي ليس لدى شك في البعث والإحياء ، وأنا مقر بسلطانك ، ولكني أريد أن أعرف كيفية الإحياء ، ولما كان سؤال إبراهيم بطريق الإشارة ، فقد أجاب الحق تعالى على سؤاله برفق ، وقال بطريق الإشارة ، فقد أجاب الحق تعالى على سؤاله برفق ، وقال له : «خُذْ دَأَربعة مِنَ الطير فَصُرهُنَ إلَيك «(") أي أن هذه علامة على كيفية الإحياء ، حتى تعلم أنني قادر على كل شيء ، وآخر الآية واغذم أنَّ الله عزيز حكيم » إشارة إلى هذه القدرة .

وحينها استمع أبو الحسن إلى هذا الكلام ، اعترف بفضل الشيخ وقال : هذا كلام فى غاية الجودة ، فقال الشيخ : أريد أن أستمع إلى كلامك أيضا ، فقال أبو الحس : غدا .

<sup>(</sup>١) وإذ قال إبراهيم رب أو فه كيف تحيى الموتى قال أولم تؤمن قال بل و المكن ليطمئز. المبى بقرة : -٢٦٠ .

<sup>(</sup> ٢ ) الأعراف -١٤٣.

<sup>(</sup>٣) بقرة -٢٦٠ .

قال الشيخ : وجاء اليوم التانى . فدق بابى . وأخذنى إلى داره . وجاء تلاميذه وتحلقوا حوله . قلت : سلهم ، قال : توجيه السؤال إليهم بدعة ، قلت : لماذا تناقشهم (ص ١١١) وتعلمهم . قال : إنهم يسألون إنكارا ويجادلون فى الباطل ولكن ماداموا قد سألوا فقد وجبت على إجابتهم ، وحتى إذالم يكن السؤال على جادة الشرع . قال الشيخ : وقال أبو الحسن كلاما طويلا . ورأيته فى غاية الإحكام .

#### فصل (۲۳)

كان الشيخ الثامن هو المطين ...

روى الشيخ عنه أنه قال: كنت في الكوفة أعمل وراقا ، وكنت أجمع كل ما اكتسب من الصنعة حتى يأتى أبو تراب إلى الكوفة وأنفقه عليه . وذات مرة تجمع لدى سنة عشر دينارا . وأتى أبو تراب مع جمع غفير ، فنشرت ما معى تحت أقدامهم، ولم أحتفظ لنفسى بشيء .

وبعد ذلك مرعلى أبى تراب وصحبه ستة أيام لم يأكلوا شيئا . وفي اليوم السادس قال : كم يبيعون من الباذنجان بدانق ؟ قلت : ستين . قال : هل تستطيع أن تشترى لنا باذنجان بدانق ؟ قلت أجل . فذهبت إلى السوق ، وأحضرت مانة حبة من الباذنجان وطلب أبو تراب قدرا ونارا . وطبخ بيده .

<sup>(</sup>١) المطين هنا هو الراوية . والحكديات التالية معلمها عن أبي تراب النحشبي . المُتَرْجِم

وحينئذ (ص١١٢) جناء مريد من مريديه ، ورأى هذا الأمر ، فذهب وأحضر عدة ألوان من لطعام ، فقال أبو تراب : كلوا أولا من طعامنا ، فأكل كل وحد حبتى باذنجان ، ثم أكلوا الطعام الآخر ، ولما فرغوا من لطعام قال ذلك المريد لأبي تراب : لى عندكم التماس قال : وم هو ٢ قال : أن تطلب ما تريد ألدراهم .

فذهب ذلك الرجل وأحضر قبيلا من للراهم. وقال أبو تراب للمريدين هيئوا أنفسكم من هذه للراهم ، ففعلوا وأنفقواما بقي على السماع وفي هذا السماع غنب حال على أحد مريدي أبي ترب ومات فيه ، فاشتغلوا في تجهيزه ، ودفنوه ، وكان أبو تراب واقفا على قبره ، وحينا وضعوه في اللحد ، قال أبو تراب : اكشفوا الكفن عن وجهه ، وحينا فعلوا ، ضحك في وجه أبي تراب ، فقال : أعيدوا الكفن على وجهه على وجهه ، ففعلوا ثم وضعوا عليه الحصي القبر فأحرم في الحال وذهب بالتراب ، وعاد أبو تراب ومريدوه من القبر فأحرم في الحال وذهب إلى مكة .

بقول المطين : حينها وصلنا إلى منزل مليء بالرمل. نظر أبو تراب (ص ١١٣) ولم ير من رفاقه إلا إياى فسألنى : أين ذهب الرفاق ؟ قلت : عجزوا جميعا من الظمأ . وحين استمع إلى ذلك الكلام ،

<sup>(</sup> ۱ ) هذه الجملة غير موجودة فى النص الفارسي وأغلب النفن أنها ساقطة ، فأضفتها اليستقيم الأسلوب . المترجم

<sup>(</sup> ۲ ) نرجمت كلمة « بول » الفارسية بمعنى حصى و معناها الحرقى النقود . اعتيادا من أن الكلمة تترجم أحيانا بالحصى ، الذي يوضع على الكنوز المدفونة لتعمية اللصوص . المترجم

قعد وجمع الرمل ووضع أصبعه فيه ، فانبثق الماء فملأت الركوة وارتويت ، وذهبت لرؤية الرفاق ، وأعطيتهم الماء ، فقووا ثم نحقوا بأبي تراب وصاحوا قائلين : إننا جوعى ، فقال لهم أبو تراب : خلف هذا الجبل يسكن قوم يضيفون الناس ، فاذهبوا إلى هناك ، نقضى حاجياتكم . فذهب المريدون فأكرموهم واستضافوهم على اللحم والمرق ، وكانوا قد وضعوا على الشواء كبدا مشويا ، فجاء طائر يقال له الحدأة ، واختطف هذا الكبد ، وأحضره إلى أبي تراب ، فأخذه وأكله .

وحين انتهى المريدون لحقوا بأبي تراب ، وقصوا الحكاية ، فقال أبو تراب : لقد شاركتكم أيضا ، فقد أحضر ذلك الطائر كبدا مشويا ، وأكلت جزءا منه .

ص (۱۱٤)

#### فصل (۲٤)

قال الشيخ رحمة الله عليه : سمعت من أبي عمرو الأصطخرى (٢٠ والله عليه : سمعت من أبي عمرو الأصطخرى و الله البادية ، و كان قد أسلم الروح .

#### فصل (۲۵)

روى الشيخ عن أبى بكر بن عاصم أنه قال : كنت ذات يوم فى صحبة أبى تراب ، وكان فى كل ساعة يقول لى : انك تصدع رأسك ، وتتعب نفسك ، فأنت لا تصلح إلا للقضاء ,

<sup>(</sup> ١ ) انظر شد الأزار ٥٠ ـ ٢٥٠ المترجم .

وبعد ذلك حين وكلت بالقضاء كنت أقول دائما : «إن الشروع في عمال الدنيا والسير على نهج الصوفية لا يجتمعان معا ، .

# فصل (۲۲)(۱)

قال الشيخ: كنت أسمع كتاب «تعظم قدر الصلاة» لمحمد بن نصر المروزى على بن أحمد القاضى ، وكلما قرىء باب، كنت أقيل: ليس هذا من كلام محمد بن نصر ، إنه كلامنا وقد قمشه ، بذات يوم سأل على بن أحمد تلاميذه: ماذا يقول أبو عبد الله ؟ (ص ١١٥) قالوا: يقول كذا وكذا ، قال: صدق ، فقد سمعت من محمد بن نصر قال: حين جمعت هذا الكتاب كنت أذهب كل يوم إلى الحارث المحاسبي ، وأدون أجوبة هذه المسائل من كلامه. وقل لى على بن أحمد: الرواية منا ، والكلام منكم ، وقال للتلاميذ: من ظنكم في رجل يقول من تلاميذه من هو أعلم من محمد بن نصر .

# فصل (۲۷)

روى الشيخ على الحلوانى (٢) أنه قال : تركت الجنيد ببغداد ، وذهبت إلى جبل لكام ، واتخذت مقاى هناك فترة ، ومات أحد الإخوان ، فجهزوه ، وحينًا حان وقت الصلاة قالوا : ننتظر أبا القاسم ، فضننت أن في ذلك الجبل شخصا يقال له أبو القاسم .

<sup>(</sup>١) من هذا الفصل يذكر المؤلف حكايات جرت لأب عبد الله مع آخرين ولم يذكر "تراهم في صدور الفصول. المترجم.

<sup>(</sup> ٢ ) لم أجد عنه شيئاً : المترجم .

وحينا انقضت ساعة رأيت الجنيد ، وقد خرج من بين الآجام ، وقد ارتدى صوفة يضاء ، وأمسك في يده بعصا ، وكان يتلو القرآن ، ويتلفت يمنة ويسرة ، وحينا جاء صلى على ذلك الميت في الحال ، ولم مكث وعاد .

وخطر لى شيء ، وعزمت فى الحال على الذهاب (ص ١١٦) إلى بغداد ، ولم أعرج على موضع قط ، حتى بلغت بغداد ، وقصدت دار الجنيد ، وحينما وصلت إلى داره ، قرعت الباب ، فخرج الجنيد وقال : أهلا وسهلا ، تفضل ، أعمل أم مسألة ؟ قلت : رأيتك فى جبل لكام ، وقصصت له ماجال فى خاطرى ، قال : ربما حدث لكسهو ، ولم أكن ذلك الشخصبل كان آخر ، قلت : حذار ولا تقلهذا الكلام . وحينما رأى أى لنأرجع عن قولى قال : عاهدنى ألا تقول هذه الحكاية لأحد ما دمت حيا ، قلت : أعاهدك على أن أفعل . قال : في تلك الليلة التي مات فيها ذلك الشخص خطر لى أنه فارق الدنيا . وأحببت أن أصلى عليه ، فاتخذت الطربق فى تلك الليلة وجرى الأمر كما رأيت .

# حكاية (۲۸)

روى الشيخ رحمة الله عليه عن أبى عالية الرباحى أنه قال : ظهر لى ذات مرة جرح فى قدى . وكأنما أصابته جمرة ، نعوذ بالله من عذاب الآخرة وبلاء الدنيا ، وكان هذا الجرح يكبر يوما بعد يوم ، وقال الأطباء : إذا لم تقطع قدمك ، سرت العدوى فى أعضائك كلها (ص ١١٧) وأهلكتك ، وحينذاك تكون قاتل نفسك . قلت : إذا لم يكن بد من القطع فاحضروا شخصا يحسن الصوت أحتى يتلو

تغرآن ، وحينها ترون أن أحوالى تغيرت ، وتصاعدت منى الزفرات المنروا ، وهكذا فعلوا ، ووضعوا المنشار على القدم وبتروها دون أن بحس .

وحينها عاد إلى وعيه سألوه : كيف كان حالك ؟ قال : لقد خبت على محبة الله تعالى ، لدرجة أننى لم أحس ببتر قدى . ثم حمل فدمه وقال : لو أن الله سألنى يوم القيامة : ألم تسع قط مهذه القدم مكان لم أرضه لك ؟ لقلت : لا وربما قلت الحق لا الكذب .

#### فصل (۲۹)

قال الشيخ : لم ينم شاه الكرماني عدة سنوات ، واتفق أن استغرق و النوم لحظة فرأى الحق تعالى في النوم :

رأيتك في المنام سرور قلبي فأحببت التنعس والمناما (١٢)

(ص ۱۱۸) ويعنى بالبيت : لقد رأيت مرادى فى النوم ، وبندت مقصودى ، والآن أنا أحب النوم لهذا السبب . وبعد هذه الحادثة كان يحب دأمما أن يروح فى النوم .

<sup>(</sup>۱) نسبت هذه الحكاية في كشف المحجرب إلى أب الخير الأقطع (كشف-١٩٣) ، و في زماه علوم الدين ١٩٣١ دون ذكر اسم، و ذكر الشاعر سنائ حكاية قريبة منه ندور حول إخراج رأس مهم من جمد على بن أبي طالب رضى الله عنه أثناء الصلاة دون أن يحس . (حديقة الحقيقة مر ١٤٠) . المترجم .

<sup>(</sup>٢)كشف المحجوب: ١٣٨، ٣٥٣٠ نامه دانشوران: ٣٠٣٠

#### فصل (۳۰)

قال الشيخ: لم أرأحدا قط يتحدث في المعرفة مثل أبي محمد: وأكثر تحقيقا من أبي بكر الكتاني ، وصاحب وجدوحال مثل أبي المعباس أحمد ، وزاهدا مثل أبي بكر الاصطخرى الشعراني (۱) ، ورجلا يجعل قوته من كسب يده ، ويحفظ شرائطه ، ويحتاط فيه بشدة مثل أبي محمد العتايدي .

#### فصل (۳۱)

قال الشيخ: ذات يوم طلب الحسن بن أبي الحسن البصرى حبيبا العجمى، فوجده فى جزيرة، فسلم عليه الحسن من الشاطىء الآخر، فقال حبيب: وعليك السلام، تعال ياحسن، فقال الحسن: ليست لدى القدرة على ذلك، قال بيب: سبحان الله، إننى (ص ١١٩) تلميذك، وتعلمت العلم على يديك، وتقول لا أستطيع ؟!، ياحسن أبعد حب الدنيا عن قلبك، حتى تستطيع السير على وجه الماء بيسر.

وحين سمع الحسن هذه الكلمات بكى ، وقال : ياحبيب ، لقد أثر علمى في الآخرين ، وبفضله الوا السمو الأسمى والمرتبة العليا ، ولكن لا أثر يذكر له على ، ولم يرفعنى إلى تلك المرتبة ، ياحبيب : إني ألتمس منك الدعاء ، فقل : اللهم اغفر للحسن . فقال حبيب :

<sup>(</sup>۱) نفحات ۲۲۷

مارأيت زاهدا متخليا عن الدنيا أصان ظهرا من أبي بكر الشعراني المترجم .

نهم اغفر للحسن . فلا تحرمنا يا إلهى من دعاء عبيدك المخلصين واحشرنا في زمرتهم .

#### فصل (۳۲)

قال الشيخ : جاء أحد القضاة إلى أبي بكر بن عاصم وقال له : أريد أن تتحدث إلى بطرف من سيرة أبي تراب وسلوكه . قال : أبا الأخ ليس من المستحسن ولاية القضاء :وقول كلام الصوفية وساعه . (ص ١٢٠)

#### فصل (۳۳)

قال الشيخ: قبل لليلى الديلمى (١): إن أبا بكر بن عاصم ناصبى ، أى على باطل ، فقد قال بقول النواصب ، وأهمل فى الحق ، فأرسل ليلى غلاما ، معه سيف وقال له: يجب أن تأتيني برأسه ، فجاء الغلام ورأى أبابكر بن عاصم آخذا فى رواية الحديث ، فأدى الرسالة فرقد أبو بكر مبديا قفاه ، وقال : تعال يا غلام باسم الله ، ونفذ الأمر وأد الرسالة ، وفى الحال وصل شخص وقال الغلام : يقول لك الأمير ، دعه فى مكانه فنهض أبو بكر وأخذ فى إملاء الحديث ، والحاضرون يتعجبه ن من ذلك .

## حکایة (۳٤)

روى الشيخ رحمة الله عليه عن أبى بكر بن عاصم قال : كذت أسير في السوق مع أبى العباس بن سريج وكنت أتحدث قائلا ، في

<sup>(</sup>١) ليلي بن السمان الديلمي : انظر ابن الأثير ٨ ـ ٠ ؛ المترجم .

ترك الدنيا منافع كثيرة ، وأعظم منافعه أنه يرد النفس عن منابعة الهوى . وحين تتوقف النفس عن متابعة الهوى يضيء القلب .

(ص ۱۲۱)

## حكاية (٥٥)

روى الشيخ : حدثنا أبو عبد الله بن الفضل ، حدثنا أبو عبد الله القاضى المحاملي قال : كان لأبي صديق شديد الإنكار للصوفية ، ثم رأيت إنكارهم قد ذهب من قلبه ، فتعهد بخدمتهم ، وكان يعدها غنيمة دهره ، ونشر تحت أقدامهم كل ماكان قد جمع من الدنيا .

وذات يوم سألته ماذا كان سبب هذا الإنكار؟ وما هو سبب هذا الاعتقاد؟ قال: كان ذلك الإنكار خطأ . قلت: قل إذن السبب؟ هذا الاعتقاد؟ قال: قمت بصلاة الجمعة في مدينة بغداد ، وخرجت من المسجد . وأخذ يسير على عجالة ، فرأيت بشرا الحافي قد خرج من المسجد . وأخذ يسير على عجالة ، فقلت في نفسي : إنهم يعتبرون هذا الرجل من أولياء الله تعالى ، وهو لم يقم بعد صلاة الجمعة بشيء من الأوراد ، ولم يتوقف ليصلى ركعتين أو ثلاثا ، وكنت أتحدث بهذا الأمر إلى نفسي وأنا أقتني أثره ، حتى أرى إلى أين يذهب ، فرأيته ذهب إلى السوق ، واشترى كثيرا من الخبز والشواء والحلوى ، واتخذ طريقه إلى الصحراء فازداد إنكارى وقلت : والشواء والحلوى ، واتخذ طريقه إلى الصحراء فازداد إنكارى وقلت : موف يذهب للتريض والنزهة ، (ص ١٢٢) ، فغذيت السير لأرى وأنا أسير في إثره .

وعند صلاة العصر وصلنا إلى قرية . ودخل بشر إلى مسجد تلك المرية ، وكان في المسجد مريض نائم ، فجلس بشر أمام ذلك المريض ، وأخذ يسأً له وهو يسنده ، (أثم قال : أعلم أنك جائع ، قال المريض : أجل . فأخذ بشر يضع اللحم والخبز في فيه لقمة لقمة ، وهو يأكل حتى أطعمه كل الخبز واللحم ، ثم أطعمه تلك الحلوى قطعة قطعة ، فعدت من باب المسجد ، وذهبت وسط القرية ، لأرى أى قرية تلك ، فلم أكن قد رأيتها قط ، ثم عدت على الفور إلى المسجد ، وحيما بلغته رأيت المريض وكان بشر قد ذهب ، فسأً لت المريض : أين ذهب بشر ؟ وقل : ذهب إلى بغداد ، فوقع لى في قلبي شيء ، فساً لت المريض : لمن المريض المريض عيش ، فلا قلو الله المسجد ، وليس يبنغ الطريق من هنا إلى بغداد ؟ قال : أربعين فرسخا ، قلت : الله أكبر فقد دنصت عيشي ، فلا قدرة لى على الذهاب ماشيا . وليس بوسمي أن أستأجر دابة فبقبت حائر : إذ لم تكن القوافل تسير أبضا .

فقال ذنك المريض: ماذا حدث لك فقد بقيت حائرا ، فرويت له التحت من أولها إلى آخرها (ص ١٢٣) قال : أيا الأخ لا تحزن واصبر أمبوعا ، فني الجمعة القادمة يأتي بشر ثانية إلى ، وسوفأسلمك لد ، حتى يوصلك إلى بغداد في ساعة أو ساعتين ، فمكثت حتى الجمعة النالية ، فوصل بشر في صلاة الظهر "، وكان معه كعادته الخبزواللحم والحلوى ، فأطعمها لذلك المريض ، وحين انتهى من ذلك ، ظهرت لهما

<sup>(</sup>١) في النص الفارسي : وجنه . . . درد وترجمتها الحرفية وهو يحمله . المترجم .

<sup>(</sup>٢) لعلها هنا العصر وحدث خطأ في النص العارسي وقد نقلتها كما هي . المترجم .

وحينا وقع بصر المريض على ، قال لبشر قصتى . وحكى له عن أحوالى ثم قال إكراما لى ، رده إلى بغداد فهو غريب حائر ه فطر بشر إلى غاضبا وقال للذا كنت تتبعنى ؟ قلت : لقد أخطأت فاغفرلى ، فقال : انهض واتبعنى .

وأخذ يد مير وأنا في إثره . وحينما كان الغروب وصلنا بغداد فقال لى : اذهب مسلامة الله . ولا تفعل هذه الفعلة بعد ذلك .

ومنذ ذلك الوقت، تبت وأخذت أخدم هذه الطائفة ، ونشرت تحت أقدامهم كل الملك

(ص ۱۲٤).

## حکایة (۳۲)

روى الشيخ : ولد للجنيد أبن في ليلة كان المطرينهمر فيها مدرارا ، ولم يكن في منزله شيء قط مما تحتاج إليه النساء والأطفال ، ومن شدة المطركان كثير من الماء قد تسرب إلى داره ، فحمل الجنيد قدرا ، وأخذ بنفسه هو وجاريته يزيلان الماء من الدار ، ويحملانه خارجا ، ويصبانه .

وحيمًا طلع النهار ، كان مع امرأة الجنبد درهمان ، (أعطته إياهما) (۱) وقالت : خذ هذين . واشتر ما هو ضرورى لذا وائتنى به ، فنهض الجنيد وخرج من الدار . وأخذ جاريته معه ، وحيمًا كانا يسيران في الطريق صادف جارية تبكى ، فسألها الجنيد : ما يبكيك ؟ قالت :

<sup>(</sup>١) لايوجد مايقا بلمها فى النص الفارسي و وضعتها لبستقيم الأسلوب . المترجم .

أعطى سيدى قراضة ''وقارورة وقال لى : اذهبى فاشترى بعض الزيت في هذه القارورة ، وآتينى به ، والان وقد اشتريت ، سقطت القارورة من يدى ، فكسرت ، وسال الزيت ، وأنا خائفة ولا أجرؤ على الذهاب إلى سيدى ، فأخذ الجنيد هذه الجارية معه ، واشترى لها بالدرهمين الذين كانا معه قارورة وبعض الزيت ، وقال لها اذهبى في سلامة الذ ، قالت الجارية : أتم جميلك (ص ١٢٥) قال : وماذا أفعل ؟ قالت تحمّل قليلا من التعب وتعال معى إلى سيدى ، وقل له ما حدث لأنى مازلت خائفة . فذهب الجنيد مع الجارية إلى سيدها وتشفع له ، وقص له ما جرى لها وعاد .

وقال لجاريته: اذهبي أنت وأنا قادم ، وذهب إلى المسجد وجلس ، فقالت له الجارية: لا وجه لجلوسك في المسجد، في يوم عندك فيه هذا الأمر ، فقال لها الجنيد: اذهبي أنت واسكني فأنت لا تعلمين ، شم جلس الجنيد في المسجد حتى الظهر . فعادت الجارية إليه قائلة: انهن با سيدي وتعال ، فقد جلس الحمالون ينتظرونك من أول الحارة إلى آخرها ، فنهض الجنيد وجاء إلى الدار ، فرأى عدة حمالين ، وقد أحضروا كل ما يلزم من حاجات الشتاء والصيف ، وكان مع الحمالين رجل معه رقعة كتب فيها : علمت بالأمس أنه قد ولد لك ابن ، وأرجو أن يكون هذا مقبولا لديك .

ومن جملة ما أحضروا من حاجيات (ص ١٢٦ ) كيس فيه خمسمائة نرهم، فقال الجنيد لجاريته : ألم أقل لك اسكتى فأنت لا تعلمين . فأنيّ تعاملين سيدك فعامليه هكذا حتى يأتيك النفع .

<sup>(</sup>١١) عسة صغه ءً .

#### فصل (۳۷)

روى الشيخ رحمة الله عليه : كان فى مصر غلام صفار . وكان يقوم بخدمة ذى النون فانقطع عن خدمته فترة وتساءل ذو النون عن أخباره فقيل له : إنه يقوم الآن بالتجارة ، وقد شغلته .

واتفق لذى النون أن رأى ذلك الغلام في الطريق فقال له: أرجو أن تأتيني بعدة لآليء صغيرة حتى أشتربها منك ، فقال : سمعا وطاعة ، ثم حمل إليه عدة لآليء، فوضع عليها ذو النون بعض المحاليل حتى لانت وجلس على حافة بركة . وألتى بها فى فم سمكة ، ولم يأكل شيئًا لمدة أسبوع ، وبعد أسبوع أخذ تلك السمكة ، وشق بطنها ، فأخر جمنها ثلاث لآليءَ كبيرة ، وأعطى إحداها للغلام ، وقال : احملها ( ص ١٢٧ ) إِلَى الجوهريين يقيِّمونها ، فحمل الغلام تلك الثُّلوُّ لوَّة إِلَى الجوهريين ، فشمُّنوها بعشرة آلاف دينار، ثم أعطاه الاثنتين الأخريين، وقال: خذ هاتين أيضا ليقيِّموهما ، فأخذهما الغلام ، وقيلله : قيمتهما أكثر من الأُولى، فأَعطى ذو النون اللالىءَ الثلاث للغلام، وقال له: ضعها في هاون، واصحنها، وذرها مع الربح، وكان الغلام ذكيًّا، فعلم أن هذه إشارة إلى أن الدنيا والتجارة فيها لا يساويان شيثًا ، وعاقبتهما أدرا جالرياح، وينبغي الاشتغال بالاخرة وتجارة الاخرة .فنفَّذ ما أمره به ووضعها في هاون، وصحنها ، وذرَّاها مع الرياح وهجر التجارة وعاد لخدمة ذي النون ...

<sup>(</sup>۱) تذكرة ۱-۱۱۸

#### فصل (۳۸)

روى الشيخ رحمة الله عليه: سمعت من المشايخ ، أن أعظم كلام قد يه بشر فى التوحيد هو: من كان فى توحيده ناظرا إلى نفسه ، لم ينجه توحيده من النار.

وتحقیق هذه الكلمة أن كل من هو فی مقام التوحید : ( ص ۱۲۸ ) ينبغى أن يقطع نظره عن كل ما سوى الله ، وكان بشر ينشد هذا البيت فی شأن أحواله :

أموت وما ماتت إليك صبابتي : ولا رُوِيت من صدق حبِّك أوطاري (١)

ويعنى بالبيت : أن النفس قد ماتت ، ولكن شوقى إليك حي ، ولا برتوى المحب أبدا من رُوِّية المحبوب (٢).

#### فصـل (۳۹)

سأل أحد الناس الشيخ ذات مرة : ما هو آخر مقام أشار إليه أهل هذه الطائفة ؟ فأجاب الشيخ : هذا سؤ ال خاطىء : ذلك أن نهاية المقامات هي ما وصل إليها كبار الصحابة ، ويعلم آخر مقام لهم ذلك الذي ربما وصل إليه ، ولم يصل أحد قط إلى مرتبتهم . فقال السائل : فقل الآن ما وضح لك من أحوال الأولياء ، فأجاب الشيخ : حتى بفرغ القوم من الطعام .

<sup>(</sup>١) باللغة العربية في النص

<sup>(</sup>۲) كتاب اللمع ۲۹۸ و البيت لذي أسوانا

# النَّبَائِ النَّمَا الِمَّجِ فى ذكر عدد من المشايخ الذين كانوا فى فارس ولحق الشيخ بهم وصحبهم

فصل (١)

( ص ۱۲۹ ) .

يقول الشيخ: كان أحمد بن يحيى (١) أول شيخ صحبته، وذات ليلة كانت لى معه صحبة، وكان كل المثمايخ يقومون بالسهاع، وقد أشعلوا نارا، وأصابت أحمد بن يحيى حالة من الوجد، فالتقط من بين النار جمرتين، ووضعهما في كفه، ونشر كمه عليهما، وقال لغلام تعال معى، وكنا نرى ومض الجمرتين من فوق القميص (ص ١٣٠) وبعد ماعة سقطت هاتان الجمرتان وقد تفحمتا، وذهب أحمد إلى المسجد وأخذ يصلي حتى الصباح (٢).

قال الشيخ: رأيت كثيرين من أصحاب الوجد، ولكني لم أر قط صاحب حال مثله (۳).

<sup>(</sup>١) أبو العباس أحمد بن يحيى : انظر شد الأزار ٧ ٣ ١ . ١ ٣ ٨ . ١ . المترجم .

<sup>(</sup>۲) نفحات (ص ٤٤١ ص ه ١٤٤): وهم أكل وأكثر وضوحا من النص الذي بين: يدينا : كنت ذات ليلة مع الشيخ أحمد بن بحى ، وكان بيننا صبى من أصحابه ، كان ينبغى عليه أن يذهب للنوم في منز له ، وكان الوقت شتاء . . . . فقال بعض الصحاب : من يوصل هذا الصبى فلانا إلى منز له ، فلم يجب أحد ، فأخذ أحمد ابن يحيى جمرتين كبيرتين في كفه . . . . الحره .

<sup>(</sup>٣) مار أيت و اجدا متحققاً في و جده على السرمدية مثله . شد ٨ ٣ ١

#### فصــل (٢)

قال الشيخ أعد جماعة من المريدين مجلسا للسماع ، وجلس أحمد الريحيي في صُفّة ، وأبو بكر بن زيد في أخرى . كل مع مريديه ، وحين أخذ القراب في الغناء نهض أحمد بن يحيي وأخذ يدور حول نفسه كعادة المعوفية ، وقال أبو بكر بن زيد شيئا في هذا الحال لمريديه وضحك ، فحمل أحمد بن يحيي قاعدة المصباح ، ورماه بها بحيث أصابته ، فتغبر أبو بكر بن زيد وغاب عن وعيه ، وحينها أفاق قال له أحمد : حين تجالس المدراويش احفظ الأدب (۱) .

#### فصل (۳)

(ص ۱۳۱)

قال الشيخ قدس الله روحه: جرى نقاش ذات ليلة بين أحمد ابنيحي والجعدى. فقال أحمد: قم بنا إلى المنزل ،وحين ذهبوا إلى منزل أحمد، كانت هناك نار، فالتقط أحمد قطعة سنها. ووضعها في كفه، ووضع عليها بعض العود والبخور، وقال للجعدى: أقبل وبخر رأسك بذا العطر، فقال الجعدى: واعجبا إنها لا تحرق يدك، فترك أحمد النار في كفه، حتى احترق العود كله، وخمدت النار، فألقي بها.

<sup>(1) 136</sup> AS 136 : حكى عن أبي عبد الله بن خفيف أنه قال : حضرت مع شيخي أحمد بن يحى الجلاء ( المترجم : هنا خلط ) في دعوة شير از قاتمق فيها سماع خطاب وقت "شيخ وقام يتواجد ويدور ، وكان في صفة قوم من أبناه الدنيا، فتبسم و احدمهم، فأخذ الشيخ مسارة كبدة كذت هناك فرماه فأصابت الجدار فانغرست أرجلها التلاث في الحائط.

#### فصل (٤)

قال الشيخ : أقام أحمد بن يحيى فى صحن الجامع ، وكان يصلى حتى طوع الصبح ، كما كان يصلى الصبح على نفس الوضوء الذى صلى به صلاة العشاء (١)

#### فصل (٥)

( ص ۱۳۲ )

روى الشيخ رحمة الله عليه عن أحمد بن يحيى قال قصادت العراق ، وأردت أن أرى المشايخ ، فرأيت سهلا في تستر (٢) ، فقال : إلى أين العزم ؟ قلت : إلى بغداد ، أريد أن أرى المشايخ ، واستفسر منهم عن بعض الأشياء . فقال سهل : أنا أيضا عندى بعض المشكلات ، وأريد أن تسأل المشايخ عنها . ثم خرجت من تستر (٢) ، وذهبت لرؤية أبى يعقوب النهر جورى .

قال الشيخ : كان من عادة أحمد أن يرتدى رداءً أبيض في السفر والحضر، ويتزيا بزى التجار.

وروى أحمد : أقمت أسبوعاً فى مسجد أبى يعقوب تحت السلم ، ولم أكن أخرج إلا من أجل الوضوء ، وبعد هذا الأسبوع ذهب قيمً

<sup>(</sup>١) 83-a AS, 1136 : وكان قد صلى ثلاثين سنة صلاة الصبح بوضوء العشاء.

<sup>(</sup> ٢ ) المقصود سهل بن عبد الله النسترى : و لم تردكلمة تستر فى النص الفارسى و بدلا منها وردت ، بيشتر ، و معناها أغلب و لا يستقيم المعنى . و الجزم أنها تستر و لم تستطع الناشرة تحقيقها . المترجم .

<sup>( - )</sup> هنا بيشتر أيضًا . المترجم

نشب وقص الأمر على أبي يعقوب وقال: أتى رجل منذ سبوع ، و نخذ من المسجد مقاماً ، ولا يأكل شيئا . فقال له أبو يعقوب : ذهب وراقب حاله ، وسله عن اسمه ، فأتى القيم ، وتأكد من أحواله .

وقال الشيخ : اسمى أحمد من جملة أئمة خراسان ''. فذهب وأخبر أبا يعقوب ، فنهض أبو يعقوب ، وأتى لرُوْية أحمد ، وأكثر (ص ١٣٣) من الاعتذار له ، وطلب الإذن بان يرسل أحدا إلى السوق ، ليحضر طعاما فلم يأذن أحمد .

قال أحمد: فنهضت وذهبت إلى السوق وكان معى رداء بعته وشريت شيئا من الطعام، وجئت به للصحاب، وقلت: شاركونى كرما منكم، فأجابوا دعوتى وشاركونى، وكان هذا يوم الخميس، وصليت الجمعة، وعزمت على السير، وجاهد أبو يعقوب ليستبقينى بضعة أيام، فلم أقبل.

وحينذاك اكترى لى مكانا فى سفينة ، وأودع الربان أنواع الطعام من خبز ولحم وحلوى ، وقال : قم له بكل ما يلزمه من خدمة ، وأوصى الربان وصية بليغة قائلا : ينبغى لك أن تغنم صحبته ، وأن تقوم بكل ما تقتضيه خدمته . وحين حان وقت الطعام ، أحضر الربان هذه المأ كولات أمامى فسأ لته : من أين هذه ولن ؟ قال : هى لك قلت : أهناك مأ كولات أخرى ؟ قال : نعم ، تملت له : أحضرها فأحضر الربان ما كان لديه بأجمعه .

<sup>( 1 )</sup> تنص الفارسي هنا مضعفرب ترجمته الحرفية : فقال الشيخ : السمى أحسد من جملة أثمة خراسازفاق القيم ، و تأكد من أحواله و أغلبالظن أن هناك عطأ في ترتيب "سمور . المترجم.

(۱) حينذاك صاح أحمد ، ودعا كل من كان في السفينة ، (مر ١٣٤) وأطعمهم هذه الأطعمة ، وبعد ذلك مرت على أحما. خمسة عشر يوما لم يأكل فيها شيئا .

(٢) وحينا وصلت إلى بغداد . أشاع رفاقى فى المدينة قائلين : بيننا رجل له سيرة الملائكة ، فهو لا يأكل ولا يشرب . وتجمع أهل بغداد حولنا ، وسألونى : لأى أمر أتيت ؟ قلت : أريد أن أرى المشايخ : الجنيد . ورويم وأمثالهما . فقالوا أدخل هذا البستان فرويم هناك ، ورأيت رويما . وسلمت . فأكرمنى كثيرا ، ثم قال : هات ما عندك من مسائل ، فعرضت عليه الأسئلة .

فقال : هل رأيت الجنيد ؟ قلت : لا ، قال : ابدأ به . فذهبت إليه ، وألقيت عليه بالأسئلة ، وأملى على جوابها ، ثم عدت إلى رويم ، وأردت أن أقرأ عليه الأجوبة التي أملاها الجنيد ، فقال : هات الأسئنة ولا تذكر الأجوبة ، فأخذت أسأل ورويم يجبب . فرأيت أجوبة الجنيد كماء في جدول ، وأجوبة رويم كنهر جار .

وبعد ذلك توجهت إلى سهل ثانية ، وحينما وصلت إلى منزله ، رأيت رجلا فقلت له : أريد أن (ص ١٣٥ ) أرى سهلا ، قال : لن تستطيع أن تراه . قلت : أنا محتاج إليه ، فأخذني إلى الدار ،

 <sup>(</sup>١) هناتنتقل الحكاية من صيغة المتكلم إلى صيغة الغائب ، و هذا أسلوب شائع فى الكتاب لعله من خطأ المترجم الفارسي عن الأصل ، و لذا آثرت أن أبدأ فقرة جديدة و ليست كذلك فى النص الفارسي . المترجم .

<sup>(</sup> ٢ ) عاد الكاتب إلى صيغة المتكلم ثانية . المرَّ جم

فرأيت سهلا عاجزا هلعا كخرقة فى مهب الريح ، فسأ لت ذلك الرجل : ه. حدث ؟ قال : مر به شخص ورفع صوته بآية من القرآن . فحدث هما ترى ، فمكثت ساعة حتى استرد وعيه .وقرأت عليه أجوبة الأسئلة ، فقال : سهل : لا يمكن أن يقال أفضل من هذا .

#### فصل (٦)

قال الشيخ: مرت عدة أيام على أحمد بن يحيى لم يأكل فيها معاما، فقال ذات يوم لمريده: اذهب وأحضر رغيفين: وبعض حساء الباقلاء، فذهب ذلك المريد وأحضر قدرا كثيرا من خبز الحوارة واللحم والبيض، وحين رأى أحمد هذا الطعام، قال: لم تحضر ما طلبت، وقام وذهب إلى دكان عبد الله القصار، وأسند، فلهره على حجر، وكنت أرقبه، وكأن ذهب في النوم، فأشرت لهمد الله القصار: إن كان قد بتى عندك شيء من الخبز القديد، وحساء الباقلاء فأحضره، فأحضر عبد الله ما بتى، فأكل أحمد بعضه.

( ص ۱۳۲ ) .

## فصل (۷)

قال الشيخ : ذهبت ذات ليلة لزيارة أبى بكر الشعراني . قال : ي: أبا عبد الله ، الليلة نأكل لقمة دسمة ببركتك ، ووضع القدر على النار ، ووضع فيها قطعة من الكبد وطبخها . وهشم في حسائها بعض الخبز . ووضع عليه الكبد ، وكنت آكل الثريد ولا آكل الكبد . قال : ] لماذا لا تأكل ؟ لعل بك رغبة إلى طعام آخر ، سأعد من أجلك طعاما طيبا في الغد . وفي اليوم التالى أعد عدته . وحضر جماعة من

الصحاب ، وتناولنا ذلك الطعام ، وحين انتهينا منه . عدت إلى شيراز ثانية .

قال الشيخ : ما رأيت زاهدا جرد نفسه من علائق الدنيا مثله . فصـــل (۸)

قال الشيخ: ذهبت مرة أخرى إلى أبى بكر الشعرائى ، وكان يرتدى قميصاً قديماً ، ويعتم بعمامة مهترئة ، ولم يكن يقبل شيئاً من الخلق قط. وكانت بيننا محبة عظيمة ، وحينا أردت أن أودعه ، وأترك مجلسه أعددت ثوبا وعمامة وإزارا . ( ص ١٣٧ ) وذهبت إليه وقلت : إنى عازم على الذهاب ، وحين خرجت من شيراز ، لم يكن نى غرض آخر سوى رؤيتك ، وأريد الآن أن تقبل هذا الثوب منى تبركا ، قال : إنى أرتدى واحدا . قلت : إن إكرام خواطر الدراويش من جملة القربات ، وحين قلت هذا قبله منى وارتداه ، ودعا نى . فغلبنى البكاء عليه ، وظهر له هو الآخر وقت ، فودعته وخرجت ، وتعجب المشايخ لأنه قبل هذا الثوب منى .

# فصل (٩)

قال الشيخ الشعرانى : جاء أحمد بن يحيى ومؤمل وأبو الضحاك إلى اصطخر لزيارة أبى بكر الشعرانى ، قال مؤمل : هذه ساعة الإفطار ولانستطيع أن نراه فلنصبر إلى أن ينتهى من صلاة العشاء ، ويؤدى وظائف العبادة .

<sup>(</sup>١) نفحت ٢٣٧: ما رأيت زاهدا متخلياً عن الدنيا أصدق ظاهراً من أبي بكر الشعراني و بقية ، فكاية صبق الأصل .

وبعد صلاة العشاء : ذهبوا إليه فالتفت إلى أحمد بن يحيى وقال : ألا تستحى من الله تعالى ، وأنت تتخذ من مدينة الخوارج دار إقامة ، وتأكل طعامهم ، ثم تظهر الوجد والسماع ؟

وكان أحمد صامتا لاينبس، ثم نظر إلى (ص١٣٨) أبى الضحاك وقال: سمعت أن تسبيحك « الحمد لله » وأولى لك أن تشتغل بكلمة الاستغفار، والتفت إلى مؤمل، وقال: سمعت أنك تتحدث في التوحيد، فقال مؤمل: وأين أنا من ذاك؟ أنا رجل مشغول بالكسب وحين سمع منه ذاك ورآه في مقام العجز، صمت.

روى الشيخ : من كثرة ماألم بأحمد بن يحيى وأبي الضحاك من تعب ، غلب عليهما النوم فناما فالتفت أبو بكر إلى مؤمل وقال : هذا نوم المحبين .

قال مؤُمل : كان معى رمانة ، كسرتها ، وأعطيت نصفها ، فأكلها ، وجهدت أن أعطيه نصفها الآخر ، فلم يقبل ، ونهض . وأخذ يصلى حتى الصباح

#### فصال (۱۰)

قال الشيخ: مار أيت أحداً كان يحفظ شرائط الكسب، مثل أبي محمد العتايدى، كان يكسب كل يوم نصف دانق، ينفق بعضه على نفسه، ويتصدق ببعضه على الفقراء (١)

<sup>(</sup>١) تفحات ٢٣٨ : وكان قوته متدارين من نخالة كان يشتر يها ويصنع منها وغيفين يفطر على أحدم ويتصدق بالآخر.

(ص ۱۳۹).

#### فصل (۱۱)

قال الشيخ : كان من عادة الدراويش ، أن يفطروا كل ليلة في منزل أحد الصحاب، ولم يكن أبو محمد يشاركهم في هذا الأمر ويسمح لأحد بالمجيء إلى منزله .

وذات ليلة نهض أبو محمد ، وأخذ يسير إلى الدار ، والدراويش يسيرون فى أثره ، وحينا وصلوا إلى باب الدار فتح الباب مضطرا ، ودخل الدراويش ، فرأوا منزلا خربا مليئا بالتراب والحصى ، لافرش ممدودة ولازرابي مبثوثة : وحينا رأوا حاله هذا رغبوا فى الخروج لتوهم ، ولكنهم كانوا يخشون العسس ، فمكثوا مضطرين .

ثم رغبوا فى الذهاب إلى المستى ليجددوا وضوعهم . وحينا وصلوا إلى باب المستى رأوا عنكبوتا قد نسج خيوطه على الباب وكأن أحدا لم يدخله منذ فترة ، وحينا رأى الدراويش أن حال أبى محمد ومقامه هكذا ندموا وخرجوا . وأبقوا أبا محمد بعد ذلك فى مجالسهم (ص١٤٠)

#### فصل (۱۲)

قال الشيخ رحمة الله عليه : كان أبو محمد ذاهبا إلى مكة ، وكان معه درهم أو درهمان ، فاشترى بها بعض الزاد وإبريقا ، واستأجر بعيرا ، وحينا وصل إلى مكة باع ماتبقى من الزاد بأربعة دراهم ، ودفع أجر البعير .

## فصـل (۱۳)

قال الشيخ رحمة الله عليه: ذهبت ذات يوم لزيارة أبي محمد؛ وكنت الفئران قد ثقبت الرداء الذي ألبسه ، قال أبو محمد: هذه الثقوب التي في ثوبك من فعل الفئران ؟ قلت : أجل ، أنا أيضا ضائق من الفئران ، فهي تسرع طوال الليل إلى الصباح وتمزق الثياب . قلت : لماذا لاتشعل مصباحا ، إذ أنها تقلل من الخروج حين ترى نور المصباح قال : منذ أربعين سنة وأنا لا أملك مصباحا ، إذ شياء كثيرة حتى يشتعل المصباح .

( ص ۱٤۱ )

#### فصل (۱٤)

قال الشيخ رحمة الله عليه: كنت جالسا ذات يوم مع أبي محمد، وكانت شعرة واحدة قد أطلت من محاسنه، فمد يده وسواها حتى استبت مع الشعيرات الأنحرى . ثم استغفر بعد أن فعل وكرر لاستغفار ، قال الشيخ فسألته : ماسبب هذا الاستغفار ؟ قال : أنم تر أنني سويت شعرى من الغفلة وتسوية الشعر زينة للنفس وكل من يزين نفسه ويكون في قيد ذلك . يكون غافلا كبيرا ولهذا استغفرت .

#### فصل (۱۵)

قال الشيخ : قال لى مؤمل ذات يوم : اذهب وراقب أحوال جعفر ، وانظر كيف يقضى أوقاته . فذهبت إلى جعفر ،

<sup>(</sup> ١ ) نفحات ٢٣٨ : . . . إذ أخشى حسابه ، فينبغي أن يتيمر بضع أشياء و لكلمها حساب .

فرأيت دارا في عاية الحسن والجمال ، ووجدت بسطا وفرشا في غاية الجودة واللطف ، ورأيت شخصا قد دخل ومعه (ص١٤٢) وسائل المطبخ كما هي عند المتنعمين ، فنهضت وقال جعفر : امكث قليلا حتى نتناول معا خبزا وملحا. فقلت إني صائم ثم عدت إلى مؤمل ، ورويت له الحال كما رأيت ، فرفع مؤمل وجهه إلى السهاء وقال : ياإلهي مبنا السلامة والعافية معن .

وبعد مدة قال مؤمل : يا أبا عبد الله ، اذهب مرة أخرى ، وانظر أحوال جعفر ، وحينا ذهبت ، وسأنت عن أخباره قبل لى : لقد وقع الخراب في هذا الدار ، ومرت عنيه عدة أيام لم يأكل فيها شيئا . فدخلت الدار ، ورأيته سنجدا فسلمت فرفع رأسه ، ونظر إلى ، وقد تندى ما حول عينيه من الدمع .

قال : أيا عبد الله كيف ترى أحوالى ؟ فأخذت أتحدث إليه مواسيا، وكان جيرانه قد رجونى قائلين : توسل إليه أن يأكل شيئا فمنذ عدة أيام (ص١٤٣) لم يذهب طعام إلى جوفه قط فجاهدت كثيرا حتى أطعمته شيئا : ثم نهضت وعدت إلى مؤمل ، ورويت له الحال كما رأيت قال : لو كان قد أبنى تلك انتعماء ، ماابتلى مهذا الشقاء (١)

#### فصل (١٦)

روى الشيخ عن جعفر الحذاء قال : جاء أبو عمرو الاصطخرى إلى شيراز ، وكان أبو الضحاك معه وانفق أن اجتمعنا ، فنادى

<sup>(</sup>۱) نفحات : ۲۲۸ – ۲۲۹

فجأة بائعا جوالا ، كان يبيع الحبة الخضراء الطازجة ، فنادى أبو عمرو البائع ، وقال له : كيف تبيع ؟ فقال الخمسة أرطال بدانق . فالتفت إلى وقال : أتستطيع أن تحصل على دانق حتى ندفع ثمن هذه الخضرة ؟ فنهضت ، وطفت بالسوق كله ، ولم يتعطف على أحد قط بدانق ، فعدت وقلت : طوقت كثيرا ، والتمست ، ولم يعطنى أحد ، فاعتذر أبو عمرو للبائع كثيرا ، وصرفه والتفت إلى وقال : لهذا السبب هرب أبو محرز من الدنيا في آخر عمره .

(ص ١٤٤)

## فصل (۱۷)

قال الشيخ كلما كان هشام بن عبدان يؤدى الصلاة كان يستغرق في عالم الملكوت ، وتنتني عنه أوصاف البشرية ، ويدور في المحراب ، وكان اليهود والنصاري يتفرجون عليه ويتسلون برؤيته حين كان يقوم للصلاة (۱)

#### فصل (۱۸)

قال الشيخ رحمة الله عليه: كان لهشام شاة، فكان يأكل من لبنها، ويقنع بذلك .

وذات ليلة نام هشام . فذهبت إلى مزرعة أحد الناس وأخلت ترعى ، فنهض هشام من النوم ، ورأى شاته تأكل من زراعة آخر ، فأمسك بالشاة ، وحملها إلى صاحب المزرعة وأعطاه إياها وقال : هذه الشاة أكلت زراعتك ، وصارت حراما على ، فمالك حرام على .

<sup>(</sup>١)نفحات : ٢٢٩

فقال صاحب المزرعة: خذ شاتك واذهب بها فليس بى حاجة إليها، وقد حللت لك ماأكلت، فلم يقبل هشام وترك الشاة فى مكانها ومضى

(ص ١٤٥)

#### فص\_ل (۱۹)

قال الشيخ : حضرنا مع هشام وليمة ، فأحضر صاحب الوليمة طبقاً من الحلوى ، ووضعه أمام هشام . وقال له : كل . فأشرنا إليه أن اعطذا نصيبا من هذه الحلوى ، فقال : لقد أعطانى صاحب الحلوى الإذن بالأكل ، ولم يعطنى الإذن بالعطية . فأخذ الحاضرون يتخطفون منه الحلوى مازحين ويأكلونها (٢)

#### فصل (۲۰)

روى الشيخ: ذهب هشام ، مع جماعة من أصحابه إلى طاحونة محمد بن اللبث المائية للنزهة ، فأكلوا ما كان معهم ، ثم اشتغلوا عناقشة علمية موضوعها: من الذي أتى بالماء إلى هذه الطاحونة ؟ واتفق الجميع أن محمد بن الليث أخا عمرو بن الليث هو الذي جاء به ، وحين سمع هشام ذلك ، وضع إصبعه في حلقه ، وتقيأ ما كان قد أكل ، ولم يغسل فمه بذلك الماء . وأسرع إلى المدينة وأخذ ماء فغسل به فمه .

<sup>(</sup>۱)نفحات : ۲۳۹

<sup>(</sup>۲) نفحات : ۲۳۹

#### فصل (۲۱)

قال الشيخ : كان هشام يطالع الزبور دائما، فداخلته دهشة وحيرة ، ولم يقم بالصلاة طوال عام ، ووصل خبر حالته هذه إلى المشايخ ، فنهضوا معا ، وأتوا هشاما . وكان ابن سعدان المحدِّث معهم ، فقال لهشام : لم لا تصلى ؟ فأجاب هشام : لقد عرضت لى بعض العوارض فمنعتنى من الصلاة ، فقال ابن سعدان : وضح لنا هذه العوارض ، فصمت هشام ، ولم يجب .

وذات يوم سئل الشيخ أبو عبد الله: ما الذى حدث من موانع فكان لا يصلى ؟ قال : لقد كان يشرف دائماً على عالم الغيب، حتى عليه الأمور الغيبية ، بحيث رأى الأحال الظاهرية في حالة قهر، فلا جرم أن ظل في مقام انميرة (١)

## فصل (۲۲)

قال الشيخ: اجتمع المشايخ ذات يوم، وأحضروا هشاما، وقالوا له: سمعنا أنك تقول بالمشاهدة، وتظهر من نفسك أنك (ص ١٤٧) قد اطلعت على كل ما فى عالم الملكوت، ورأيته رأى العين، وهذا كلام تلزم التوبة منه، فقال هشام: تبت عن هذا. وفى صباح اليوم التالى بينا كان المشايخ يجلسون فى المسجد أتى وقال: لقد تبت عن توبة الأمس، فقام الجمع وجروه من رجليه، وأخرجوه من المسجد

<sup>(</sup>۱) نفحات : ۲٤٠-۲۲۹ نفحات : ۲٤٠

#### فصل (۲۳)

قال الشيخ: كان لأبي حفص دارا امتلاً مرحاضها بالنجاسة ، فجمع المريدون بعض الدراهم ، وأرادوا إعطاءها لكناس حتى ينظفه . فقال أبو حفص: لقد ملأنا نحن المرحاض وليس من المروءة أن ينظفه آخر . ثم حمل قدرا مكسورا وأخذ ينظف المرحاض بيديه ، فشاركه المريدون ، وحمل كل منهم قدرا ، وأخذوا ينظفون المرحاض وفي أثناء ذلك جاء أبو محرز صاحب ذى النون المصرى ، فقال المريدون لأبي حفص: لقد قصدك أبو محرز من شيراز ، فاترك هذا الأمر لنا الآن ، واذهب واغتسل ، وارتد ثوبك فقال أبو حفص: الأمر لنا الآن ، واذهب واغتسل ، وارتد ثوبك فقال أبو حفص : المن يرانى على أى صفة وبأى لباس ، وإذا لم يكن كما سمعت مئا أن يرانى على أى صفة وبأى لباس ، وإذا لم يكن كما سمعت مأن أراه فى دنيا أو فى آخرة . فدخل أبو محرز ، وحينا مأن أبا حفص ومريديه فى ذلك الأمر خلع رداءه وشاركهم، وحينا انتها واغتسلا ، تبادلا السلام (۱) .

#### فصل (۲٤)

روى الشيخ عن أبى محرز أنه قال: خرجت من نيسابور قاصدا شيراز ، واتفق أن صحبني قائد من قواد الحاكم ، وكنت أرى

<sup>(</sup>۱) نفحات: ۲۶۱-۲۶۰ المترجم: وقد ذكر أنها نسبت في (مقامات أبى عبد الله بن خفيف) ولعله يقصد السيرة إلى أبى محرز بديا نسبت في موضع آخر إلى أبى مزاحم ووردت الحكاية عند الأنصارى ص ۱۰۰ نسبة إلى أبى مزاحم ( المتونى ۳۴۰) والذي ذكر، أبن خفيف في كتابه ( أما شيوخ فارس ) .

خواله ليست على الجادة ، وأردت أن أفارقه . وفجأة صاحوا من القافلة لقد فقد حزام من هذا القائلة . وأخذوا يقبضون على رجال القافلة وبجعلونهم يقسمون . كما أخذوا يفتشون كل شخص ،

وحينها وصلت نوبتي قال الفائد: أنا لا أشك فيه ، ولكن مادام الأمر قد صدر مني ففتشوه هو الآخر . فجاءُوا وفتشوني . ( ١٤٩) ووجلوا الحزام في منطقتي ، فقالوا كيف حدث هذا . فقلت: لاعلم لي بذلك ، قالوا : هذا الكلام الذي تقوله شديد الغرابة ، ثم أخذوا يتداولون كيف يعاقبونني ، ثم اتفقوا على أن يضعوني على رأس الطريق ويمر المسافرون واحدا واحدا ويوجه كل واحدإلي اللوم بالطريقة والعبارة التي تحلوله ، وهكذا فعلوا (١٠).

## فصل (۲۵)

روى الشيخ عن جعفر الحذاء أنه قال : ذهبت إلى اصطخر لزيارة عبد الرحيم الاصطخرى . وحينا وصلت إلى داره ، وجدت دارا خربة ، ورأيت عبد الرحيم قد ارتدى ثوباخلقاجدا ، وجلس فى زاوية المنزل . فوقعت لى حيرة من أعماله فقال عبد الرحيم : لم تحيرت ؟ قلت : لقد تعجبت من ضعفك . وحينا (ص ١٥٠) سمع هذا الكلام منى ، قام من حيث كان قد جلس ، وانحنى فرفع حجرا ضخما كان ملتى هناك . وحمله إلى السطح . والتفت

<sup>(</sup>١) تفحات : ۲٤٠.

إلى وقال : ياقوى الحال ، تعال وارفع هذا الحجر ، وأنزله حيث كان، لنر، فوقع لى العجب من ذلك الأمر، ثم قال : منذ سبعة عشر يوما لم أتناول طعاما، فانهض الآن ، واحضر ماتستطيع حتى آكل لقمة . قال جعفر : فنهضت ، وذهبت إلى السوق ، وأحضرت صنفا أو صنفين من مأكولات السوق . فقال اجلس الآن وشاركني ، فجلست أنا أيضا وأكلت معه إكراماله ، وكان من ضمن الطعام شهامة ، فقال : أعطني قطعة من هذه الشهامة ، فأعطيته قطعة فوضعها في فمه ، وأراد أن يبتلعها فلم يستطع فألقي بها وقال : لقد أغلقت على نفسي أبواب الهوى ، والآن لم يبق إلا باب واحد ، هو باب محبة الله تعالى . فلا جرم ألا طاقة لى على ابتلاع شيء آخر (ص١٥١)

#### فصل (۲۶)

قال الشيخ: ورث عبد الرحيم الاصطخرى عشرين ألف درهم، وكانت هذه الدراهم في أيدى الناس ، فأبراً ذمتهم من عشرة ألاف ، وأخذ العشرة آلاف الأخرى فوضعها في مخلاة (٢) ، وصعد ذات ليلة إلى السطح ، وأخذ يبعثر فيها بالحفنة ، حتى بعثرها جميعا

<sup>(</sup>۱) نفحنت : ۲٤۱ - ۲۲۲

<sup>(</sup> ٢ ) نفحات ٢٤٢ المترجم : فوقعت له وسوسة أثناء الليل ، فحينا كان يقول : لنة جر فيها ، و أحيانا يخطر له أن ينفقها على الفقراء ، وحيناً كان يقول : احفظها في المنزل وأنفقها على معاشى ، ، و في أثناء الليل نهض . . . إلى آخره .

وفى اليوم التالى قال جيرانه: الليلة الماضية أمطرت السهاء علينا دراهم، فألتى عبد الرحيم بالمخلاة فسقط منها درهم. فقال للمريدين: طيبوا خاطرا. فقد وصلنا ثمن الخبز والباقلاء، فقال المريدون لبعضهم لعلى هذا الرجل مجنون يفرح بنصف درهم . وبالأمس فرط في عشرة آلاف درهم (١١)

# فصل (۲۷)

قال الشيخ: نزل عبد الرحيم بخانقاه في عبادان ، وكانوا كل ليلة يضعون أمامه طعاما ، ويحملونه في الصباح التالي ، وبتى على حاله ، ومرت إحدى وعشرون يوما على هذا الحال لم (ص ١٥٢) يأكل شيئاً ، وانتشر أهذا الخبر بين الناس ، فتقاطروا عليه ، وحين رأى عبد الرحيم الأمر على هذا الحال فارق الرباط ، وذهب إلى سهل وقال : أنا ضيفك ، فقال سهل : ماذا تريد ؟ قال : سكباجية لطيفة كما أصفها لك ، وذكر بعض الصفات . فقال سهل : إن أصحابنا لايأكلون اللحم ، ولكنهم يعدونه من أجلك ، وأمر فأعدوه على الصفة التي طلبها . فقال عبد الرحيم : أحضروه أمامي بقدره . ففعلوا ، وفجأة أقبل سائل ، فأعطاه القدر كما هو .

وفى اليوم التالى سأله سهل : والآن ماذا تريد ؟ ققال سكباجية على نفس الصفة . آفأمر سهل بإعدادها ، فأعدوها وأتوا بالقدر كما هو أمامه . ووضع سهل رجلا على باب الدار حتى لايضايقه السائلون ، وعلم عبد الرحم بالفراسة . وقال : ليس من المباح منع السائلين ،

٠ ٢ ٤٢ تامخا ( ١ )

واستدعى سهل ذلك الرجل ، واتفق أن جاء سائل آخر ، فأعطاه القدر كما هو .

وفى اليوم التالى قال سهل: ماذا تريد؟ قال سكباجية أيضا، فأمر سهل حتى طبخوها، وقبل أن يحملوا القدر إليه، خرج وتوجه إلى شيراز، وحينها اقترب من المدينة (ص ١٥٣) كان قد مر عليه ثلاثون يوما لم يأكل خلالها شيئا رأى درويشا قد جلس على حافة جدول، ووضع أمامه بعض قطع الخبز الجاف، وأخذ يغمسها فى الماء ويأكلها، فقال لعبد الرحيم: الصلاح فتقدم عبد الرحيم إليه. وشارك ذلك، الدرويش فى أكل الخبز الجاف.

# فصل (۲۸)

قال الشيخ : كان لعبد الرحيم زى الفتيان ، وكان يذهب دأمًا للصيد .

وسئل الشيخ : لماذا اختار عبد الرحيم هذا الزى ؟ قال : يتخفف من ثقل ما عليه (٢) .

#### فصل (۲۹)

قال الشيخ : حينها ذهب مؤمل الجصاص إلى كة . قصد بادىء الأمر أبا الحسن المزين ، وقال : أنا رجل أمى ، وأرجو حين

<sup>(</sup>۱) نفحات : ۲٤۲٠

 <sup>(</sup>٢) نفحات : ٢٤١، أنصارى : ٤٥٦ شه : ١٥٠ المترجم وكانت عنده حمائم وسئل
 الشيخ الكبير عن أحواله فقال : كان يتسلى بهذه الحمائم عن ثقل كان به .

أسأل سؤالا أن تجيبني عليه بأسهل عبارة ، فقال أبو الحسن سمعا وطاعة ، ثم سأل مؤمل : كما يكون لصاحب الوجد من ترق دائم أيكون للآخرين نفس المقام أم لا ؟

قال مؤمل : (ص ١٥٤) حين سألت هذا السؤال نظر إ وقال : من أبن أنت ؟ قلت : من شيراز . قال : مااسمك وكنيتك ؟ قلت : مؤمل الجصاص ، قال : ليس مكانك هذا الذي جلست ، وأجلسني بجواره .

وبعد ذلك كان كلما سئل عن مسألة قال : ساوا هذا الشيخ وأشار إلى (١) هـ"

#### فصل (۳۰)

قال الشيخ : كتب مؤمل إلى الجنيد خطابا قال له فيه : أخبرنى عن طريقة قوم ردوا عما سوى الله ، فامتثلوا لأوامره ونواهيه ، ثم حدثت لهم أحوال من علم الغيب حتى وصلوا إلى مقام المشاهدة . وحينا وجلوا هذا المقام ارتاحوا . . . . . .

# فصل (۳۱)

قال الشيخ : أَخذ مؤَمل يصف عمر بن شلويه في مجلس الجود ، ومضطرب الوجود في مقام الوجد ، ومضطرب الوجود في السكر ، بحيث إنه لا يأكل طعاما ، ولا يتناول شرابا فقال

<sup>(</sup>١) نفحات : ٢٤٣ قال موامل : هن ترتق العهوم ارتقاء طواجيه ؟ المترجم : وكان يقول لى : أنت رجل أعجمي أمي .

الجعدى : منذ أن فارقت أبا تراب لم ألق أحدا بهذه المرتبة (ص ١٥٥)

واتفق أن حضرنا وليمة مع عمر بن شلويه ، ووضع على المائدة حمل مشوى ، فمد عمر بن شلويه يده ، وقطع قطعة ، وأخذها فأكلها . قال الجعدى حين رأى هذا الأمر يقول : منذ أربعين سنة وأنا اشتهى هذا ولم آكله ، فقال عمر لمؤمل : ماذا حدث ؟ فقال : يقول منذ أربعين سنة وأنا اشتهيها ولم أبحها لنفسى ، والآن تابعت أنت الهوى ، وابحتها لنفسك ، والغرامة تلزم الأكول (')

#### فصل (۳۲)

يقول الشيخ رحمة الله عليه : ذهبت فى أوان ابتدائى إلى مكة . وكان مؤمل قد أوصانى : حينا تذهب إلى الموقف اذهب إلى ماوراة الجبل . فهناك مقام الأولياء .

وحينا وصلت الموقف ، تركت القافلة وذهبت إلى الجبل، ولما قطعت جزءًا من الطريق وقع لى خوف فأردت أن أعود . فتغلبت إرادتى . وقطعت جانبا آخر من الطريق ، حتى وصلت إلى الجبل . فرأيت عشرة أشخاص جالسين . وقد طأطأوا رءوسهم ، وكان بينهم شيخ كبير ، ورأيت الشيخ أبا بكر العتايدى وجماعة من الأولياء .

وحينها رأونى أشاروا إلى شيخى فذهبت إليه ، (ص ١٥٦) فوقرنى وأجلسني أمامه ، وحين عزمت القافلة على المسير . تحركوا

<sup>(</sup> ١ ) في النص الفارسي: أكون غرامتـلاز.مست : و لعلها أكول و لا معني لأكون هنا .

هم أيضا من أماكنهم ، وأخذوا يسيرون بسكون ووقار ، أوأشاروا إلى شيخى قائلين : حافظ على هذا الغلام ، فأخذت أسير بين شيخى وهذا الشيخ الكبير ، وكانوا يزمزمون ولم أسمع أكثر من حرف السين ، وخطر لى أنهم ربما يستغفرون ، وحينما وصلنا إلى المزدلفة ، قال لى الشيخ : ادع الصحاب فذهبت في طلبهم ، وكانوا قد ذهبوا إلى المشعر الحرام ، فذهبت لقضاء حاجة وحينما عدت ، رأيتهم قائمين بالصلاة ، وظلوا يصلون حتى الصباح ، وحينما تحركوا من الشعر الحرام لم أرهم ثانية (۱)

# فصـل (۳۳)

قال الشيخ: جرى بين عمر بن شلويه وأحدهم تبادل بعض الحكايات فقال عمر: أنا أعرف رجلا اتخذ له مقاما في قلة جبل، وحان وقت [الصلاة ، وأراد أن يتوضأ ، وكان الماء في الجبل في مواجهة [هذا الجبل وبتأثير همة هذا الرجل اقترب الجبلان ، بحيث خطا من هذا الجبل إلى ذاك وتوضأ (٢)

# فصل (۳٤)

قال الشيخ : جاء قوال إلى شيراز ، وجهه شديد الوسامة ، وصوته في غاية الجمال ، فأخذ المريدون يذهبون إليه ، ويستمعون له دون علم لى ، وحدث أن علمت ولكنى كنت أتغافل ، فجاءنى رجل ذات يوم وقال : لقد دهم الأشناني وجد ، وسقط من على

<sup>(</sup>۱) نفحات : ۲٤٤

<sup>211 21 11 1</sup> 

السطح ، ومات . فنهضت وذهبت فرأيت الأشناني ساقطا في صحن الدار ميثا ، فقلت : إيتوني بذلك القوال ، وحين أتى قلت له : قل تلك الأبيات التي كنت تقولها : حتى أسمعها وقالها ، وكانا هذين البيتين :

دنف يموت بدائه (۱) والموت دون بلائه والموت دون بلائه الله إن عاش عاش منغصا أو مات مات بدائسه فقال الشيخ : أصمت ، كفاك أن قتلت واحدا (۲۰) (ص ۱۵۸) .

#### فصل (۵۵)

فقال الشيخ : لم يفطر أبو بكر الإسكافي ثلاثين سنة ، وجاءه ملك الموت ، وقبض روحه ، فحملوا قطعة من القطن المبلل إلى فمه حتى ينظفوه ، فأمسك بها وألقاها وقال : أريد أن أكون صأما حين أصل إلى حضرة الحق تعالى "

#### فصل (۳۶)

قال الشيخ : كنت صأمًا لفترة ، وكنت أواصل ، كما كنت قد اتخذت سكنا من المسجد الجامع ، وكانوا يتركون لى كل ليلة قنديلا مشتعلا ،

<sup>(</sup> ١ ) في البيتين وردت كنمة بدائه ؛ بداية . المارجم .

 <sup>(</sup>٢) أنصارى: ٢٣٤، نفحات ١٩٨.. فسير ذلك الصبى، وقال لا تطف حول هوالاه اليوم ثانية ، وغاب أبو عبد الله بن خنيف عن نفسه أربعة أيام ، ودفنوا أبا عبد الله الاشناق
 ولا علم عند ابن خفيف .

<sup>.</sup> Y to ( T )

واتفق أن كانت ليلة ممطرة ، وجاءً رجل فقرع باب المسجد ، فقمت وفتحت الباب ، فرأيت أبا الخير بن بندار ، وكان من بين المشايخ الكبار ، ولم يكن له نظير في بضعة علوم ، فدخل المسجد وكان معه مئزر معقود ، يحتوى على بضع أصناف من الطعام . وقال كل ، فقد أحضره لى شخص هذه الساعة ، ومن شدة تعلق بك (ص ١٥٩) لم أستطع أن آكله بدونك .

قال الشيخ : ولم أكن عزمت على أن آكل شيئا ، ولكنه كان رجلا عزيزا لدى جاء في مثل هذا الوقت ، ومثل هذ المطر ، فاستحييت منه ، وأفطرت .

وجينها انتهينا من الطعام . شرعنا فى مذاكرة العلم ، فسألته : فى أى حال يكون المرء أصنى عيشا ؟ قال : حين يخالف النفس . فتعجبت من هذا الكلام .

وفى اليوم التالى أعدت هذا المعنى على المشايخ ، فقالوا : نريد أن نسمع هذا الكلام منه ، فتحدثت إليه فى ذلك ، فقال : كلام الليل لايليق أن يردد بالنهار (١)

# فصل (۳۷)

قال الشيخ : كان أبو مزاحم أحمد بن منصور من جملة عمال الديوان وكتابه ، وكان سبب توبته أن السلطان ولاه على أمر ، ثم

<sup>(</sup>۱) نفحات ۲۳۷: المترجم: أبو لخير الماليكي . . . متى يصفو العيش مع الله تعالى ؟ . . . إذا رفعت المخالفة . . . قال : ما يجرى بالليل لا يذكر بالنهار ولم يقر بنلك . أنصارى : ١٥٨ . متى يطيب العيش مع الحق ؟ قال : إذا سقط الخلاف .

تغير عليه ، فأمر بأن يضرب على قفاه عدة ضربات ، فتعلل أبو مزاحم بهذا الأمر وقال : من كثرة ماضربونى على قفاى ، ماعدت أرى بعينى . وترك العمل ، وجلس فى زاويه ، (ص ١٦٠ ) ووصل أمره إلى مرتبة عالية .

ذات يوم أخذ أخو أبى مزاحم يشكو لى قائلا : كل ما كان فى الدار أنفقه أبو مزاحم على الصوفية ، قلت : كلما كان أبو مزاحم يأكل معنا كان يأخذ نصف نصيبه قائلا : إن ابنة أخى جائعة . وبلغ هذا الكلام أبا مزاحم فقال : يا أبا عبد الله لقد بلغونى كلاما حدث منك . قلت : ذلك لأنهم أبلغونى كلاما منك أيضا ، قال : واحدة وصمت .

#### فصـل (۳۸)

قال الشيخ رحمة الله عليه : قال أبو الضحاك : كنت جالسا على سطح دار ، فرأيت إبليس يسير في الطريق ، فقلت له : إلى أين ياملعون ؟ فأقبل وجلس معى وتحدثت معه ، فزاد بكلمة ، فصفعته بحيث سقط من على السطح ، ولم أره ثانية .

وبعد فترة ذهبت إلى مكة ، وحينا كنت آيبا وصلت نهر المحرابادان » وكان الماء كثيرا ، فخفت أن أهلك إذا نزلت النهر ، فرأيت عجوزا ضعيفا يسير وسط النهر ، ويشق الماء ، فقلت لنفسى (ص ١٦١) لست أقل من هذا العجوز ، ووضعت قدمي في الماء ، وحينا وصلت إلى وسط النهر ، غلبني الماء وغصت ، ثم أعانني الله

حمَّى ، وخرجت من الماء سالما ، فرأيت ذلك العجوز جالسا على شاطىء النهر فقال لى : هل تبت الآن عن ضربى على قفاى (١)

# فصل (۳۹)

قال الشيخ رحمة الله عليه: كتب أبو الحسن المزين كتابا قال فيه: الكُم مريد في البحر، فإذا نجا، أتى إليك بالجوهر، وكان يقصد بهذا الكلام أبا محمد الخفاف (٢٠).

# فصل (٤٠)

قال الشيخ : حضر أبو محمد الخفاف مجلسا للمشايخ في شيراز ، وبدأوا ، في مناقشة مسألة المشاهدة ،وأخذ كل يتحدث على قدر مقامه وأبو محمد صامت . وكان مؤمل الجصاص حاضرا فقال نه : قل أنت شيئاً أيضاً ، فقال أبو محمد : لقد أتم المشايخ الكلام ، ووضحوا ما أشكل فيه ، فقال مؤمل : ولكننا نريد أن نسمع منك بيانا في هذه المسألة . (ص ١٦٦) فأجاب أبو محمد : أن ماقلتموه هو حدود حقيقة العلم ، والرأى أن هناك مقاما آخر ، يصل فيه المرئح إلى درجة ترتفع فيها الحجب أمامه ، وتزيل كل الحجب النفسية والجسدية عن باطنه . بحيث يرى الحق جل جلاله رأى العين . وقلت : وهل حدث لك ذلك ؟ (٣) قال أبو محمد : بلى ، كنت في وقلت : وهل حدث لك ذلك ؟ (٣) قال أبو محمد : بلى ، كنت في

<sup>(</sup>١) فى النص الفارسى : قضا بر من نزنى ؟ و لعل قضى هى قفا و لا تحتمل أكثر من ذلك . أنظر نفحات : ٢٤٥٠ (٢) ألظر نفحات : ٢٤٥.

<sup>(</sup> ٣ ) فى النص الأصلى بياض : فلا توجد كلمة يرى و لكنى رأيتها لازمة قبل «برأى المين » وانسة ال « و هل حدث لك ذلك ؟ » من عند المثرجم لأن أبا محمد يقص ماينبت رأيه بعد ذلك بنا بقوله : نعم .

بادية نبوك وكنت أتجشم رياضات ومجاهدات كثيرة بعد أن حرمت نفسى من لذات الدنيا وشهواتها ، وذات يوم داخلنى وقت طيب ، فأخذت أناجى الله ، وفجأة رفعت الحجب من أمام عينى ، ورأيت الحق \_ تعالى عن الجلوس والقعود وصفات المخلوقات \_ مستوياً على العرش ، فسجدت وقلت : الهي وسيدى ومولاى ، ليس هذا مقامى ، ولست مستحقاً لهذه المرتبة " .

وحين سمع المشايخ هذا الكلام ، سكتوا في الظاهر ، ولكنهم كانوا ينكرون عليه في الباطن ، فقال مؤمل لأبي محمد : أنهض حتى تذهب ازيارة أحد المشايخ ، وأخذ يده وذهب إلى دار ابن سعدان المحدث ، فقال مؤمل لابن سعدان : ارولنا الحديث الذي ورد فيه العرش حتى نسمعه ونعتبر منه ، فقال ابن سعدان : قال المصطفى صلى الله عليه وسلم وعلى آله : إن للشيطان عرشا بين الساء والأرض ، وإذا أراد الله أن يفتن عبدًا ، أظهر له ذلك العرش ، (ص١٦٣) ، حتى يغتر بذلك ، ويظن أن ما حدث له مقام (٢)

وحينما سمع أبومحمد هذا الحديث قال له : أعد ماقلت ، فأعاده ابن سعدان ، فطاب وقت أبى محمد ، وأجهش بالبكاء . قال مؤمل : ثم نهض أبو محمد ، وغاب عنا بضعة أيام ، وبعد قترة رأيته فقلت

<sup>(</sup> ۱ ) مولای ما هذا مكانی و موضعی منك : نفحات ۲۶٦ المترجم .

نه: لم نرك لفترة ، قال : كنت أقضى مافاتنى من صلوات فقد تبيقنت أنى كنت أعبد الشيطان ردحاً من الزمن ، وعزمت على أن أذهب إلى ذلك الموضع ، الذي كنت قد سجدت فيه ، وفي مقابل الصدق والإخلاص الذي قمت له به بهذه السجدة ، ألعنه عدة مرات . وقال هذا الكلام وغاب عنا ولم نسمع عنه خبرا بعد ذلك .

#### فصل (٤١)

قال الشيخ : جاءنا الخراز الصاحب حسن بن حمويه من اصحخر وقال ابن زيدان : أربد أن تحضره إلينا الليلة ، فأحضرته ، وأعدوا طعاما ، وأكل كل منا لقمة . وحين فرغنا من الطعام ، أخذنا نتذاكر العلم ، قال ابن زيدان : أربد أن تقص علينا شيئاً من الوقائع التي مرت بك ، والمقامات التي وصلت إليها ، فأجاب الخراز : أم يكن لى نفسى مقام ، ولكنى أقص شيئا من مقامات المشايخ . قلنا : قل إذن . (ص ١٦٤) .

قال : كنا جالسين عند حسن بن حمويه ، وعلى عادتنا كنا قد أطرقنا برؤُوسنا ،ويسمى الصوفية هذا بالمراقبة ، وفجأة رفع صوته ، واختنى من أمامنا ، فقلنا لرفاقنا : إن اخفاء هذا الأمر من المهمات ، ولا يجب إفشاؤُه ، وأقمنا في ذلك الموضع ثلاثة أيام ، ولم يتحدث مخلوق قط عن هذا الأمر ، وكلما سألنا أحد ، أجبنا بأنه مشغول بنفسه . وبعد هذه الأيام الثلاثة رأيناه يدخل المسجد ، وقد تغير حاله ، ولم نستطع الحديث معه من وقاره ومهابته .

<sup>(</sup>١) في النفحات : الحراز : ص٢٤٦ . المترجم .

قال الشيخ أبو عبد الله : وكنت من ضمن مريديه ورفاقه أكثر جرأة عليه .كما كنت أعلم أنه يميل إلى الجبن الطرى ؟ الطرى ، " قلت : أَتأُذن لى أَن أحضر بعض الجبن الطرى ؟

قال : ليكن . فحملت إليه بعضه ، فأكل لقمة . وأشار للمريدين إلى الباق أن يأكلوه .

فأشار ابن زيدان إلى قائلا: هذا رجل صادق. وقال مؤمل: هذه حالة غريبة جدا، وفي الإمكان أن يصل إليها المرء.

وقلت لابن زيدان: أعد الفراش ، فالشيخ قد بتى . وبعد ساعة يصير إلى النوم ويريح جسده ، وحينا بسطوا الفرش ، جلس وأخذ يتحدث والتفت إلى قائلا لقد وجدنا الأنس والراحة بوجودك (ص ١٦٥) وسئل الشيخ ابن خفيف : أى حال كان ذاك ؟ فأجاب : أنه لم يغب عنا ، ولكنه أبعد عن مقام البشرية ، و جز بصرنا عن رؤيته . (٣)

#### فصل (۲۶)

روى الشيخ عبد الله القصار: حين عزمت على السفر إلى مكة ، أوصانى المشايخ بشيراز قائلين: حينا تلتقى بسهل أبلغه منا السلام، وقل له: نحن معترفون بكمالك ، ومقرون

<sup>(</sup>١) المفروض أن الراوي هنا هو الحراز .

<sup>(</sup>٢) فى النص الفارسى بينرترو صحتها بنير تر . المترجم .

<sup>(</sup>٣) انظر النفحات : ص٧٤٧ .

بسبةك وإمامتك ، وقد بلغنا أنك وأنت في هذا ، ضع الذى جلست فيه ، تصير حاضرا يوم عرفة في الموقف . فرذا كان هذا الكلام صدقا فأبلغنا كيف يكون حتى نؤمن بذلك .

قال عبد الله القصار: حينا وصلت إلى سهل ، كان قد زيّن نفسه ، ووضع رداءه على كتفيه ، ونعلين من الخشب أمامه ، قد أطلت عيناه من محجريهما كأنهما أذنان (١١) ، ومن شدة وقاره ومهابته لم أجد مجالا للحديث منه .

وأثناء ذلك دخلت امرأة عجوز وقالت: إن لى ابنا مفاوجا ، وقد أحضرته إليك ، حتى تدعو الله فيشفيه . قمال سهل : ليم كم تحمليه إلى حضرة الله تعالى ، فقالت المرأة العجوز : إنك من المقربين إلى حضرة الله . والبارى تعالى لا يرد لك دعاء . فأشار إلى سهل ، فحملته وأخذته إلى الشاطىء . وحينئذاك أشار إلى الطفل قائلا : اذهب وتوضأ وصل ركعتين . وحين فعل قال سهل : خذه واحمله إلى بيته (ص ١٦٦) .

يقول عبد الله : وحينا رأيت فيه علامات البسط ، أبلغته سلام المشايخ ، وأديت رسالتهم ، قال سهل : أيؤمنون بإن الله تعالى قادر على أن يفعل مايشاء ؟ قلت : نعم . قال ماداموا مقرين بهذا ، فأى حاجة إلى ذلك الكلام ، وأى حاجة إلى ذلك الكلام ؟ وأى حاجة إلى ذلك السؤال ؟

<sup>(</sup>١) في النفحات كأنه حائر مندهش : ص ٧٤٧ المُترج. .

 <sup>(</sup>٢) نفحات ص١٤٨ : هؤلاء القوم يؤمنون بالله يفعل ما يشه ، قلت : نعم
 قال : فيا سؤالهم عن ذلك .

#### فصل (٤٣)

قال الشيخ رحمة الله عليه: كان أبوالفياض يصلى في اليوم ألف. ركعة . وبعد ذلك ظهر فيه ضعف . وذات يوم أقبل إلى الشيخ ، وبصحبته جماعة من المريدين . قال: أريد أن أسمع منكوصف الدراويش الصادقين ، وأن تحدثني بشيء عن سيرهم وسلوكهم . فأخذ الشيخ في الحديث ، وأخذ يشرح في أحوالهم وصفاتهم ، فغلب البكاء أبا الفياض ، وبكي كثيرا وقال: إذك تصف قوما لا أرى في باطني صفة واحدة من صفاتهم ، ومنذ خمسين سنة وأنا أضيع من عمرى ، والآن احذروا على أنفسكم ، فإنكم تبكون على شخص ضيع من عمره خمسين سنة ، وكان يتحدث بهذا الكلام فيبكى . حتى أبكى جميع الحاضرين ، وانتقل إلى جوار ربه بعد أسبوع .

يقول أبو الحسن على بن محمد: سمعت من جماعة من المشايخ أن أطيب الأوقات حينا كان يحضر أبو الفياض ويسأل الشيخ ويشرع الشيخ في إجابته، وقال: سمعت من أبي الفياض أنه قال: سألت الشيخ عن ألف مسألة وسمعت منه الجواب ارتجالا. ولم أر من المشايخ من هو ماهر مثله في الإجابة على الأسئلة.

( ص ۱۹۷ )

# البَاشِ لِنَامِ لِلْمَامِ لِلْمَامِ لِلْمَامِ لِلْمَامِ لِلْمَامِ لِلْمَامِ لِنَامِ لِلْمَامِ لِلْمَامِلِ لِلْمَامِ لِلْمِلِي لِلْمَامِ لِلْمَامِ لِلْمَامِ لِلْمَامِ لِلْمَامِ لِلْمَامِ لِلْمِلْمِ لِلْمَامِ لِلْمَامِ لِلْمِلْمِ لِمِلْمِلِي لِمِلْمِلِي لِمِلْمِلِي لِمِلْمِلِي لِمِلْمِلِي لِمِلْمِلِمِلِي لِمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلِمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِ لِمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلِي لِمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِلْمِلِي لِلْمِلْمِلِي لِمِلْمِي

فى ذكر عدد من المشايخ الذين كانوا يمرون بشيراز وقد اغتنم الشيخ صحبتهم ، وفى هذا الباب يذكر فصل لكل شيخ على عددهم

#### فصل (١)

روى الشيخ : جاء أبو طالب الخزرجي صاحب الجنيد إلى شيراز وكان مريضا بعلة البطن، فتشاور جماعة : أَيُّنا يقوم بخدمته ؟ قلت أنا أفعل، وكان يقوم كل ليلة ست عشرة مرة ، أو سبع عشرة مرة ، فكنت أضع له الطست، ثم أحمله، وفي النهار التالي تقبض بطنه ، ثم يعاوده الألم أثناء الليل.

وذات ليلة غلبنى النوم ، فاستغرقت فيه ، فنادى مرة ، وكنت نائما ، فصحوت على ندائه ونهضت وأحضرت الطست ، ووضعته أمامه فقال : يابنى : إذا كنت لاتقدر على خدمة مخلوق ، فكيف تقدر على خدمة الخالق (۱۲۸)

<sup>(</sup>۱) b, ub 3216 (۱) وكان أبو عبد الله بن خفيف يحكى أن شيخى أبا طالب الجريدى مرض بعلة البطن فامته أسبوعين ...، سلمى: \$12 قدم عليها بعض "صحابها وكان به علة البطن فكنت أخدمه ، وآخا منه الطست طول الله ، فغفوت مرة فقال لى نمت لعنك الله فقيل له : كيف وجدت نفسك عند قوله لعنك الله ، قال : كقول رحمك الله ، شفرات ١٧٦٣ ، أنصارى ٥٦ £عن أبي طالب الخزرجي ، السبكى ٢ - ١٥٣ (هنا ١٥١).. بعض أسحابها ، تذكرة ٢ - ١٥٣ وصل مسافر ، نفحات : ٢٤٨ - ٢٤٨ الروايتان .

# فصل (۲)

روى الشيخ : أول مرة صحبت فيها أبا طالب ولحقت به كان يرتدى مرقعة ، ويحمل فى يده عصا ، فأتى وجلس أمامنا ، ونظر إلى الجماعة وقال : ماذا أقول ؟ مذنب جلس بين مذنبين . وكان بقول هذا الكلام ويبكى . وأخذ الجميع ينظرون إليه ويستمعون إلى كلامه ويبكون . وكانوا يقولون بقبوله ، ويعتقدون فيه إلى عرجة أنهم كانوا يأخذوا تراب قدمه ، ويداوون به المرضى ، ويطلبون الشفاء بذلك .

وبعد ذلك حدث أن تركوه ذات ليلة والنفتو؛ عنه فذهب إلى أصفهان ، فأظهرت أمره لعلى بنسهل وقلت : شخص من صفاته كذا يصل إلى تلك الناحية ، فينبغى أن تعد احترامه واجبا ، وأن تجعلة غنيمة أيامك .

وحينا وصل أبو طالب إلى أصفهان لم ينزل عنه على بن سهل بل ذهب إلى جبل ومكث فيه ،ثم قصد همذان ، وكان أبوعلى الوارجى واليا عليها . فقال لأبى طالب : ماحاجتك ؟ قال أبو طالب : لقد قضى الله ما كان على من ديون وتجاوز عنها . قال : إذا كانت لك حاجة أخرى فقلها ، قال : (ص ١٦٩) أقم رباطا من أجلى ، فأقام أبو على رباطا من أجله وجعله سيد القوم . فمكث في هذا الرباط حتى مات (١)

 <sup>(</sup>١) ذكرت رواية هنا في هامش النص الفارسي عن حكاية لا صلة الها بالنص على الاطلاق .
 ولم ثذكر الهم أبي طالب أو شيئا عنه ، قأساطها ، المدّرجم والظر النفحات : ص ، د ٣

#### فصسل (۳)

روى الشيخ عن أبي القاسم أنه قال: سمعت من محمد بن إسحق من خزيم الإسكندراني قال: حينما مات الإمام أحمد بن حنبل. شدد حزني عليه وقلت هذه الساعة يطل أهل الأهواء والبدع برؤسهم، وتكون الغلبة لهم، وكان ذلك أيلاً، وظللت أتفكّر في هذا حنى منتصف الليل، ونمت وأنا أفكر فيه. ورأيت الإمام أحمد، وقد انتعل نعلا ذهبيا، وأخذ يسير ويتبختر، قلت: هذا التبختر صفة من ؟ فقال: هو سلوك الخُدَّام في دار السلام، فلت: ماذا فعل الله بك؟ (ص ١٧٠) قال: غفرلي، ووضع نجا على رأسي، وخفين ذهبيين في قدمي، وقال: لقد وجدت مذه الدرجة بقولك: إن القرآن كلامي القديم غير المخلوق

### فصل (٤)

روى الشيخ : جاء عبد العزيز البحراني إلى شيراز . في وقت كانت البرودة فيه على أشدها ، وكان قد ارتدى "رداء خلقا، وكلما فتح الله عليه بشيء كان ينفقه على الدراويش . وأقام ثلاثة أيام .

وحينذاك قالوا له: إن البرودة شديدة، فينبغى أن تلبس ثوبا. قال : نفسى تطلب الابتعاد عن ثيابكم ، والتفت إلى قائلا : ياأبا عبد الله أخرجنى من هسسذه المدينة ، فليس لدى عزم على ارتداء ثوب فيها ، قلت : أى مكان تختار ؟ قال : تناصى البحر،فسرت معه حتى غادرنا بوابة «كوار »فرأيت أبا الخيرالمالكى ، (ص ١٧١) قد ركب بعيرا ، وأخذ يسوقه سوق حثيثا . ويسير

فى أَثْرِنَا، وينادى علينا وكان معه شيءٌ من الطعام، فوقفنا حتى لُحق بنا ، قال : معى طعام فتفضلوا وكلوا لقمة ، فجلسنا وأكلنا معه .

وحينا فرغنا نهض البحراني وألتى بالسجادة على كتفيه ، فقال أبو الخير : ما يكون لو حملت شيئا من هذا الطعام ؟ قال : إن المطبخ أماى . فقال أبو الخير : إذن فأين أحمل هذا الطعام المتبتى ؟ فقال اتركه هنا حتى تأكلة الكلاب ، ووضع السجادة على كتفه ، واتجه إلى شيراز (١)

# فصل (٥)

روی الشیخ رحمة الله علیه: جاء أبو بکر أحمد بن محمد ابن سعدان من بغداد إلی شیراز، وقد فوض إلیه الحکم فی شیراز، وکان من أصحاب الجنید، فذهبت مع المشایخ لزیارته وکان بحضره جمع من المشایخ، کما کان قد ارتدی بردة یمنیة، فجاء مؤمل البحصاص ووقف وسأله: ما اسمك ؟ فطأطاً ابن سعدان وقال اسمی هو ماتسمینی به، فقال مؤمل: ومانسبك ؟ (ص ۱۷۲) قال: هو ماتزینی به، قال: مؤمل: أهنئك أم أعزیك ؟ فبکی ابن سعدان و أبکی الحاضرین، شم خرج مؤمل فقال ابن سعدان: ردوه.

قال الشيخ: فقمت مع جماعة وذهبنا في طلبه ورأيناه يصير. في المسجد ، فجلسنا حتى أتم صلاته ، وقلنا : ابن سعدان يطلبك قال: قولوا الحق، أليس منكم من بنكرني في باطنه ؟ قلت: هكذا كان

<sup>(</sup>١) نفحات : ٢٥٣

في أول الأمر ، قال لا آتى حتى تتوبوا عن مخالطة المشايخ بعد ذلك، فقلنا : تبنا وحينذاك قام ، وجاء معنا ، حتى أتى ابن سعدان ، فأجلسه بجواره، وأخذ يفاكهه ، وكنا نتردد على ابن سعدان حتى وصلنا كتا ب عزله ، فقام ولبس مرقعة ، وحمل ركوة ، وترك قصره وكل ما كان فيه ، ومضى .

# فصل (٦)

روى الشيخ: كنت جالسا مع رويم يوم العيد في بغداد . وحينما صلبنا قال : أتعرف ابن سعدان ؟ قلت : بلى ، قال : اذهب وأبلغه منى السلام ، وقل له أن يؤنسنا اليوم ، ويحضر معنا لحظة . فذهبت ورأيت ابن سعدان جلس في دهليز الدار ، ولم أر في تلك الدار فواشا إلا قطعة من الحصير المتهرىء كان قد جلس عليها . (ص ١٧٣) فبلَّغت الرسالة فقال : احمل هذه السفرة ، واعطها لذلك البقال الجالس على باب الدار ، وقل له : ضع على هذه السفرة شيئا يوكل وأرسلها ، قلت : إنك لم تجب على رسالة الشيخ قال : أجل ، ولكن أمير المؤمنين عليا يروى حديثا : إن الرسول صلى الله عليه وسلم دعى إلى مأدبة فقال لى : ياعلى قم بنا إلى المنزل أولا . حتى وسلم دعى إلى مأدبة فقال لى : ياعلى قم بنا إلى المنزل أولا . حتى نأكل كسرة ثم نذهب إلى المأدبة لتحسن مواكلتنا للناس ، فالآن نأكل لقمة ثم نذهب إلى المأدبة لتحسن مواكلتنا للناس ، فالآن عليها ثلاثة أرغفة وبعض التوابل ، فأكلنا ثم خرجناوذهبنا إلى رويم (١)

<sup>(</sup>١) تفحات : ١٨٦ - ١٨٧ . . إن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعى إلى مأدبة وهى التى تسموتها الوليمة فقال : قم بنا ياعلى إلى البيت نأكل كسرة لتحسن مؤاكنتنا مع الناس ـ رطائق ٢ ـ ٢١٥٠

#### فصـل (٧)

روى الشيخ : أتى شاب من سجستان إلى شيراز ، وكان مريضا ببطنه ، وكان لنا صديق مشغول بالكسب ، له امرأة عجوز صالحة تخدم الفقراء . فحملنا هذا الشاب إلى دارها ( ص ١٧٤ ) وأوصيناهما قائلين لا تبخلا عليه بخدمة تستطيعانه قط . فجاء ذلك الرجل ذات يوم ، وكان متغيرا وقال : عظَّم الله أُجركم في الفتي `` قلت : ما هذا التغير الذي يبدو في وجهك ، قال : الليلة الماضية قال لنا الشاب : اعتنوا بى الليلة فلم يعد في عمري غيرها ، فقلت لزوجتي : اسهري عليه النصف الأول من الليل . وأنا أسهر عليه النصف الثاني ، ونمت في أُول الليل ، وحينها انتصف الليل أيقظتني زوجتي ، فأخذت أعتني به حتى السحر ، وفجأة غلبني النوم ، فهتف هاتف أتروح في النوم والحق تعالى نازل بدارك ؟ فاستيقظت وأنا في غاية الخوف ،ورأيت نورا عظما في دارى ،فنظرت إلى ذلك الشاب . وكان يجود بالنفس الأُخير ، (ص ١٧٥) فمدّدت يديه وقدميه وأُغمضت عينيه .

قال الشيخ : فقمت بتجهيزه وقلت لذلك الرجل : لا تتحدث بهذا الأمر مع أحد . ولا تخبر به أى إنسان .

<sup>(</sup>۱) شد: ه ع: روى الحافظ إسماعيل بن أبي القاسم انهاشمي قال: سمعت الشيح تمول في آل الخر مجلس يتكلم على الكرسي : كان في الباهلية بشير از رجل وأمرأة . . مما بلغ ، شيخ إلى قوله : أتنام والحق نازل في دارك زعق و اضطرب و وقع من على الكرسي في حجري و دموعه تسيل على كفي فلفيت دمعه ، وكان حلوا . ما أنتفع الشيخ بعد ذلك قط . نفحت ٢٣٣ .

#### فصل (۸)

قال الشيخ: كان أبو العباس بن سريج القاضى من جملة الأئمة الكبار، وقد أدرك صحبة الجنيد، وكان أيضا من بين تلاميذ الحارث المحاسبى، كما كان له مع كبار المشايخ حق الصحبة، وكان يجل كلام الصوفية كثيرا، أما المشايخ فكانوا غير ذوى قيمة لدى علماء شيراز أنفسهم، كما كانوا يعدونهم من الجهلاء ويحتقرونهم ولايعاملونهم معاملة الند للند، حتى أتى أبو العباس بن سريج إلى شيراز.

وحينا جاء كان يظهر إجلاله لهذه الطائفة ، وكان يقول دائما في مجالس العلماء : نقد وصلت إلى ما أنا فيه ببركتهم، ووجدت ما وجدت من صحبتى لهم (١) . وكانت هذه الطائفة تحترم ابن سريج دائما (ص ١٧٦) كما كان له في قلوبهم وقع كبير ، وفي بأطنهم منزلة عظيمة .

و مما يروى فى ذلك أن عبد العزيز البحرانى ذهب إلى مجلسه وقال : ياسيدى متى يكون الوقت الذى تحفظ فيه الخراف من الهلاك ؟ قال : فى وقت يُعلم أنه وقته ، ثم قال : ياأخى هذا علم شريف . ينبغى له مجلس خاص . فمتى وجدت عندك نشاطا وفراغ أخرنى حتى أعد لكم مجلسا خاصا .

<sup>(</sup>١) سبكي ٢ ـ ٢٨ : عن أن العباس بن مبريج أنه تكلم يوما فأعجب به بعض الحاضرين يها ٢٠٠٠ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠٠ . ١٠٠١ - ١٠٠٠

#### فصل (٩)

قال الشيخ رحمة الله عليه: كنت جالسا في المسجد الجامع مع المشايخ، وقد شرعوا في شرح مسألة، وأنا أنصت إليهم، فرأيت رجلا قد ارتدى ثوبا حسنا، وألتى تحته بحشية لطيفة، (۱) وسألنى عن المشايخ شيخا شيخا، وأخذت أقول له: هذا فلان وذاك فلان، ثم أنصت إلى المشايخ ثانية، فنهض ذلك الرجل وجس (۱) في زاوية، فدخل مريدو الجنيد إلى الجامع، وحينا رأوه قصدوه (ص ۱۷۷) وأخذوا يبدون له الاحترام، وجلسوا إليه، وحين رأيت هذا الأمر، علمت أنه رجل ذو شأن، فذهبت عيه.

وسألت مريدى الجنيد : من يكون الرجل ؟ فأجابوا : هو من كبار شيوخ الجنيد ، وله كلام حسن ، فعدت وأخبرت المشايخ ، وذهبنا جميعا إلى منزله ، واستأذنا كثيرا حتى خرج إلينا ، وحمل المشايخ إلى داخل الدار ، فقدم له المشايخ كثيرا من الأعذار قائلين : لم يكن عند الإخوان علم بقدوم الشيخ ، والآن جئنا إليه لنعتذر ، ولنقوم ببعض حقوق الخدمة ، قال : لاضير إذ جئت لهذا الأمر ، ولكى أدرك صحبتكم ، وحينئذ مات أبي وترك لى أختين صغيرتين . وقد طمع بعض الناس في مال هاتين اليتيمتين ، فخطر لى أن رعايتهما لازمة على الآن ، ومن الواجب المحافظة على حقوقهما ،

<sup>(</sup>١) ئ النص الفارسي جملهه و صحبها جامه . المترجم .

<sup>(</sup>٢) في النص الفارسي ينشست وصحبًا بنشست . المترجم .

والآن معى بضاعة لهما ، فأنا عازم على الذهاب إلى فسا . وإن شاء الله ألحق بكم قريبا (ص ١٧٨)

#### فصل (۱۰)

روى الشيخ رحمة الله عليه : فخرجنا من عنده ، وذهبنا إلى جعفر الحذاء ، وروينا له ماحدث ، فاستحسنه وقال : عودوا معى الآن ، فعدنا معه وذهبنا إليه ، ودخل في نقاش مع جعفر .

وسأله المشايخ أيضا عن بعض المسائل ، قال : لست الآن في هذا المقام ، ولكن تحدثوا أنتم فكلامكم في غاية الجودة والكمال . فكان يقوم للكلام بكل حقوقه . ثم قال ذلك الرجل : إن كل من يكون اعتصامه على وجه الأرض بالله ، واعتماده على كرم الحق ولطفه ، ينبغي ألا تعترضه الواردات .

وحينها قال هذه العبارة ، أطلق جعفر صيحة ، وغاب عن وعيه ، وحين أفاق نهضنا وخرجنا . وذهب الرجل أيضا . ثم سمعت بعد ذلك أن هاتين الصبيتين قد وافاهما الأجل ، وورث هو المال ، فخرج منه كله ووزعه ، واتخذ طريق الدراويش (ص ١٧٩)

#### فصل (۱۱)

روى الشيخ رحمة الله عليه كان هناك شخص يسمى أبو الأديان ، (() وقد أطلقوا عليه هذا الاسم ، لأنه كان يتحدث في كل دين . وكان له غلام اسمه أحمد .

<sup>(</sup>۱)كيته أبوالحسن واسمه «على »كما روى الأنصاري (ص ١٣٤) والحكاية عده حدثت مم يهودي . المترجم .

وروى هذا الغلام: جرت ذات يوم مناقشة بين أبى الأديان ومجوسى ، فقال أبو الأديان: إن النار تعمل بإذن الله تعالى ، وقال المجوسى : بل تعمل بطبعها لا بإذن الله ، وإذا أثبت بالتجربة ، أن النار تعمل بأمر الله تعمالى أوافقك ، وأومن بدينك ، وأهجر دينى ، فاتفقا على أن يشعلا نارا ويدخل أبو الأديان فيها .

ووصلت هذه الحكاية إلى مسامع الناس ، وانتشرت بينهم ، حتى وصلت إلى الحاكم ، وحضر الناس معه ، وأحضروا حطبا كثيرا ، وأضرموا نارا عظيمة ، وحينا احترقت كلها ، وصارت جمرا ، بسطوها وكان أبو الأدران . قد فرش سجادته وأخذ يصلى ، وحينا سلم ، نهض ، وسار على تاك الجمرات ، وحينا وصل إلى نهايتها (ص ١٨٠) التفت إلى المجوسي ، وقال : أيها المجوسي أيكفيك هذا أم لا فأعود ؟ ! وحينا قال هذا الكلام ، ظهر ألم على وجهه . ثم أسلم المجوسي .

قال أحمد: وحينها جاء الليل . كنت أدلكه ، فرأيت آكلة قد برزت بأسفل أصابع قدمه ، بحجم التفاحة ، قلت : ماهذا أيها الشيخ ؛ قال : حينها كنت أسير على النار ، كنت غائبا عن نفسى ، وحين وصلت إلى آخرها ، حضرت وقلت هذا الكلام ولو كان هذا الحضور وسط النيران لاحترقت .

# فصل (۱۲)

روى الشيخ رحمة الله عليه : قدم أبو السائب الخطيب إلى شيراز ، وكان في سالف عهده خطيب بيت المقدس .

وروى : رأيت ذات ليلة فيها يرى النائم أن هاتفا يهتف بي : أَنْقَذَ تَلَكَ المرأَةُ التِّي غَرَقَتَ فِي البَّحْرِ . وحينَا استقيظت تجاهلت الأمر ، ثم رأيت نمس الحلم للمرة الثانية . وتجاهلته أيضا ، حتى رأيته للمرة الثالثة : وفي اليوم النالي جمعت الغواصين ، إلى بركة بني إسرائيل ، وقلت لهم : ( ص ١٨١ ) غوصوا فى هذه البحيرة لعلكم ترون شيئًا ، فغاصوا مرتبين أو ثلاثا ، فلم يجدوا شيئًا ، وكان من بينهم واحد أجاد صنعة الغوص ، فغاص وانتشل جثة امرأة غريقة ، فسألت الناس : أتعرفون هذه المرأة فلم يعرفها أحد ، وحينا أتى الليل ، وأردت أن أدفنها ، كانت عندى ثياب إحرامى ، وكنت قد ادخرتها كفنا لى . أوكان ثمنها مائة دينار ، فقلت لنفسى : فلأ كفنها بها . فلم تطعني نفسي وبخلت بها ، فاشتریت ثوبا آخر بمائة درهم ، وكفنتها به ودفنتها.

وكان من عادتى كل صباح أن أودى الصلاة فى تجماعة ، وذات يوم صليت الصبح ، وحين أضاء الجو ، رأيت شيئا أبيض كان قد تدلى من أعلى المحراب ، فقلت لأحدهم : انظر

ماذا يكون هذا الشيء؟ فمد ذلك الشخص يده ، وكان ثوبا أبيض وأحضره إلى ، وحينها نظرت إليه ، وجدته ذلك الكفن الذى كفنت به المرأة ، ورأيت في طرفه رقعة مثبتة مكتوب فيها لقد بخلت بكفنك . فاسترد هذا الآن ، فهو غير مقبول (ص١٨٢) .

# فصل (۱۳)

روى الشيخ رحمة الله عليه: قال لى أبو الحسن الحكيمي (۱) ذات يوم: لو أنى زاولت طريقتكم ، لكنت الآن وحيد عصرى ولكنى سرت فى طريق الفقهاء . فلا جرم أن أمثالى فى الدنيا كثيرون وروى الحكيمى: سألت الجنيد عن حال أحد المشايخ قائلا : أيجوز الاقتداء به ؟ قال: إن وجدت فيه العفة والقوت الحلال يجوز الاقتداء به ، وإلا فاتركه (۲) .

#### فصل (۱٤)

وقال أبو الحسن الحكيمي هذا أيضا : سمعت من الجنيد أنه قال : ذات مرة كنا جماعة جالسين إلى السرى السقطى ، وكنت أصغرهم . قال السرى : قولوا ما الذى يذهب النوم ؟ فأخذ كل شخص يقول شيئا ، فقال أحدهم : الجوع وقال آخر العطش وقال ثالث : كثرة المجاهدة ، حتى وصلت النوبة إلى ، فقال لى السرى (ص ١٨٣) : ماذا تقول يابني ؟ قلت حينا يكون

<sup>(</sup>١) في النفحات أبو الحسين . ص ٢٥٢ المترجم .

<sup>(</sup>٢) نفحات : ٣٥٢ : ٢٥٤ .

نفب عالما أن الله مطلع على كل نفس يتنفسه ، فإنه لا ينام مفال : أى بنى لقد أحسنت القول قم وتعال إلى ، فذهبت إليه وأحذنى معه . ومنذ ذلك الوقت فما بعد وأنا مقدم القوم (١١)

#### فصل (١٥)

وقال الحكيمي هذا أيضا : كنت في بغداد ، وذات يوم خرجت بي البادية . وكان معى شيء من الطعام ، وطلبت أحدا يشاركني و أكله ، فرأيت شخصا يرتدى مرقعة ، وكنت أعرفه ، ووقعت ني مجالسته . وكان نائما تحت هدف موضوع لرماة السهام ، فتقدمت إليه وأيقظته وقلت له : تفضل وشاركني ولنأكل لقمة معن . فقال : لا أريد أن تملأً قربتي ، فإذا كنت تريد شيئا آخر فمر . قلت : أخرج رأسك من هذا الموقع قال : لاأفعل . فجهدت كثيرا فلم يقبل . فتركته ومضيت ص (١٨٤) .

# فصل (١٦)

روى الحكيمى: كان السبب فى توبتى من التجارة ، أنه كان بجوار دكائى دكان يهودى، وكان هو الآخر يشتغل بالتجارة ، وذات يوم شتمت أحد الناس ، فقال لى ذلك اليهودى : أيجوز لك أن تشتم بهذا اللسان الذى تذكر به الله عز وجل ؟!!، فاندفعت غاضبا وشتمته هو الآخر ، وسخرت منه كثيرا، فنهض اليهودى ودخل الدكان وسجد وقال : يارحمن ، يارحمن ، أيليق أن

<sup>(</sup>١) نفحات : ٢٥٣ . . . قلت : علم القلوب باطلاع الله على كل نفس بما كسبت .

يشتموا باللسان الذي يذكرونك به ، وحين سمعت هذا الكلام درن وندم ، فنهضت في الحال من الدكان ، وتركت الدنيا والتجارة ، وذهبت لخدمة العلماء والمتصوفة

#### فصل (۱۷)

روى الشيخ رحمة الله عليه: كنت قد جلست ذات يوم على ضفة نهر مع أبى الغربب () الذى كان يعتقد اعتقاد أهل الحلول . وكان ماء النهر شديد الصفاء . وهو يجرى (٢) على الحصى المبعش ، وحوله العشب والخضرة . قال : يا أباعبد الله أهو ماء ذلك الذى يجرى أم شيء آخر؟ قلت : هو ماء ذلك انذى يجرى ، فضحك ، ففهمت ماذا يقول فقلت : أسكت لابارك الله فيك. (ص١٨٥)

# فصل (۱۸)

روى إسماعيل الزين : جاء أبو الغريب إلى شيراز وكان شتاء قارس البرودة ، فأعطاه الشيخ بوعبد الله غطاء فذهبت الدراويش إليه ، فأعطاهم الغطاء فباعره ، واشتروا بشمنه طعاما .

وذهب إليه الشيخ ذات يوم، ونظر إليه، فقال له: لا تنظر إلى ، ولا تشغل خاطرك، فمنذ أن وهبت الدراويش الغطاء عاهدت نفسى ألا أضع على جسدى غطاء « ما دُمت حيا ».

<sup>(</sup> ١ ) أبو الغريب الأصفهانى : 'نظر قرجمته فى النفحات ص ١٠٩ .

<sup>(</sup> ۲ ) فى النص الفار مى ميدربد : والعلمها ميدويد . المترجم .

# فصل (۱۹)

روى الشيخ رحمة الله عليه : حينها قدم أبو الغريب إلى شيراز، كان يتردد على مسجد أبى الحسين بن مقدار، وكان أبو الحسين من زهاد زمانه ، فأتاه أحد جيرانه ذات يوم وقال له : لقد جاء أحدهم ويريد أن يصنع من هذا الموضع ساباطا (۱) ومن الأولى أن تمنعه ، فقام أبو الحسين وارتدى ثيابه ، وقام معه مريدوه . وقال أبو الحسين لأبى الغريب : قم معنا أنت أيضا ، فقال أبو الغريب : أقعد يا أبله فليت الله جعل الدنيا كلها ساباطا .

#### فصــل (۲۰)

قال الشيخ: روى إسماعيل المزين: قدم أبو الغريب إلى شيراز، ومرض فأوصى: إذا مت فادفنونى فى مقابر اليهود، قلت ولم ؟ وما مرادك من هذا ؟ قال: دعوت الله مرات قائلا: يا إلهى إذا كنت صادقا فى دعاوى هذه. فلا تدتنى ولا تقبض روحى إلا فى طرسوس، فإذا مت فى شيراز، فمعنى ذلك أننى لست على شيء. ثم شفاه الله ته فى . وذهب إلى هناك ومات (٢).

# فصل (۲۱)

روى الشيخ : كان لعمرو بن الليث معلم معتزلي يقون بالقدر ، وكان يعلمه كل آن عدة كلمات عن القدر ، آملا

<sup>(</sup>١) هكذا في الأصل وهي عربية وتعنى سقيفة بين دارين تحتها طريق نافذ. أساس البلاغة

فى أن يتبعه عمرو بن الليث . ويعتقد فى مذهبه . وكان عمرو يعلم غرضه ، كما كان على اعتقاد أهل السنة والجماعة . فيم يكن يلتفت إلى كلامه

وحدث ذات يوم (ص ١٨٧) أن طلب عمرو صاحب شرطته وقال له: إنى لا أستطيع أن أقيم الحدود كما أريد ، لأننى كلما أمرت بمعاقبة أحد ، أتى جمع من الناس إلى ، وتشفعوا فيه ، والآن وأنت صاحب شرطتى ، أشر لك بإشارة تكون علامة بينى وبينك بحيث إنى كلما أردت معاقبة أحد . تكون هذه الإشارة بينى وبينك وبينك ، فقال : تفضل فقل هذه الإشارة ، فقال عمرو : حين أضع يدى على جبهتى ، تكون إشارة أن عليك أن تجلد هذا الشخص الذى أودعك إياه خمسن سوطا .

واتفق ذات يوم أن كان معلم عمرو بن الليث جالسا أمامه . فلدخل صاحب الشرطة ، ونهض المعلم وخرج ، واتفق أيضا أن عمرا . كان قد نسى الإشارة التى اتفق عليها مع صاحب شرطته ، وكان يعانى صداعا بسيطا ، فوضع يده على رأسه ، فظن صاحب الشرطة أنه يقول له : انهض وامض فاجلد المعلم خمسين سوطا ، فنهض ومضى فى أثر المعلم ، وقبض عليه ، وحمله إلى دار الشرطة وأودعه الجنود . وأمرهم بضربه خمسين سوطا ، فسحب الجنود المعلم من قدمه . والمعلم يصرخ (ص ١٨٨) ويقول : لاتفعلوا ، وأخبروا عمرا بالأمر ، لقد اشتبه عليكم الأمر بيني وبين آخر .

ومهما أكثر القول ، لم يجد ذلك فتيلا ، وجلدوه خمسين سوطا ، وبلغ هذا الخبر مسامع عمرو ، فأخذ يحوقل آنا ، ويضرب كفا بكف ويضحك ويقول : أى عذر أقدمه للرجل ؟

القصة : بينا كان يفكر في ذلك ، تذكر مسألة في اعتقاد المعتزلة ، فقال : أحضروا هذا الرجل حتى أعتذر له ، فحملوه إلى عمرو ، فاعتذر له كثيرا ، وأقسم أنه لم يأمر بهذا ، ولكن الله تعالى أراده . ثم قال : يا أستاذ ، لى في هذه الواقعة سؤال ، فقال المعلم : تفضل فسل ، فقال : لاشك أنني لم أكن أريد منهم أن يضربوك ، وأنت أيضا لم تكن تريد أن تضرب ، ولم يكن الجنود يريدون ضربك . وفي اعتقادك أن الله تعالى لم يكن يريد لك الضرب ، بل ضربك . وفي اعتقادك أن الله تعالى لم يكن يريد لك الضرب ، بل في اعتقادك أن هذه هي إرادة إبليس ، فهو الذي كان يريد لك أن

سبحان الله كيف يصح أن (ص ١٨٩) تتغلب إرادة إبليس على إرادة الله ، وإرادتى ، وإرادتك ، وإرادة صاحب الشرطة والجنود ؟! والآن صار معلوما أن مذهبك ومعتقدك خطأً وباطل.

ثم طلب صاحب الشرطة وقال له : خذ معلمي هذا واضربه مائة عصا كاملة ، فهو يستحق ماهو أسوأ من ذلك ، حتى يرجع عن مذهبه واعتقاده هذا ، وإذا لم يرجع أخرجوه من المدينة ، حتى يعلم أن هذا هو مذهب العمياء والضلالة.

# فصل (۲۲)

روى الشيخ رحمة الله عليه : رأيت أبا بكر العطار (١) صاحب الجنيد ، فأخذ بسألنى عن أحوال مشايخ شيراز ، فأخذت أقول له الجنيد ، فأخذ بسألنى عن أحوال مشايخ شيراز ، وكان عندى ثوب أبيض ، ما علمت قال : كنت ذات مرة فى شيراز ، وكان عندى ثوب أبيض ، كما كنت أقيم فى دار المصاحف ، وأذهب كل يوم إلى المشايخ ، وأستمع إلى حديثهم ، ومر على اثنا عشر يوما لم يدخل جوفى طعام ، فخرجت من شيراز ، ووصلت حتى نوبندجان ، ولم يصادفنى طعام فخرجت من شيراز ، ووصلت حتى نوبندجان ، ولم يصادفنى طعام الموضع ، فتح الله تعالى على وأكلت . والله أعلم بالصواب (ص ١٩٠) .

<sup>(</sup>١) لعله أبو بكر العظار الجعلي: انظر نفحات ص١٧٩، ، أنصاري: ص ٣١٦

# البُّاكِّالِقَالِّبِيِّ في شرح الأحلام التي رآها الشيخ

والأحلام التي رآها بشأنه المشايخ الآخرون . وفيه أيضا عدة فصول

# فصل (١)

روى الشيخ : أتى علىَّ حين من الدهر لم يدخل جوفى طعام عشرة أيام ، فرأيت ذات ليلة فيا يرى النائم أن جبريل عليه السلام قد نزل وأمسك بي ، وحملني إلى الساء ، وكل ساءٍ كنت أَطوبها ، كنت أراها ، وكأنها ماءٌ كثير ، يسقط في قاعة حجر ، وهكذا ظل يحملني من سماء إلى سماء ، حتى وصلت إلى السماء السابعة ، فرأيت هناك أرضا كأنها أغصان مجدولة بالذهب ، فأجلسني جبريل هناك ، وانتحى جانبا ، وأشار إلى قائلا : انظر إلى الأثير ، فنظرت ، ورأيت عرش البارى تعالى ، وعلى نمين العرش ، رأيت رسولنا وإبراهيم الخليل عليهما صلوات الله واقفين ، وقد ارتدى كل منهما ثوبا أبيض ، وعلى يسار العرش رأيت موسى عليه السلام قد ارتدى مئزرين كأنهما برد يمني ، (ص ١٩١ ) وكان قد مد إصبعه ، وطأطأ رأسه ، وبقى صامتا . ورأيت موسى على هيئة رجل ذى محاسن طويلة ، قمحي اللون . ورأيت عيسي صنوات الله عليه يرء ح ويجيءُ بوجه نضر متهلل أبيض ضارب إلى الحمرة ، وحينا رأيتهم ، غشيتني هيبة وجلست على ركبتى ، فجاءَ رسولنا صلوات الله عليه ، وأمسكني من ساعدي ، وأوقفني على قدمي،فسقطت ثانية . فأقامني.أيضا ولم يزد على هذا الحد من روايته ، بل قال : رأيت ما رأيت .

#### فصل (۲)

روى الشيخ : رأيت فيا يرى النائم ، كأننى كنت نائما ، وجاء الرسول عليه الصلاة والسلام فأيقظنى وقال لى . ياأب عبد الله كل من يسألك طريقا فيه نجاته ، ويرجع عنه ، يعذبه الله تعالى عذاب لايعذبه أحد ، (1) فاستيقظت وأنا أتلو هذه الآية : « فَمنْ يَكْفُر بَعْدُ منكُمْ فَإِنِي أُعَذَبُهُ عَذَاباً لاأعَدَّبُهُ أَحَداً مِنَ الْعَالَمِين » (1)

## فصل (٣)

قال الشيخ : رأيت أبا يزيد البسطامي في النوم جالسا، وقد ارتدى ثوبا أبيض له خُمَّانِ طويلان، وكان الملائكة يأتون آ فيقبِّلون كمي ردائه .

#### فصل (٤)

روى الشيخ رحمة الله عليه: رأيت فيا يرى النائم. أننى كذت جالسا في المسجد الجامع، وكان أبو القاسم الصفار معى، فدخل عيسى عليه السلام فسلم علينا، فنهضت وقلت: ياروح الله، يقول الله تعالى في قرآنه وإنك كنت تخبر قومك بما يأكلون ويدخرون في بيوتهم

<sup>(</sup>۱) رسالة : ۲۳۶ : من عرف طريقاً إلى الله فسلسكه ثمررجع عنه عابه الله عذاباً لم يعذب به أحدا من العالمين ، تذكرة ٢-١٢٧ ( هنا ۱۷) ، الشعراني ١٢٠١.

<sup>(</sup> ٢ ) ألمائدة و ١١ وفي النص الفارسي ( من ) وهو خطأ .

<sup>(</sup>  $^{\circ}$  ) مصداقا للآية الكريمة  $^{\circ}$  وأنبئكم بما تأكلونوما تدخرون في بيوتكم  $^{\circ}$  آل عمر ان ج  $^{\circ}$  المرجم .

فقل لى : ماذا أكل أبوالقاسم الصفار فى بيته ليلة الأمس، قال : لقد أكل جبنا أبيض، ولا يزان فى بيته جزء منه، وفى اليوم التالى جاء أبو القاسم إلى فقلت له : احضر ما تبقى من جبن أبيض فى الدار، فاندهش أبو القاسم وقال : كيف علمت أننى أكلت جبنا أبيض، وأن شيئا تبقى منه ؟ فقلت : سمعت من عيسى صلوات الله عليه ورويت له ماجرى فقال : لقد صدق والله ، ليلة الأمس اشتريت بعض الجبن الأبيض، وبقى جزء منه .

(194,0)

# فصل (٥)

قال الشبخ : رأيت فيا يرى النائم أن ممشاد الدينورى قد رفع يده إلى الساء، وأخذ يقول : يارب القلوب، يارب القلوب، والساء تقترب منه ، حتى صارت فوق رأسه فانشقت والتلعته .

# فصل (٦)

قال الشيخ : حينا كنت أصنف كتاب « جامع الإرشاد » كتبت بعضه وانتابتني فترة ، وكان هناك رجل خراساني يفد على بين الآن والآخر ، فأتاني فجأة وقال : بينا كنت قادما في الطريق من خراسان . رأيت الرسول صلى الله عليه وسلم في اننوم . فقال لي : إلى أين ذاهب ؟ قلت : إلى شيراز فقال : أبلغ عبد الله ابن خفيف مني السلام ، وقل له أتمم ذلك الكتاب ، وحينا قص على هذا الحلم واصلت العمل وأتممت الكتاب .

# فصـل (٧)

قال أبو الحسن : سمعت من امرأة صالحة قالت : رأيت في النوم أن جرو كلب في طرف ردائي ، وأنه إبليس، قلت (ص ١٩٤) بأى سبيل أدفع وسوستك عن نفسي ؟ قال : سلى أبا عبد الله أبان خفيف، فأتيت الشيخ، ورويت له وما رأيت في النوم، فبين لي طريقة دفع الوسوسة .

# فصل (۸)

روى أبو الحسن عن عبد الواحد بن أحمد : نسخت بعض مصنفات الشيخ . ثم حدثت بيني وبينه جفوة أ، فهممت بأن أتم أمحو (۱) أماكتبت، ثم أندمت بعد ذلك، فهممت ثانية بأن أتم كتابتها، فرأيت الرسول صلى الله عليه وسلم في يرى النائم أذات ليلة وقال : أسرع فاكتب، فهذا نفع لك في الدنيا والآخرة .

# فصل (۹)

وسمعت من أبى الحسن الباهلى: ذات يوم جرى بينى وبين أبى عبد الله بن خفيف عتاب ، فهتف بى هاتف فى النوم : يا أبا الحسن أنعاتب رجلا من أهل الدين واليقين ، فقمت من النوم.

( ص ١٩٥ )

<sup>(</sup>١٠) في النص الفارسي : بشو رم وهي خطأ وسحتها بشويم . المترجم .

## فصل (۱۰)

وسمعت من أحمد بن محمد : أصابني قولنج ، عجز الأطباء عن شفائه ، ورأيت الشيخ في النوم يقول : يا أحمد ما وقع لك ؟ قلت : يا شيخ لقد أقعدني هذا المرض ، فقال : طب قلبا فغدا يسكن ، فقمت من النوم وقد تفتح طبعي وسكن الألم ، ولم يصبني هذا المرض بعد ذلك قط .

# البُّائِفُّال**جُّ**ائِثِنُ في شرح كرامات الشيخ وفيه أيضا عدة فصول

#### فصل (١)

يقول أبو الحسن : أقام الشيخ مأدبة في رباط أبي أحمد الكبير ، ودعا إليها مشايخ المدينة جميعا ، كما دعا العلماء وأصحاب الحديث ، وكان الشيخ قد انتحى جانبا من الطريق يرى كل من يدخل ، فاندس شخص بين الناس ، فقال الشيخ لأبي الطيب القزويني : لا تدع ذلك الشخص يدخل .

قال أبو الطيب : ففكرت بيني وبين نفسى : لأَى سبب يقول الشيخ ذلك؟ ما الذى ينقص كل هؤلاء الخلق أن يحضر معهم أيضاً . وكرر الشيخ كلمته ، وتجاهل أبو الطيب .

وبعد ساعة خرج محمد أخو أبى على الكيال وهو يضحك، قال الشيخ : ماذا يضحكك ؟ قال : هذا الشخص الذى أمرت أبا الطيب (ص ١٩٧) بناًلا يدخله، وتجاهل هو حتى دخل، مزق جيبى وأخذ بضعة دراهم كانت فيه . قال الشيخ : هذا ذنبكم، لقد قلت مرات : لا تدعوه يدخل ولم تقبلوا .

#### فصـــل (۲)

قال الشيخ : كان ذكر الكرامات يجرى دائما بين أصحابنا، ولم أكن أعلم لها معنى في نفسى . حتى عزمت على الحج ، وحين

خرجت من المدينة ، جلست فى ظاهرها ، حتى مرت قافلة الحجيج ومر أيضا بعض الفرسان ، الذين كانو يسيرون فى أثر الحجيج ومضوا ، ونهضت مع جماعة من أصحابنا إذ مضى الحجيج . خشية ألا نلحق بالقافلة ، فنهضنا وأخذنا نسير حثيثا فى أثر القافلة ، وحين نظرنا وجدنا أننا أمام القافلة ، وأمام أولئك الفرسان أيضا.

( ص ۱۹۸ )

#### فصل (۳)

قال أبو أحمد الصغير: كنت أقوم بخدمة الشيخ رحمة الله عليه، ولم يكن أحد غيرى يأكل مما كنت أحمل من بقايا طعام الشيخ، وذات يوم كنت جالسا على باب الرباط أتلو القرآن، فجاء أبو أحمد الكاغدى وقال: أيها الشيخ: لقد عزمت على الذهاب إلى موضع ما، وأريد الهمة والدعاء، فدعا؟ له الشيخ

وحين صار بضع خطوات فى الطريق ناداه الشيخ ، وأعطاه رغيفا كبيرا ساخنا وقال له : ضع هذا فى زادك ، فقال أبو أحمد فبقيت متعجبا من هذا الأمر : من أين أتى الشيخ بهذا الرغيف؟! • فاغتنمت فرصة وسألت الشيخ عن ذلك ، فقال : لا تتصرف بطفولة وحمق لقد أحضر أحدهم لى هذا الخبز .

#### فصــل (٤)

قال أبو أحمد الصغير : أهدى إلى الشيخ صوفة بيضاء فخاط منها قميصا طمعت فيه ، ومن أشدة حرصي على ذلك القميص خلعت ردائى و ألقيته فى الماء ، فأنى الشيخ (ص ١٩٩) ورآنى عاربا : فقال كان فى نيتى أن أعطيه لك ، ولم تكن بك حاجة إلى خلع ثوبك .

#### فصـل (٥)

قال أبو أحمد: كان للشيخ رحمه الله قميص ورداء أعطاهما لأحدى جواريه لتغسلهما ، فأخذتهما تلك الجارية ، ووضعتهما في النهر لتغسلهما فحملهما الماء ، فعادت إلى الشيخ وقصت له ما جرى ، فاتهمها المريدون ، فقال الشيخ اصمتوا فلا يضيع قميصى ، ومرت عدة أيام ، فجاء رجل إلى الشيخ ، وكان يرتدى ذلك القميص فسأله الشيخ : من أين أنيت بهذا الرداء قال : رأيته في بستان معلقا بشجرة . فقال الشيخ : ألم أقل لكم إن قميصى لا يضيع ؟!

( ص ۲۰۰ ) .

#### فصل (٦)

قال القاضى أبو محمد عبد الله البيضاوى: أصابنى ظلم شديد من عامل البيضاء ، فجئت إلى شيراز ، وقصدت الشيخ فى البداية وقلت له أحوالى . فقال : أى مكان تقصد كل يوم فابدأ بى . فكنت أذهب كل صباح إلى الشيخ ، فكان يقول : طب نفسا ، فالله تعالى حافظك ، وكنت أنبرك بدعائه ، وأذهب من عنده إلى أشغالى الأنوى

<sup>(</sup>١) في النص الفارسي بشررد وهي خطأ وصحابًا بشويد . المترجم .

ثم ذهبت ذات يوم إلى الشيخ فقال لى : اذهب اليوم ، وحاجتك مقضية ، فقد ذكرتك ليلة الأمس فى وقت لم يكن فيه بينى وبين الله حجاب ، واليوم يحدث لك أمر ، فخرجت من عناد الشيخ ، وأخذت أردد ما قاله . وأفكر حتى صلاة العصر حين عدت إلى الشيخ ، فقال : أقضيت حاجتك ؟ قلت الا ، قال : اذهب الآن . تقضى حاجتك ، ولا تجادل ، فخرجت من عنده ، وقلت فى نفسى : هذه ساعة لا يمكن رؤية الوزير فيها وكان يسمى نصر بن هرون . فذهبت لزيارة صديق . وحين خرجت كان (ص ٢٠١) المغرب قد قرب ، ورأيت حاجب الوزير فقال لى : يا أبله أين كنت فالوزير يطلبك منذ الصباح ، وحملنى إلى الوزير ، فحدثته عن أحوالى ، وقلت له أيضا الكلام الذى قاله الشيخ لى . فبكى كثيرا . وقلت : اليوم لا أقوم بأمر ، حتى النوم ، وتذكرت أمرك ، وقلت : اليوم لا أقوم بأمر ، حتى أقفى حاجته أولا . وأرده إلى أهله .

ثم قال : مثل هذا الشيخ في المدينة ونحن غافلون عن خدمته ، ثم قضى حاجتي وصرفني وأرسل رسولا إلى الشيخ قائلا كل ما تراه من المصلحة فمر به ، حتى أقضيه . وأعده غنيمة .

#### فصل (۷)

قال أبو أحمد الصغير : غادر أحد الدراويش الدنيا، وحين فرغنا من دفنه أن قال الشيخ : خذوا الدراويش لنخرج بهم إلى الصحراء ، وقال لأنى سعيد الدقاق : معك شئ ؟ قال : بلى . وأعطى

كيسا مملوءًا بالدراهم للشيخ ، فأعطى الشيخ ذلك الكيس لحسن المجواليق وقال له : امض واشتر شيئا من أجل أصحابنا . فذهب حسن مع رجل آخر من مريدى الشيخ ، فاشتريا ما يلزم ، وأعطيا الكيس للشيخ ثانية ، وردها الشيخ إلى أبي سعيد ، فنظر فيه فرأى الدراهم على حالها فغضب وقال لحسن : ألم يقل لك الشيخ اشتر بهذه طعاما من أجل أصحابنا ، لقد اشتريت بنقود أخرى . قال : والله ما كان معى درهم آخر قط ، وما اشتريته اشتريته اشتريته بدراهم من هذا الكيس ، ثم قال أبو سعيد : فوزنت دراهمي مرة ثانية لأتأكد ، ولم تكن قد نقصت مثقال ذرة ، وكان أبوسعيد هذا من بين صُلَحاء شيراز .

(ص ۲۰۲)

#### فصـل (۸)

قال أبو الحسن : سمعت من بعض الثقات أن أحدهم أعد مأدبة ، ودعا إليها جماعة من المشايخ ، وكان قد أَنفق عليه، كثيرا .

قال أبو سعيد الدقاق : ولم يكن عندى علم بهذا الأمر ، فكان عندى عمل ذبحته وقلت فى نفسى : ربما يأتى الشيخ إلى منزلى اليوم ، فيأكل شيئا ، وخرجت من المنزل ، وعقدت نية التوكل ، وأخذت أتلو سورة الإخلاص . وحينا وصلت إلى الشيخ ، كنت قد تلوتها ألف مرة ، ولم أقل شيئا ، حتى فرغ الشيخ من صلاته وصرف أصحابه ، ولم يبق أحد سواى

وأبو الفياض عنده . فوضع نعله في قدمه : وقال : ياأبا سعيدهم بنا إلى دارك ، فتغير أبو الفياض وقال : ياشيخ أيليق أن تترك رجلا أنفق كل هذا من أجلك . وتذهب إلى مكان آخر ؟ فقال الشيخ أصمت كيف لا أذهب مع هذا الرجل وقد تلا سورة الإخلاص ألف مرة حتى جاءنى .

#### فصل (۹)

قال أبو أحمد : قال لى الشيخ ذات يوم ، هناك عامل السلطان صديتى ، وقد نزل به خوف ، ويريد أن يختنى عندنا ، وقد كتب إلى بهذا الأمر ، فأغلق الباب على ، واذهب واجلس على رأس انظريق ، وحين يطلبنى أحد قل له : ليس الشيخ هنا .

قال أبو أحمد : فتركت الشيخ في الدار ، وأغلقت عليه الدار ، وحست في الخارج. وجلس الشيخ داخل الدار مشغولا بالقراءة . (ص ٢٠٣)

فرأيت شخصا جاء من طرف هذا العامل في طلب الشيخ ، قلت : لقد خرج الشيخ ، فرجع . فعدت أنا لأخبر الشيخ ، أن رسول العامل أتى في طلبه ، وأنى قلت له : إن الشيخ خرج ،

وحينما أتيت باب دار الشيخ كان لا يزال مغلقا من الخارج كما تركته . ففتحت الباب ثانية . ونظرت فلم أجد الشيخ في الدار فخرجت وقلت لأبي أحمد الكبير هذا الأمر ، فقال : ربما يكون عند تلك المرأة العجوز في الرباط . فذهبت إليها فقالت : لم أر الشيخ

اليوم ، فبقيت حائرا لفترة ثم عدت ثانية إلى الدار ، فوجدته جالساً في مكانه يطالع ، فقلت : يا مولاى أين كنت ؟ قال : هذا . قلت : أتيت لأخبرن وثم أجدك ، فصاح بى اذهب واطلبنى كما ينبغى الطلب ، فخفت منه وصمت .

#### فصل (۱۰)

روى الشيخ: جاءت إلى امرأة وقالت: امرأة بالباب من قبيلة أكراد المباركية، وتريد (١) أن تسألك عن شيء. فنهضت ، وخرجت فقالت تلك المرأة: أيها الشيخ لقد حدث لنا واقعة عجزنا في تفسيرها، فقلت: وما هي ؟ قالت (ص ٢٠٤) ظهر فينا غلام لم يكن يأكل شيئا قط في النهار، ولم يكن يتحدث مع أحد، ولم يشاركنا في أعمالنا، وكان يعمل بالرعي، فكان يترك الأغنام ترعى، ويشتغل بالصلاة في مسجد، وكان قد بناه بنفسه.

وفى الأيام الأخيرة مرض ، فأقمنا من أجله ظلة فبتى فيها ، وعصر ذات يوم، وكان بعض الفرسان غير موجودين وبعضهم غافلين ، نهض وأخذ يدور حول نفسه كالطاحون ، وأسرعت أمه لتجذبه إليها فارتفع عن الأرض ، وأخذ يسير فى الهواء ، ويرتفع حتى غاب عن أعيننا وأخبرنا رجالنا عن ذلك فنهضوا وطافوا بالجبال علهم يجدون عنه خبرا ، وعادوا ولم يجدوا له أثرا .

<sup>(</sup>۱) النص الفارسي : ومي خواهم وهي خطُّ وضحبُّ ، مع خواهد .

قال الشيخ: فبقيت حائرا، وظنت المرأة أن عندى شكا في روايتها: فصاحت، ودعت جماعة من النسوة، فأتين وقصصن الواقعة على وجهها هذا قل دحمد بن أحمد بن أميرويه: معت من الشيخ هذه الحكاية كان يرويها بين أصحابنا ، وكان أحدهم واقفا فقال: أيها الثيخ أهذا من جملة المكنات فقال الشيخ : ياجاهل : هنا رجل ينتظر هذا الأمر ، وكان يشير بهذا إلى نفسه

#### فصل (۱۱)

روى أبو النصر الطوسى : خرجت مع الشيخ رحمة الله عليه من المسجد الجامع . وحينا وصلنا إلى حى « بال رود » لطمنى ثمل نطمة شديدة ، فنظر إلى الشيخ وقال : ما هذا ؟ قلت : هذا (ص ٢٠٥) الثمل لطمنى ، قال : قطع الله تعالى يده .

وبعد يومين أو ثلاثة ، كنت أمر أيضا « ببال رود » ، وكان الخلق قد تجمعوا ، وحين نظرت ، رأيت ذلك الرجل الذي لطمني ، وقد ضرب بالسيف، وفصلت يده عن ساعده ، فجئت في الحال إلى الشيخ وقلت له الأمر فقال : أنت أرسلت إليه هذا البلاء .

#### فصل (۱۲)

روى الشيخ : كنت ذات ليلة نائما فوق سطح المسجد، فرأيت رجلا أيقظني وقال : تريد أن ترى ليلة القدر ؟ قلت : بلى ، ثم رأيت نورا عظيا قد ملاً الافاق ، بحيث رأيت جماعة من الحطابين ، قد مدوا أيديهم إلى حطب أمامهم ، وناموا في طريق الجباه (۱) .

<sup>(</sup>١) أي رأى إلى حدود البلد ، حيث أن الجباء يكمنون للمارة .

وقال الشيخ : رأيت ليلة القدر مرة أخرى ، وقد نور العالم بحيث رأيت أعشاش العصافير على رؤوس الشجر .

#### فصل (۱۳)

روی الشیخ: لم أنم لیلة السابع والعشرین من شهر رمضان، علی أمل أن أری لیلة القدر، وفی وقت السحر غلبی النوم، (ص ۲۰۹) فصعدت إلی السطح، حتی تدفع عنی البرودة النوم، و کانت أی فی حجرة دافئة وقد غلبها النوم. فقامت من النوم ونادتنی، و کان النوم حینذاله قد غلبی، ففزعت من النوم، وأسرعت نازلا وقلت: ماذا حدث ؟ قالت: ألا تدری لقد ملاً النور دارنا، ونور العالم بأجمعه، فخفت وقلت لنفسی: یا سبحان الله، عانیت أنا کل البرد، ولم یکن فیضی، ولم أجد مرادی، و کانت نائمة فی حجرة دافئة ووجدت لی نصیب، ولم أجد مرادی، و کانت نائمة فی حجرة دافئة ووجدت مرادی،

#### فصل (۱٤)

قال أبو سعيد النساج: سمعت من الشيخ أنه قال: حينا أمضى من الدنيا لن تجدوا أحدا له قدم فى مقام التصوف، وهكذا كان، فحين مات الشيخ لم يكن أحد يستطيع أن يقوم مقامه.

<sup>(</sup>۱) شد : ۳۲۸ : روى أن الشيخ قام ليلةمن رمضان في العشر الأخير ليدرك قدر ها، فيجهل يصلى على سطح الدار (هكذا ) وكمانت والدته في البيت متوجهة إلى الله تعالى ، فكو شفت بانوار الفقد ، فنادته يا محمد يا ولدى ههنا ما تطلبه فنزل الشيخ عن السطح فرآها في تلك الأتو ار ، فو تع في فدمه حتى أخذ أنها بنصيب ، وكان الشيخ بعدذلك يقول الآن اعرف قدر الوالدة . نفحات :

وقال أبو سعيد : سمعت من الشيخ في اليوم الثامن من ذي الحجة ، قال أثناء حديثه : أعرف قوم يقومون بزيارة الرسول صلى الله عليه وسلم اليوم ، وهم اليوم هنا وغدا يقفون مع الخلق في عرفه .

وقال عبد الرحم: حينا وقع محب دنقش في شيراز ، كان الناس يحملون شكاتهم من ظلمه إلى الشيخ ، ويلتمسون منه الدعاء عليه ، ولم يكن الشيخ يقبل ، وحين جاوزظلمه الحد ، قال الشيخ ذات ليلة في سجوده : اللهم اشغله بنفسه ، وفي اليوم التالي قلت للشيخ ; سمعتك ليلة الأمس تدعو قال : نقد جاوز ظلمه الحدود ، وبعد أيام معدودة ، وصل خطاب (ص ٢٠٧) بأن يطلق المساجين ، وترد الأموال المصادرة ، وحين استفسرن عن سبب ذلك قالوا : أصابه صوع في سفح الجبل ، وجن . ثم مات على أقبح صورة .

قال عبد الرحيم: كان الشيخ يدعو دائما هذا الدعاء: اللهم لا تجعل وفاتى فى يوم مطير، ولم أكن أعلم السبب فى هذا الدعاء، وحين وبعد وفاة الشيخ، علمت لماذ، كان الشيخ يدعو هذا الدعاء، وحين رأيت جنازته على تلك الصفة، علمت أنه كان يعلم فى حياته أن كل هذه الرحمات، تكون على جنارته بعد وفاته والله أعلم.

( ص ۲۰۸ )

## النازلكاذئ يتنز

# فى ذكر مشايخ الحديث الذين استمع الشيخ إليهم

أمًا من شيراز فمنهم: أبو بكر محمد سعيد بن إسحق العتايدى، وأبو أحمد بن محمد الشعيرى المعدل . وعبد الله ابن سحتان بن أبى محمد الإمام ، وأبو بكر محمد بن سمعان بن عبد الله ، وعبد الله ابن عمران المعروف بأذران الخياط ، وإبراهيم بن أحمد بن روزبه ، وعبد الله بن جعفر الأزركانى صاحب يعقوب بن سفيان ، ومحمد ابن علان بن أويس ، وأبو عبد الله محمد بن جعفر التمار ، وعبد الرحمن ابن نصر بن غيلان ، وأبو بكر محم بن يحيى بن على بن الخطيب، ابن نصر بن عبد الله السقطى صاحب أبى بكر بن خثيمة ، وأبو القامم وإساعيل بن عبد الله السقطى صاحب أبى بكر بن خثيمة ، وأبو القامم محمد بن إساعيل ، وأبو المثنى أحمد بن إبراهيم الربضى ، وأبو بكر محمد بن إبراهيم الربضى ، وأبو بكر محمد بن إساعيل ، وأبو الثنى أحمد بن إبراهيم الربضى ، وأبو بكر محمد بن إساعيل ، وأبو الثنى أحمد بن إبراهيم الربضى ، وأبو بكر محمد بن زيد .

ومن الغرب: حماد بن مدرك الفستحانى، وعلى بن سعيد العسكرى وأحمد بن محمد بن السكر القرشى . وعبد الله بن سعد الدقى ، وإبراهيم بن حميد البصرى ، وعبد الملك بن حنبل القهمى ، وأبوالطيب النعمان بن أحمد القاضى الواسطى ، وأبو العباس أحمد بن عبد الله بن نصر بن كيسان القاضى ، وأبو السائب عبد الرحمن بن محمد الهاشمى ، والزبير بن محمد الحافظ البغدادى ، ومحمد بن أحمد راشد الأصفهانى صاحب أبى مسعود الرازى ، وعلى بن أحمد القاضى

ابن كردى ، والقاضى محمد (ص ٢٠٩) بن أحمد بن سهل البركانى ، وأبو محمد عبدان بن أحمد الهمذانى المفسر ، وأبو الحسن على ابن الحسن الجرجانى ، وأبو بكر أحمد بن أبان الشاردانى ، وسلمان ابن أحمد بن أبوب الأصفهانى الحافظ ، وأبو الحسن أحمد بن محمد ابن أبوب الأصفهانى الحافظ ، وأبو الحسن أحمد بن محمد ابن أبى الدنيا ، ومحمد بن يزداد بن أذين الجورى ، وأبو جعفر المارستانى .

ومن البصريين : حينًا كان عائد من الحج سنة ٣٠٠ لق أبا خليفة الفضل بن الحباب الجمي ومن في طبقته .

ومن البغداديين – محمد بن جرير الطبرى ، وأبو بكر بن أبي داود ، ومن في طبقته مثل الباغندي . وابن صاعد وغيرهما .

ومن أهل فسا ــ أحمد بن يحبى المعروف بجور . وعلى بن الحسين بن معدان . ومحمد بن إساعبل .

ومن الأصطخريين - محمد بن أحمد السوق القاضي .

قال محمد بن على : لم يجلس الشيخ طوال عمره لإملاء الحديث إلا مرة واحدة ، وكان ذلك بعد أن أنحوا عليه كثيرا ، وحين جلس لم يكن هادىء البال لهذا الأمر ، وكان يقول : ليس هذا عملى ، وفي هذه المرة : أملى هذه الأحاديث : روى مصنف السيرة أبو الحسن على بن محمد الديلمي ، هذه الأحاديث عن الشيخ قدس الله روحه ، بالإسناد الذى ذكره في السيرة .

وروى الشيخ بإسناده عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ثلاث دعوت مستجابات لاشك فيهن ( ص ٢١٠ ) دعوة المظلوم على الظالم . ودعوة الأب على ابنه ، ودعوة المسافر حين السفر (١).

وروى أيضا بإسناده عن أنس بن مالك : أعد رجل من الأنصار طعاما لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقت الضحى ، وقرش له حصيرا ، فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين على ذلك الحصير، وسئل أنس : هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى صلاة الضحى ؟ قال : : لم أره إلا ذلك اليوم .

وروى أيضا بإسناده عن أبى ذر الغفارى رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إذا وضعت قدرا على النار ، فأكثر مرقها ، وأصب منها جيرانك

ويروى أيضا بإسناده عن حليفة رضى الله عنه : إن منافقى هذا الزمن، أسوأ من منافقى زمن الرسول صلى الله عليه وسلم، فسئل لماذا فقال : هو لاء يضمرون النفاق بينما أظهره أولاء ".

<sup>(</sup>۱) ثلاث دعوات مستجابات لاشك فيهن ، دعوة الواله على ابنه ، و دعوة المسافر ، و دعوة المسافر ، و دعوة المطلوم . رواد أحمد في مسنده والبخاري في الأدب وأبو داوو دو الترمذي عن أبي هريرة جامع /١٨١/ . المترجم .

<sup>(</sup>۲) السبكى ۲ ه ه ۱ ، اندهبى : وعن أبي خفيف : سألنا يوماالقاضى أبو العباس ابن سبريج بشير ازوكان يحضر مجلسه لدرس الفقه : أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، قال : حدثنا أبو المعالى الابرقوهى ، أخبرنا عمر بن كرم ببغداد ، و أخبرنا أبوالوتت السجزى ، حدثنا عبد الوهاب ابن أخد الثقيلي أخبرنا محمد بن عبد الله بن عبد الله بن باكويه ، أخبرنا محمد بن خفيف الفي إملاء قال قرأ الجوبى عن عبد الله بن الصامت عن أبي ذر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا صنعت قدرا فكر مرقها و انظر أهل بيت من جبرانك فأصبهم بمعروف .

<sup>(</sup>٣) لا يبدو أنه حديث : المترجم .

(ص ٢١١) ويروى أيضا بإسناده عن الرسول صلى الله عليه وسلم أنه قال لثملبة : مر الناس بالمعروف ، وانههم عن المنكر ، وإذا وأيت شحيحا اتبع شحه وهواه ، واختار الدنيا على الآخرة ، فعليك نفسك ، فما دمت قد وجدت الطريق الحق لا يضرنك ضلال أحد .

ويروى أيضا بإسناه عن حذيفة رضى الله عنه ، أن الرسول صلى الله عليه وسلم ، قال : خير كم فى عقد كل مائة الخفيف الحاذ، قالوا : ومن هو الخفيف الحاذ يا رسول الله ؟ قال : الذى لا أهل له ولا مال (١).

ويروى أيضا بإسناده عن عائشة : كان صلى الله عليه وسلم يأكل البطيخ بالرطب (٢).

ويروى أيضا بإسناده عن أنس بن مالك: إن الرسول الله صلى الله عليه وسلم، نزل يوما عن جواده، وأخذ يمشى إلى جواده، وأخذ الناس يسيرون بنجواره ليساً اوه، ودخل وقت الصلاة، فصلى الرسول صلى الله عليه وسلم بهم، وحين أقام الصلاة التفت إلى الناس وقال: إن الإمام من أجل أن يقتدى به الناس، حين

 <sup>(1)</sup> وخيركم في المائتين كل خفيف الحاذ الذي إذ أعل له ولا راله . رواء أبو يعلى في مسئده
 عن أبي هريرة جامع ٢-١٠. المترجم .

<sup>(</sup>٢) لحديث : جامع ٢-٩٧، المترجم .

يُكَبِرُ يكبِرُون ، وحين يركع يركعون . وحين يقول : سمع الله لمن حمده يقولون : ربنا ولك الحمد . وحين يسجد يسجدون أيضا .

ويروى أيضا بإسناده عن جابر رضى الله عنه : حينها كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقسم غنائم خيبر . نهض رجل وقال : يا رسول الله لقد أمرك الله بالعدل ، وأرى اليوم أنك لا تعدل .

فتغير رسول الله صلى الله عنيه وسلم وقال : إذا لم أعدل معك اليوم، فمن الذي يعدل من بعدى ويصدق .

( ص ۲۱۲ )

## النازالفاذعين

# ذكر مصنفات الشيخ ومجموعاته قدس الله روحه

#### فصل (١)

ومن كتبه الصغيرة ، كتاب الاقتصاد » و «كتاب فضل اللوامع » و «كتاب المشيخة » و «كتاب فضل التصوف » و «كتاب المشيخة » و «كتاب فضل التصوف » و «كتاب الفرق (ص٢١٣) بين التقوى والتصوف » و «كتاب الاستدراج والاندراج » و «كتاب الجمع والتفرقة » و «كتاب بلوى الأنبياء » و «كتاب المحبة » و «كتاب الود والألفة » ، بلوى الأنبياء » و «كتاب المحبة » و «كتاب الود والألفة » ،

وكتبه المطولة تبلغ عدد خمسة عشر كتابا، وكذلك كتبه الصغيرة، أما المسائل المتفرقة انتى سئل فيها فأجاب فلا حصر لها ولا عدد (۱).

#### فصل (۲)

هذا فصل فى ذكر الأقوال التى سمعها ودوّنها مصنف السيرة العربية فى أيامه من فم الشيخ . وبعضُها فى غاية الدقة ، بحيث يعزُب عن فهم العامة ، وقد صرفت النظر أنا نفسى عنها ، ولم أكتب ترجمتها الفارسية ، فكل من يجد نفسه أهلا لها ، عليه أن يطلبها من السيرة العربية التى صنفها محمد الديلمى ، ويقرأها فيها ، ولكنى أذكر هنا عدة عبارات منها على قدر فهم العامة تبركا .

قال الشيخ : الصوفى هو الذى خلع عليه الحق بعض أوصافه ، فهو قائم بين الخلق بالحق .

وقال الشيخ : واردات الغيب على نوعين : أحدهما الحكم، وينبغى أن يتقبل وينبغى أن يتقبل

<sup>(</sup>۱) شد ۲۶ ، ۳۶ ؛ وله مصنفات كنيرة ؛ كتاب شرف الفقراء المتخففين على الأغنياء المنفقين ، وكتاب شرح الفضائل ، وكتاب الفصول فى الأصول ، وكتاب الاستذكار ، وكتاب الرامع ، وكتاب المنقطعين ، وكتاب لبس المرقعات ، وكتاب الإغاثة ، وكتاب الحتلاف الناس فى الروح ، وكتاب الاقتصاد ، وكتاب فضل الترسوف ، وكتاب المفردات وكتاب بلوى الأنبياء ، وكتاب الود والألفة ، وكتاب الجمع والتفرقة ، وكتاب مسائل على ابن سهل ، وكتاب أسماء وكتاب الرد على ابن رزمان ، وكتاب الجوع وترك الشهوات ، وكتاب معرفة الزوال ، وكتاب السماء المشايخ فرس ص ، ۱ ) ، وكتاب المعراج ، وكتاب المماء مثنايخ فرس ص ، ۱ ) ، وكتاب المعرب والكبير وكتاب المماء مثناية فارس ص ، ۱ ) ، وكتاب المعرب والكبير

بالصبر والاستبشار، وذلك مصداقا لقوله تعالى فى الحديث القدسى « من لم يرض بقضائى ولم يصبر على بلائى فليطلب ربا سواى » .

( ص ٢١٤ ) وسئل الشيخ : ماهي دلائل إقبال العبد ؟ قال : كلما أعطى الدنيا ظهره ، أسفر الحق تعالى له عن وجهه (٢)

وسئل الشيخ: ما هو التصوف؟ قال: التصوف على لسان الشريعة: تصفية باطن القلوب من الكدر، ومعاملة الناس بالخلق الحسن، ومتابعة الرسول صلى الله عليه وسلم في كل عمل. أما على لسان الحقيقة: فهو الخروج من الصفات البشرية، والغنى بخالق السماء والأرض، وعلى لسان الحق: التصوف هو عدم الصفات البشرية، والتزين بالصفات الإلهية. وحينذاك يسمى عوفيا.

وسئل الشيخ : ما التوحيد ؟ فقال : التوحيد هو محور الآثار البشرية ، والدخول في أوصاف الألوهية .

وقال الشيخ : اشتقاق لفظ الفقير من الفقار ، والفقار هو ما يحقق الثبات لعظام المرء ، وكل من كسر منه هذا العظم صار ضعيفا، وسمى فقيرا ، أى يكون فى قيامه وقعوده محتاجا لمن يعينه ، وهكذا الفقير فهو محتاج إلى سواه ، أى إلى الله تعالى .

قال الشيخ : حظ النفس في ثلاثة الطعام والنوم والجماع وحظ الروح في ثلاثة : الطيب، والصوت الحسن، والنظر .

<sup>(</sup> ١ ) الحديث الشريف : جامع ٢٩/٢ رواء الطبراني عن أبي هند الداري . ألمترجم .

قال الشيخ : آخر التفكر الذكر .

قال الشيخ : من شرط الفقير أن تتحقق فيه ثلاث خصال : الصبر عند العدم ، والإيثار عند الوجود . والسكون عند المحنة فلا اضطراب ولا جزع .

. فإذا تحققت فيه هذه الثلاث . وفاته تبى آخر ، فلا ضير .

وسئل الشيخ : أيذكر الحق تعالى العبد ؟ قال حين ينسى العبد نفسه ويمحو اسمه ورسمه ، حينذاك يذكره الله تعالى .

وسئل الشيخ : ماالوجد ؟ قال الوجد هو أن تضيء واردات الحق في الأسرار ، فتجذب إليها الأرواح ، فتجد القلوب من ذلك نسيما .

وسئل الشيخ ": مامعني الذكر ؟ قال : بذل المجهود والصفاء

(ص ۲۱٦)

# البُّانِجُ الثَّالِثُكَاتِّيَّ ذكر وفاة الشيخ قدس الله روحه العزيز وبه ختم الكتاب

قال عبد الريم : حين مرض الشيخ ، كان ينام في الشمس وكان في كل لحظة يغيب عن وعيه من شدة الحرارة ، ولكنه لم يكن يغفل شيئا من أوراده قط .

وقبل وفاته بعشر سنوات . كنت أعد خمسة عشر رغيفا بنصف من الدقيق ، ولم يكن الشيخ يأكل منها أكثر من رغيف واحد، وحدث أن ترك بعضه في بعض الأوقات .

وحين مرض قال الأطباء: لامرض عنده . وعلاجه الغذاء . وجاهدنا معه كثيرا أن يشرب جرعة باردة ، ولم يفعل ، ومن هيبته لم نجرؤ على قول شيء له ، وجمع أبو الفتح المريدين وقال لهم : تشفعوا لديه حتى يأكل شيئا ، فذهبوا ملحين ، فقال لهم : بحق الصحبة ، دعونى فى حالى ، ولاتضايقونى فأنا أريد أن أكون جائعا حين أصل إلى الله تعالى . فقالوا يقول أبو الفتح من شفقته عليك . فقاطعهم قائلا أبوالفتح لايعلم مافيه خبرى ، وأنا أتجهز فى هذه الساعة لرؤية الله تعالى . وبعد هذه الحادثة عاش منة ، ولم يكن يأكل فى اليوم أكثر من زنة عشرة دراهم من الطعام .

قال الشيخ : طلبت من الله تعالى ألا يكون عندى شيء حيمًا أصله ، ( ص ٢١٧ ) وألا يكون معى شيء ينبغي أن يأخذه مخلوق والا يكون على جسدى لحم قط (١)

قال عبد الرحيم: ولما مات الشيخ ، كانت هذه الخصال الثلاثة فيه ، وحين مات كان قد مر سبعة عشر يوما لم يذهب إلى جوفه طعام ، وكانت رائحة الطيب تنبعث من فمه ، وعبق ماحوله بالعطور ، وقلت لرفاق : ما الأمر ، وكانوا هم أيضا في دهشة .

قال الشيخ : إذا سمعتم حي على الصلاة ، ولم تجدوني في الصف الأول من المسجد فاطلبوني في المقابر (٢) .

قال عبد الرحيم : حينا ودع الشيخ الدنيا ، كان قد مر عليه عام وأربعة شهور لم يمدد ساقية وحينا كان الشيخ في النزع ، كنت مع بعض المريدين إلى جوار فراشه وكان يقول لنا : قواوا أشهد ألا إله إلا الله وأن محمد ا رسول الله حقا وصدق ، وظل يقول هذا حتى لفظ أنفاسه (٣).

S 766 (1)

<sup>(</sup> ٢ ) 766 قويل : كان به قديما وجم الحاصرة ، فكان إذا أحد أقده عن الحركة فكان إذا أقيدة أقده عن الحركة فكان إذا أقيمت الصلاة يحمل على الظهر إلى المسجد ليصلى . فقيل له : لو خففت على نفسك لمكان للكان سعة في العلم فقال : إذا سمعتم حي على الصلاة ولا تروني في الصف الأول فاطلبوني في المقابر الذهبي .

السبكي ٢-٣٥١

 <sup>(</sup>٣) وقبل له عند وفاته : كيف تجد العلة ؟ قال : سلو العلة على ؛ فقيل له : قل
 لا إله إلا الله نحرل وجهه إلى الجدار وقال : افنيت كابي بكانت .

وكان قد أوصى بأن يصلى عليه أبو بكر العلاف فإن كان غائبا فأبو على الأمام. غائبا فأبو على الفقيه الشافعي ، فإن كان غائبا فأبو على الأمام . وحين مات غُسِّل فى الحال ، وصلى عليه أبو بكر العلاف ، وأحكموا الخشبة التى أرقدوا فيها الشيخ بأوتاد حديدية ، ( ص ٢١٨ ) وجلس حسن بدويه الذى كان رئيسا للقصابين ، وكان يخدم المشايخ كثيرا ، كما كان رجلا شديد البأس ـ على رأس نعش الشيخ ، حتى يمنع الناس عن النعش خشية أن يمد أحدهم يده إلى كفن الشيخ .

كما أحاط أصدقاء حسن بدويه من القصابين ذوى البأس بالنعش وكانوا يذودون الناس عنه ، وتناوب الخلق السير في الجنازة ، حتى لاتحدث فننة واضطراب ، وحول جماعة القصابين ، وقف جمع الفرسان من أجل دفع العامة وحملوا نعش الشيخ إلى المصلى ووضعوه فيه .

وتقدم أبو بكر العلاف فى البداية فصلى عليه كما أوصى ، ثم أبو على الخلوتين ، ثم أبو إستحق الذى كان نقيبا للعلويين ، ثم أبو على أبو على عليه فى خلق ثم أبو على إمام المسجد الجامع ، وكل منهم صلى عليه فى خلق كثير .

ثم أخذ الناس يتقدمون جماعة جماعة ، وكل منها يؤمها إمام فيصلون عليه ، حتى صلوا عليه مائة مرة ، وحضر جنازته اليهود والنصارى والمجوس ، وكل صلى عليه صلاة دينه ، وتيسر

كل هذا في ساعتين من النهار ، فتعجب الناس وقالوا : كنا نظن أن لا يتيسر طوال اليوم .

وقال محمد الحصرى : رأيت الشيخ في النوم فسألته : مافعل الله بك ؟ قال : غفرلى ، ولكل من صلى على ، إلا أهل الكتاب والمبتدعة .

وقد توفى الشيخ فى الثالث والعشرين من رمضان سنة إحدى وسبعين وثلاثماثة ، وكان له من العمر خمس ومائة من السنين ، ويقول أبو القاسم الصفار : كان له أربع عشرة ومائة سنة من العمر .

( ص ٢١٩ » وسئل : كيف علمت هذا ؟ قال : لقد رأيت مولده وحسبت عليه \_ أما القول الآخر : إنه سمعه من أمه حين كانت حية \_ ثم حسبوا عليه حين مات الشيخ . نزر الله قبره ، وبرد مضجعه ورضى عنه .

« تمت السيرة على أنامل أضعف عباد الله تعالى ، وأحوجهم إلى لطفه ومغفرته ورحمته حسن بن يوسف بن على الأسترابادى محتِدًا ، والأسنابي مولدا ، أصلح الله باله ، وخير حاله ، وختم عاقبته بالحسنى ، وذلك في أصفهان ، حماها الله من الحدثان ، في يوم الثلاثاء الخامس عشر من صفر ختم الله بخير ومنة أربع وخمسين وسبعمائة .

والحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد وآله الطاهرين وسلم » .

## ملاحق

أعدت هذه الملاحق أنا ماريا شميدت طارى ناشرة السيرة الفارسية حسب أبواب الكتاب وأوردت فيها المعلومات التي وردت عن أماً في عبد الله بن خفيف في المصادر العربية والفارسية .

وقد ترجمت هنا ماورد في الفارسية ، ونقلت العربية كما هي إلا ما احتاج الأمر إلى تصويبه بعد الرجوع إلى مصادره الأصيلة .

# البُّالِمُّالِقَّالِفِئُ فى ابتداء أحوال الشيخ

## فصل (۱) فصل

الست أم محمد والدة الشيخ الكبير: ـ

كانت من العابدات القاتنات (٢) سافرت الحجاز مع ابنها (٣) عن طريق البحر ، ولها مكاشفات ومشاهدات

وعن الشيخ : لما فرغت من كتابة الحديث عن ابن سعدان ، ورجعت من فسا إلى شيراز ، وكانت لوالدتى دعوة حضر فيها المشايخ والصوفية ، فلما جلسوا على الطعام قال أبو الحسن بن هند : ضعوا من هذا الطعام نصيبا لأبي عبدالله فقالوا ، أين موصوف هذا ؟ فقال : على كل حال ضعوا له شيئا ، فبينما هم فى ذلك إذ دخلت أنا فقلت : السلام عليكم . فتواجد أبو الحسن وقام عن مجلسه وجعل يدور ويقول : ماكذب قلبي قط ، ثم احضروا لى نصيبي فأكلت .

توفيت قبل الشيخ بسنين، ودفنت عند القنطرة العليا بدرب اصطخر في حظيرتها رحمة الله عليهم (٤):

<sup>(</sup>١) باللغة العربية (٢) في النص: القانثات

<sup>(</sup>٣) في النص : ابنه وعنده : أبو الحسين بن هند

(ص۲۲۱)

## فصل (۲)

روى أنه كان عنده مريدان ، أحدهما أحمد الكبير ، والآخر أحمد الصغير ، فغار أحمد الصغير ، فغار الشيخ يحسن معاملة أحمد الصغير ، فغار الأصحاب من ذلك . ذاك أن أحمد الكبير قام بـ أعمال كثيرة ، وزاول رياضات

وعلم الشيخ بذلك فأراد أن يبين لهم أن أحمد الصغير أفضل، وكان هناك جمل بارك على باب الرباط قال الشيخ : ياأحمد الكبير قال : لبيك . قال احمل ذلك الجمل إلى مطح الرباط . فقال السيخ : ياشيخ كيف يمكن حمل الجمل إلى السطح ؟ فقال الشيخ : الآن فاذهب : ثم قال : ياأحمد الصغير ، قال لبيك ، قال : احمل ذلك الجمل إلى سطح الرباط . فعقد منطقته في الحال ، وشمر عن ذلك الجمل إلى سطح الرباط . فعقد منطقته في الحال ، وشمر عن أكمامه وأسرع خارجا ، فوضع يده تحت الجمل ، واستجمع قوته : فلم يستطع الإمساك به . فقال الشيخ : لقد تم الأمر يا أحمد وصار معلوما .

ثم قال للصحاب: أن أحمد الصغير قام بما في وسعه، ونفذ الأمر، ولم يعشرض، ولم ينظر إلى أمرى أهو ممكن أو غير ممكن. واشتغل أحمد الكبير بالحجة وجادل. ومن الممكن أن يطانع الباطن من الظاهر (٢٠).

<sup>(</sup>١) باللغة الفارسية .

<sup>179/4: 555 ( +1</sup> 

#### فصل (٣)١١١

الشيخ أبو أحمد الكبير: اسمه الفضل بن محمد خادم الشيخ وصاحبه ، قال الديلمى: رأيته نحوا من خمسة وعشرين سنة عليه جباب صوف غليظة بلا سراويل ، وكان كثير العزلة ، حسن السيرة لم يرقط (١٠ في خصومة ولافضول ، قد حبب إليه (ص٢٢٧) الانفراد والخلوة ، وكان يأوى بيتا فوق سطح رباطه نحو خمسين سنة في الشتاء والصيف يحتمل بردها وحرها ، ويراعي أوقات الصلوات ليلا ونهارا ، ماسها عن وقت واحد ، نهاره صائم وليله قائم ، ولايدخل على القضاة والسلاطين ، وكان له أحاديث ، ويكتب كتابة ودية ، قال : كنا مع أبي عبد الله البيطاروأبي نصر الطوسي ، والحسن الجواليق في بستان فخرجنا إلى الطهارة وقت الظهيرة (١٠) فإذا أبو أحمد في (١١) الصحراء وحده ، فقالت له الجماعة : أيها الشيخ هذا الوقت حار فلو ساعدتنا ودخلت أو ساعدناك ، فقال : ولكن ارجعوا إلى ماكنتم فيه ، ودعوني ففيه السلامة لي ولكم ، فتركوه ومضي حتى غاب عن أعينهم فأثر في الجماعة ذلك .

توفى سنة سبع وسبعين وثلاثمائة . ودفن خلف الشيخ الكبير بحظيرته المقدسة رحمه الله

## فصل ( ٤ )

الشيخ أبو أحمد الصغير : اسمه الحسن بن على الشيرازى خادم الشيخ وصاحبه ، قال : صحبت الشيخ وحدمته خمسا وثلاثين سنة

 <sup>(</sup>١) باللغة العربية (٢) أى النص : قصة .

<sup>(</sup>٣) في النص : الظهر (٤) ني النص : أبو أحمد... ثم السحواء .

مامعنا في البيت ثالث إلا امرأة في بعض الأوقات تجيء وتخدم .
قال الديلمي : سمعت الشيخ الكبير رحمه الله يقول كيف لا أحب أبا أحمد وكان يغطيني وأهلي بالثياب ثلاثين سنة . قال مات وقد قارب السبعين مار أيته ولاسمعت قبله أن تغير عما كان عليه من الفقر . وثبت على ذلك حتى شاخ وضعف ، وما أفرد قط لنفسه ( ص٢٢٣ ) طعاما ولامكانا . كان يأكل مع الفقراء . وينام حيث ينام الفقراء : وما فرش لنفسه إلا في مرض موته ، وكان أميًّالا يكتب . ويستني الماء ويكنس الرباط كالصبي الصغير ، وإذا دعى بالشيخ غضب ، يخدم نهاره مع الصبيان كالصبي ويقوم ليله كالرهبان ، ماعرفت له طول عمره زاة ولا هفوة ،لبس مرقعة واحدة مدة حياته ، ونزعت عنه في المغسل ، وأوصى عند موته بمرقعته ومنديله لصبيان الرباط ، وأوصى بكساء كان له موته بمرقعته ومنديله لصبيان الرباط ، وأوصى بكساء كان له موته بمرقعته ومنديله لصبيان الرباط ، وأوصى بكساء كان له موته بمرقعته ومنديله لصبيان الرباط ، وأوصى بكساء كان له موته بمرقعته ومنديله لصبيان الرباط ، وأوصى بكساء كان له موته بمرقعته ومنديله لصبيان الرباط ، وأوصى بكساء كان له موته بمرقعته ومنديله لصبيان الرباط ، وأوصى بكساء كان له

توفى سنة خمس وثمانية وثلثمائة ، ودفن عند الشيخ أبي أحمد الكبير خلف الشيخ وقبره متصل بقبرهما والله أعلم (١).

#### فصل ( ه )نا

روى أنه قال لخادمه فى منتصف الليل : جئنى بامرأة ، فأنا اشتهيتها . فقال الخادم أين أذهب فى منتصف الليل ، ولكن عندى ابنة ، إذا سمح الشيخ آتيه بها ، قال أحضرها فأحضرها الخادم ، وتزوجها الشيخ فى الحال (٣) وحين انقضت سبعة أشهر ، أنجبت

<sup>(</sup>١) شد: ٧٤ - ٨ ٤ وفي الأصل رحمة الله علمهم بدلا من الله أعلم.

<sup>(</sup>٢) باللغة الفارسية

<sup>(</sup>٣) قامة دانشوران : ٢ ـ ١ ٤ ؛ فطلب ابنته ثم أتى بعد ذلك بكثير من النساء و الجموارى إلى البيت .

الفتاة طفلا توفى فى الحال . فقال الشيخ للخادم : قل للفتاة إن كانت تربد الطلاق ، أو نظل على حالها . فقال الخادم : ياشيخ ماالسر فى ذلك ؟ قال : فى تلك الليلة التى تزوجت فيها ، كنت قد رأيت القيامة فى النوم ، وقد عجز خلق كثير . (ص ٢٧٤) وغرقوا فى عرقهم ، وفجأة أقبل طفل فأخذ بيد والديه . ومررهما من الصراط كالنسيم ، فأردت أن يكون لى طفل أيضا ، وحينا ولد الطفل ومات تم المقصود (١)

## فصل (٦)(٢)

وسمعت أنه عقد أربعمائة زواج ، ويرجع هذا إلى أنه كان من أصل ملكى ، وأنه بعد توبته كان موضع محبة أهل شيراز ، وكان بنات الملوك والأمراء يرغبن في الزواج منه من أجل مايلحق بهن من بركته ، فكان يستجيب لرغبتهن ويطلقهن قبل الزواج .

ولكن خلال حياته كان هناك أربعون زوجة ، يخدمن فراشه مثنى وثلاث ، وكانت إحداهن ابنة وزير ، وأخذت كل واحدة تقص قصتها معه ، فأجمعن على أنه لم يلامسهن ، وكانت كل واحدة تظن أنه يعاملها بهذه الصورة دون زميلاتها ، ولكن عندما علمن أن هذا سلوك الشيخ منهن جميعا على حد سواء ، استبدت بهن الدهشة ، وقلن : لايعلم سر معاشرته إلا بنت الوزير ، إذ كان بينهما طول

<sup>(1)</sup> نامه دانشوران : ٢/٢٤، وأيضا عبر كل من له طفل الصراط، فوقفت متحسرا مم قمت من النوم ، فقلت لنفسى : لاينهني أن اخرج عن سنة لرسول الله ، وكان أن عجبت في الأمر على ذلك النسق ، حتى لااعد من زموة فليس منى . المترجم : اشارة الى من رغب عن سنتي فليس منى .

<sup>(</sup> ٢ ) باللغة القارسية .

الصحبة وحسن العشرة ، وكانت أُحب نسائه إليه (ص ٢٢٥) فاخترن من بينهن اثنتين ،وأرسلنها إليهافلما سألاها أجابت :عندماعرس الشيخ بي وقيل لي : أنه سيزورني الليلة . أعددت عشاء طببا ، وتنزينت ، وما أن جاءنى وأعددت مائدة الطعام ، حتى نادانى . ثم نظر لفترة من الزمن إلى وجهى ، ثم إلى الطعام . ثم أخذ بيدى وأدخلها في كمه ، فألقيت من صدره إلى سرته خمس عشرة عقدة ، ثم قال : يابنت الوزير ، سليني عن هذه العقد ، فسألته فأجاب ﴿ إِنَّهَا عقد ناجمة عما أعانى من ألم الإعراض عن وجه كهذا وطعام كذاك، ولم يزد عن ذلك وخرج . وهذا هو مدى ارتباطي به 🐪 .

## فصــل (V)<sup>(۲)</sup>

وبإسناد من أبي القاسم بن على بن المحسن التنوخي عن أبيه قال : أخبرني جماعة من أهل العلم ، أن بشيراز رجلا يعرف بابن خفيف البغدادي شيخ الصوفية هناك ، يجتمعون إليه فيتكلم عن الخطرات والوساوس ، ويحضر حلقته ألوف من الناس ، وأنه فنره فهم حاذق ، فاستغوى الضعفاء من الناس إلى هذا المذهب .

قال فمات رجل منهم من أصحابه ، وخلف زوجة صوفية ، فاجتمع النساء الصوفيات وهن خلق كثير ولم يختلط بمأتمهن غيرهن . فلما (ص ٢٢٦) فرغوا من دفنه ، دخل ابن خفيف وخواص أصحابه ، وهم عدد كثير إلى الدار ، وأخذ يعزى المرأة بكلام الصوفية إلى أن قالت : قد تعزیت

<sup>(</sup>١) كشف المحجوب: ٣١٨، تذكره ٢- ١٢٨

(ص ۲۲۷)

# البِّابِّالثَّالِئِّ في بيان رحلات الشيخ

## فصل ( ۱ )(۱)

قال عبد الله بن خفيف رضى الله عنه : دخلت بغداد قاصدا المحج وفى رأسى نخوة الصوفية ، ولم آكل أربعين ليلة ولم أدخل على المجنيد ، ولم أشرب ، فرأيت ظبيا فى البر على رأس بئر وهو يشرب ، وكنت عطشانا فدنوت من البئر ، وإذا الماء فى أسفله ، فمشيت وقلت : ياسيدى مالى عندك محل هذا الظبى ، فسمعت من خلنى : جربناك فلم تصبر ، ارجع خذ الماء ، إن الظبى جاء بلا ركوة ولا حبل فرجعت فإذا البئر ملآن فملأت ركوتى ، فكنت أشرب منها وأتطهر فرجعت فإذا البئر ملآن فملأت ركوتى ، فكنت أشرب منها وأتطهر

## فصل ( ۲ )(۳)

وعن ابن خفیف : خرجت من مصر أرید الرملة للقاء أبی علی الروزباری ، فقال لی عیسی بن یونس المصری ، المعروف بالزاهد : أن شابا (ص ۲۲۸) و کهلا ، قد اجتمعا علی حال المراقبة ، فلو نظرت إليهما لعلك تستفيد منهما ، فدخلت إلى صورا (١٤) ، وأنا جائع

<sup>(</sup>١) باللغة العربية . (٢) ـ سلسى : ٩٢ ( غير موجودة فى الطبعة الحديثة ) السبكى تذكرة ٢/٢ ، ويزيد القزوبنى : ولم ينفذ الماء فلم رجعت من الحج دخلت الجامع فلم وقع بصر الجنيد على قال : لو صبرت لمبع الماء من تحت قدمك أو صبرت ساعة. (٣) باللغة العربية (٤) هكذا و لعلها صور .

عطدان وفى وسطى خرقة ، وليس على كتنى شيء ، فدخلت المسجد فرذا بشخصين قاعدين مستقبلين القبية ، فسلمت عليهما فما أجابانى ، فسلمت ثانية وثالثة ، فلم أسمع الجواب ، فقلت : ناشدتكما بالله لا رددتما السلام ، فرفع الشاب رأسه من مرقعته ، فنظر إلى وقال لى : ابن خفيف الدنيا قليل ، وما بقى من القليل إلا القليل ، فخذ من القليل الكثير ، يابن خفيف ماأقل شغلك حتى تتفرغ إلى لقائنا .

قال: فأخذ بكليتي ثم طأطأ رأسه في المكان ، فبقيت عندهما ، حتى صلينا الظهر والعصر ، فذهب جوعى وعطشى وعنائى : فلما كان وقت العصر () قلت : عظنى ، فرفع إلى رأسه وقال : يابن خفيف نحن أصحاب المصائب () ليس لنا لسان العظة ، فبقيت عندهما ثلاثة أيام ، لاآكل ولا أشرب ولا أنام ، وما رأيتهما أكلا شيئا ولا شربا ولا ناما ، فلما كان في اليوم الثالث ، قلت في سرى : أحلفهما أن يعظاني لعلى أنتفع بعظتهما ، فرفع الشاب ، أسه فقال ئى : يابن خفيف عليك بصحبة من يذكرك الله رؤيته ، وتقع هيبته على قلك ، بعظك بلسان فعله ، ولا يعظك بلسان قوله . أ

والسلام . قم عنا (٣)

<sup>(</sup>١) لعله المغرب فقا ذكوت السطر السابق إنه صلى العصر معهما .

<sup>(</sup>٢) في النص المسائب.

<sup>(</sup>٣) إحياء ٢-٣٦١، السبكى ٢-٣٥٣، تذكره ٢-١٢٧، طرائق ٢-٣١٣ ( بانفارسية ) سمعت ذات مرة أن كهلا و فتى من مصر قد أدام المراقبة . وذكر امم عيسى فى الإحياء ياسم نس المصرى و فى السبكى باسم يونس المنر بى الزاهد.

#### فصل (۳)(۱)

روى أنه قال : ذات سنة كنت في ديار الروم ، وذات يوم خرجت إلى الصحراء ، فرأيتهم قد أتوا براهب كأنه شبح ، فأحرقوه ، وكحلوا بغباره العميان ، فأبصروا بقدرة الله تعالى ،وكانوا يطعمون هذا الغبار للمرضى فيشفون (ص ٢٢٩) فعجبت : كيف يكون هذا وهم على الباطل ، وفي تلك الليلة رأيت الرسول صلى الله عليه وسلم في النوم قلت : يارسول الله ماذا تصنع هنا ؟ قال : لقد جئت من أجلك ، قلت : يارسول الله ، أى أمر هذا ؟ قال : هذا أثر الصدق والرياضة في الباطل ، فما بالك لو كانا في الحق ! ".

#### فصل (٤) فصل

قال ابن خفيف: كنت مدة أسيح على وجه الأرض للالتقاء بالبدلاء ، فسشمت من السياحة والسفر ، فرجعت إلى بلد اصطخر فارس ، فدخلت دويرة الصوفية ، فرأيت جماعة من المشايخ ، وبين أيديهم سأكول ، وهم تسعة نفر منهم الحسن بن أبي سعد ، وأبوالأزهر بن حيان وجماعت ، فوقفت ساعة فتوضأت ، فلما فرغت وسعوا لى فقعدت معهم ، وتناولت مما كانوا يأكلون ، ويفرقنا .

فرقدت رقدة ، فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم فى المنام ، يقول لى : ياابن خفيف من كنت تطلبهم وترجو مجالستهم ، هم هؤلاء فى هذا البلد ، وأنت منهم ، فطالبتنى نفسى أن أخبر القوم

<sup>(</sup>١) بالمغة الغارسية (٢) تذكرة ٢-١٢٧ (٣) باللغة العربية

بما رأيت ، فعلانى منهم وقار وهيبة ولم ألبث ساعة من النهار ، حتى قابلنى الشيخ الحسن بن أبي سعد وقال لى : ياأبا عبد الله أخبرهم عما رأيت في المنام ، فأخبرتهم فتفرقوا في البلدان حين فشا الخبر ، رضى الله عنهم وعن سائر الصالحين آمين (١).

## فصل (٥)

( ص ۲۳۰ )

روى أن برهميا نَاظَر ابن خفيف فقال : إن كان دينكم حقا فتعال نصبر عن الطعام أربعين يوما ، فأجابه رضى الله عنه إ ذلك ، فعجز البرهمى عن إكمال العدة المذكورة وأكملها الشيخ ، وهو طيب مسرور ـ يعلوه نور .

وناظره أيضا برهمى آخر أن يمكثا تحت الماء مدة ملومة ، آفأجابه الشيخ ومات البرهمى ، فظهرت جيفته على الماء ، ومكث الشيخ إلى أن وفي تلك المدة (٢) .

## فصل (٦)

والشيخ أبو عبد الله بن خفيف ، كبير القدر في الأولياء شهير الذكر ، وهو الذي أظهر طريق جبل سرنديب ، بجزيرة سيلان من أرض الهند كرامة لهذا الشيخ .

<sup>(</sup>١) روض الرياض في حكايات الصالحين (هناروضة الحكاية) ص٧٩ (من طبعة ١٣١٥)

<sup>(</sup> ٢ ) باللغة لعربية .

<sup>(</sup> ٣ ) سلمي ٩٣ (غير موجودة في الطبعة الحديثة ) ، السبكي ١٥٢-١٥ ويضيف و خرج سالما سالما ولم يظهر عليه تنبرما . ( ٤ ) باللغة العربية .

يحكى أنه قصد مرة جبل سرنديب ومعه نحو ثلاثين من الفقراء فأصابتهم مجاعة في الطريق إلى الجبل حيث لاعمارة ، وتاهوا عن الطريق ، وطلبوا من الشيخ أن يأذن لهم في القبض على بعض الفيلة الصغار ، وهي في ذلك المحل كثيرة جدا ، ومنه تحمل إلى حضرة ملك الهند ، فنهاهم الشيخ عن ذلك فغلب عليهم الجوع ، فتعدوا قول الشيخ وقبضوا على فيل صغير منها ، وذكره ، وأكلوا لحمه ، وامتنع الشيخ عن أكله .

فلما ناموا تلك الليلة ، اجتمعت الفيلة من كل ناحية . وأتت الليهم فكانت (ص ٢٣١) تشم الرجل منهم وتقتله حتى أتت عليهم جميعا ، وشمت الشيخ ولم تتعرض له ، وأخذه فيل منها ، ولف عليه خرطومه ، ورمى به على ظهره ، وأتى به الموضع الذى فيه العمارة ، فلما رآه أهل تلك الناحية عجبوا منه ، واستقبلوه ليتعرفوا أمره ، فلما قرب منهم أمسكه الفيل بخرطومه . ووضعه من على ظهره إلى الأرض بحيث يرونه ، فجاءُوا إليه ، وتمسحوا به وذهبرا به إلى ملكهم فعرفوه خبره . وهم كفار وأقام عندهم أياما ، وهذا الموضع على خور يسمى خور الخيرزان والخور هو النهر ، وبذلك الموضع معاص الجوهر . ويذكر أن الشيخ عاص في بعض تلك الأيام بمحضر ملكهم ، وخرج وقد ضم يديه معا . وقال للملك : اختر ما في إحداهما : فاختار ما في اليمنى فرمى إليه بما فيها وكانت ثلاثة أحجار من الياقوت لامثيل ما في اليمنى فرمى إليه بما فيها وكانت ثلاثة أحجار من الياقوت لامثيل لها ، وهي عند ملوكهم في التاج يتوارثونها (۱)

<sup>(</sup>١) ابن بطوطة . طبعة مصر ح ١٣٢١ ـ ١٣٤ .

س (۲۱۲)

# الناللة

# في أحوال عدد من المشايخ الذين لقيهم الشيخ في مكة

#### فصل ( ۱ )(۱)

وقال ابن خفيف: سمعت أبا بكر الكتانى يقول: سرت أنا والعباس بن المهدى ، وأبو سعيد الخراز فى بعض السنين ، وصللنا عن الطريق . والتقينا بحيرة ، فبينا نحن كذلك ، إذا بشاب قد أقبل وفى يده محبرة وعلى عنقه مخلاة فيها كتب ، فقلنا له: يا فتى كيب الطريق ، فقال لنا: الطريق طريقان . فما أنتم عليه فطريق العمه ، ووضع رجله فى البحر وعبره (٢)

#### فصل (۲)(۲)

والحديث بإسناد عن عبد الله بن خفيف قال : قال يوسف بن أسباط : خرجت من سبح راجلا حتى أتيت المصيصة ، وجرانى في عنتى . فقام ذا من حانوته يسلم على وذا يسلم ، فطرحت جراب، ودخلت المسجد أصلى ركعتين ، فأحد قوابى ، واطلع رجل في وجهى : فقلت في نفسي : كم بقاء قلبي على هذا ، فأخذت جرابي ورجعت بعرف رعنائي إلى سبح ، فما رجع قلبي إلى سنتين

<sup>(</sup>١) باللغة العربية .

<sup>(</sup> ٢ ) السبكي ٢-١٥١ ، أنظر أيضا الرسالة : ٢١٨٠

<sup>(</sup> ٣ ) باللغة العربية .

<sup>( ؛ )</sup> ابن الجوزى : ١٥٥ - ١٥٦ .

(ص ۲۳۳)

# البالكافيين

# فى نعت عدد من المشايخ لقيهم الشيخ بالعراف

#### فصل ( ۱ )(۱

وقال أبو عبد الله بن خفيف : قال لى رويم : يابني اجعل علمك ملحا وأدبك دقيقا (٢)

# فصل (۲) نام

يقول أَبو عبد الله بن خفيف : ماوقع بصرى على أَحد قط ، تحدث في التوحيد مثل رويم

# فصل ( ۳ )(٥)

وبإسناد عن عبد الواحد بن بكر قال : سمعت محمد بن خفيف يقول : قال رويم : كل الخلق قعدوا على الرسوم ، وقعدت هذه الطائفة على الحقائق ، وطالب الخلق كلهم أنفسهم بظواهر الشرع ، وهم طالبوا أنفسهم بحقيقة الورع ومداومة الصدق (١٦) .

<sup>(16.</sup> As. 1136 (٢) باللغة العربية (١)

<sup>(</sup>٣) باللغة الفارسية . (٤) ـ أنصارى : ٢١٧

<sup>(</sup> ه ) باللغة العربية . ( ٦ ) رسالة ٢٧-ابن الجوزى ١٦٣

#### فصل ( ٤ )١١١

( ص ۲۳٤ )

قال ابن خفيف : سألت رويم بن محمد عن التصوف فقال : يابني التصوف إفناء الناسوتية ، وظهور اللاهوتية ، فقلت : زدني رحمك الله ، فقال : لا رحمني الله إن كان في ذلك مزيد (٢) .

#### فصل (٥) فصل

الحسين بن منصور الحلاج:

. . . . . . وجعلوه من المحققين حتى قال محمد بن خفيف؟! : الحسين بن منصور عالم رباني (٤٠) .

# فصل (٦)(١٥)

وقال أحمد بن يونس: كنا في ضيافة ببغداد ، فأطال الجنيد اللسان في الحلاج ونسبه إلى الشعبذه والنيرنج ، وكان مجلسا خاصا ، فلم يتكلم أحد احتراما للجنيد ، فقال ابن خفيف : ياشيخ ألاتطول ، ليس إجابة الدعاء والإخبار عن الأسرار من النيرنجات والشعبذة والسحر أن فاتفق على تصديق ابن خفيف، فلما خرجنا أخبرت الحلاج بذلك ، فضحك وقال : أما محمد بن خفيف فقد

<sup>(</sup>١) باللغة العربية

<sup>(</sup>۲) ابن یزدانیار ۱۲ ه

<sup>(</sup> ٣ ) باللغة العربية .

<sup>(</sup> ٤ )سلمى : ٣٠٨ ، تذكرة ٢-١٣٦ ، تاريخ بغداد ٨-١١٢ ، شعرانى ١٠٧١ ( ه ) باللغة العربية

تعصب هو والجنيد : وسيؤجران على ذلك وأما أبو القاسم الجنيد . فقد قال إنه كذب ولكن قل له : «سيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون » (١) .

#### فصل ( ۷ )نا

(ص ۲۳۵)

الحلاج : ولم يذهب إليه في السجن أحد طيلة خدسة أشهر ، إلا ابن عطاء مرة وابن خفيف مرة (٢) .

#### فصل ( ۸ )(١)

حكى أن أبا عبد الله بن خفيف ، قبل يد الحسين بن منصور وهو في الحبس ، فقال : لو كانت اليد يدنا لمنعناك ، ولكن اليد يد تبوسم (أ) اليوم وتقطع غدا . ثم يجلس عند الشيخ ساعة ولا يتكلم ، إلا أن يسأله عن شيء . فيجيبه عن سؤاله ، ولا يبلغه سلاما ، ولا يذكر أحدا إلا أن يكون نظيره في الحال . أو في السن ، فيجوز ذلك ثم يرجع إلى موضعه (7) .

### فصل ( ۹ ) فصل

روى عن أبي عبد الله بن خفيف الشيرازى قال : خرجت من شيراز قاصدا زيارة أبي المغيث الحسين منصور الحلاج ، كي أسمع

<sup>(</sup>١) اخبار الحلاج Receuil 60 N. 7 والآية الشعراء -٢٢٧.

<sup>(</sup>٢) باللغة الفارسية (٣) تذكرة ٢-١٤١

<sup>(</sup>١) باللغة العربية

من مسدحسناته ، وغرائب كلماته ، فدخلت بغداد فسمعتأنه في السجن ، فأتيت حاجب المقتدر فسألته الدخول عليه ، فأخذ بيدى وأتى بي إلى السجان ، وقال له : أى وقت أراد هذا الشيخ الدخول على الحلاج فلا تمنعه ، فدخلت عليه . وسلمت عليه برفيع من صوتى ، فرفع إلى رأسه وقال : وعليك السلام ياابن خفيف . (ص ٢٣٦) .

قال ابن خفيف : فورد على وارد من ذلك عظيم ، أنه عرفنى ولم يكن لديه معرفة تقدمت قبل ذلك ، فقال لى : ماتقول العامة فى ، فقلت : ياسياى بعضهم يقول : كاهن ، والبعض يقول : على قدر عقله ، قال : ياابن يقول : ساحر ، والبعض يقول : على قدر عقله ، قال : ياابن خفيف هذا كلام العامة فما سمعت عن الخليفة المقتدر ، يقرل ، قلت : يقول نقتله ، فتبسم وقال : حسب الواجد إفراد الواحد ثم أنشأ يقول :

أحرف أربع بها هام قلبى وتلاشت بها هموى وفكرى ألف قد تألف الخلق بالصنع ثم لام على الملاحة تجرى ثم لام زيادة في المعانى ثم هاء بها أهيم أتدرى

قال: فكتبتها عنه وحفظتها منه ، فلما كان في اليوم الثاني ،عدت إليه فقال

إذا هجرت فمن لی ومن یجمل کلی ومن لروحی و اًقلی

<sup>(</sup>١) باللغة العربية (٢) في النص : عظيما بدلا من عظيم و لدى بدلا من لديه

أحبك البعض منى فقد ذهبت بكلى.
ياكل كلى فكن لى إن لم تكن لى فمن لى
ياكل كلى وأهلى عند انقطاعى وذلى
مالى سوى الروح خذها والروح جهد المقل

قال: فكتبتها عنه وحفظتها منه . فلما كان اليوم الثالث عدت. إليه فقال: (ص٢٣٧)

لى حبيب أزور فى الخلوات حاضر غائب عن اللحظات ما ترانى أصغى إليه بسمع كى أعى ما يقول من كلمات كلمات من غير شكل ولانطق ولا مثل نغمة الأصوات حاضر غائب قريب بعيد وهم لم تحده رسوم الصفات وهو أدنى من الضمير إلى الوهم وأخفى من لائح الخطرات (٢)

قال: فكتبتها عنه وحفظتها منه .فلما كان اليوم الرابع عدت إليه فقال:

لبیك لبیك یاسری ونجوائی لبیك لبیك یاقصدی ومعنای أدعوك بل أنت تلعونی إلیكفهل نادیت إیاك أم ناجیت إیائی یاعین عین وجودی یامدی همی یامنطقی وعباراتی و إعیائی یاکل کلی ویاسمعی ویابصری ایمانی یاجمتی و تباعیضی و أجزائی

<sup>(</sup>١) في النص : خده والمقطوعة : ديوان رقم ١٣٥

<sup>(</sup>۲) دیوان : رقم ۱۱. (۳) فی النص بصری بدون یاه

يامن به علقت روحي فقد تلفت وجدا فصرت رهينا تحت أههائي أَبكى على شجني من فرقتي وطني طوعا ويسعدني بالنوح أعدائي أدنو فييعدني خوفي فيقلقني فكيف أصنع في حب كلفت به مولاى قد مل من سقمي أطبائي قالوا تداوبه منه (۱) فقلتلهم ياقوم هل يتداو الداء بالدائي حبى لمولاى أضنانى وأسقمني ياويح روحي منه ياروحي (٣) فوا أُسفى

شوق تمكن من مكنون أحشائي فكيف أشكو إلى مولاي مولائي (٢)

على منى فإنى أصل بلوائي فما يترجم عنه غير إمائي وفي مشيئته موتى وإحيائي ياعيش روحي ياديني ودنياء لم ذا اللجاجة في بعدى وإقصائي فالقلب يرعاك في الأبعاد والنائي

إنى لأرمقه والقلب يعرفه ذاك العلم بما لاقيت مندنف ىاغاية السؤل والمأمول ياسكني قالىفدىتك ياسمعي ويابصري إن كنت بالغيب عن عيني محتجبا

(ص ٢٣٨) قال: فكتبتها عنه ، وحفظتها منه ، فلما كان في البوم الخامس عدت إليه فقال: يا ابن خفيف من اليوم إلى خمسة عشر يوما ، يكون من أمرى كذا وكذا ، ثم قام وتوضأ للصلاة . وكان

 <sup>(</sup>١) في النص : من و صحته منه .

<sup>(</sup> ٢ ) في النص ملائي .

<sup>(</sup> ٣ ) غير موجودة في النص ورأيتها لازمة للوزن .

٠ ١ : ) ديوان : ١ .

فى السجن حبل مشدود ، وعليه خرقة فأتته الخرقة من مكان بعيد فلا أدرى أتجارى (۱) الخرقة إليه ، أم مد يده فأخذها ، فبت (۲) متعجبا ، وبهت شاخصا نحوه ، ففهم عنى ، وأشار إلى الحائط فإذا به قد انفتح ، ورأيت الدجلة والمراكب والناس قيام على الشاطئين (۲) فأخذنى عند ذلك زمع (٤) ، ثم اشتغل فخرجت من عنده وكنت أريد أن أخرج إلى بلدى ، فصبرت حيى أرى ما يكون من أمره .

فلما كان بعد خمسة عشر يوما ، دعا به المقتدر فقطع يديه ورجليه على طرف الجسر فمشى على الخشبة التى صلب عليها تسع عشرة خطوة على ركبه حتى صلب ، وجاءه حامد بن العباس البلخى الوزير إلى عند خشبته فقال : الحمد لله الذى أمكن ياعدو الله ، فكيف رأيت تقبيل الناس يديك ورجليك وقولهم سيدى ومولاى وأنت راض بذلك ، فالتفت الحسين بن منصور وقال : اسمع ياألكع إن كنت تحسن تسمع : قال :

تأمل الوجد وجد والفقد في الوجد وجد و

قال ابن خفيف : فقدمت إليه في الليلة التي صلب فيها ، فلما رأيته كان على خشبته التي صلب عليها : قال فرأيته وأنا مفكر في أمره وإذا به يناديني أن أقبل إلى : فأقبلت إليه فقال لى : دعاني بالحقيقة

<sup>(</sup> ۱ ) مكذافي النص .

<sup>(</sup> ٢ ) في النص فبتيت . ، ( ٣ ) في النص : الشاطنين

<sup>( ؛ )</sup> الزمع : رعدة من الحوف والنشاط . أساس البلاغة ج١ص ٤٠٧.

<sup>(</sup> ه ) ذكرت الشطرة الثانية في النص: والعقد في الوجد .....وتكملتها وجد الأخيرة. ديوان مطوعة رقم ١٤٩.

ففعل (ص ٢٣٩) بنا ما ترى ، فلما أصبحنا جاءه حامد بن العباس الوزير ، ومعه موكبه وصاحب الشرطة محمد بن عبد الصمد ، فنشره ، فإذا فيه شهادة أربعة وثمانين من الفقهاء والقراء ، بأن فى قتله صلاح المسلمين ودمه فى رقابنا ، فقال الوزير : أريد الشهود، فإذا هم يهرعون إليه فقال لهم: هذه شهادتكم وخطوطكم ، فقال الوزير : للشهود : أمير المومنين برى من دمه ، قالوا : نعم ، قال : وأنا يرى من دمه ، قالوا : نعم فتقدم إله السياف فأنشأ يقول

نديمى غير منسوب إلى شى من الحيف سقانى مثلما يشرب كفعل الضيف بالضيف فلما دارت الكأس دعا بالنطع (۱) والسيف كذا من يشرب الراح مع التنين فى الصيف (۲)

قال : ثم ضرب عنقه ، فبتى جسده ساعتين من النهار قائما ورأسه بين رجليه، يتكلم بكلام لا يفهم إلا أن آخر كلامه : أحد أحد فتقدمت إليه فإذا الدم يخرج ، ويكتب على الأرض : الله . . الله في إحدى وثلاثين موضعا ، ثم حرق بالنار

قال ابن خفیف : فرجعت إلى شیراز ، فبقیت مفكرا في أمره مدة أربعین یوما ، فنمت لیلة من اللیالی فرأیت كأن

 <sup>(</sup>۱) في النص : النظيم (۲) ديوان : رقم ۲۳ .

القيامة قد قامت ، (۱) والناس في الحساب وأنا أقول: سيدى الحسين ابن منصور ولى من أوليائك ، سلطت (۲) عليه خلقك ، فنوديت من الحق: علمته أسمائي يدعو بها الخلق إلى ، فباح بسرى بين خلق وسلطت عليه خلق . (ص ٢٤٠) قال ابن خفيف : قتل الحلاج يوم الثلاثاء لسته بقين من ذي الحجة سنة تسع وثلمائة (۲)

#### فصل (۱۰)(٤)

قال شيخ الإسلام: سألت الشيخ أبا عبد الله بن باكو: ما تقول في الحلاج قال: سألت شيخي أبا عبد الله بن خفيف هذا السؤال فقال: ما أقول في حق امرئ يقول:

وحدنى واحدى بتوحيد صدق ما إليه من المسالك طرق أن أنا الحق والحق للحق حق لا بس ذاته فما ثم فرق قد تجلت (٦) طوالع زهرات يتشعشعن في لوامع برق (٧)

#### فصل (۱۱) فصل

وقد حكى فى هذا المعنى عن الشبلى رحمه الله أنه سئل عن مهنى قوله تعالى « وَمَكَرُوا وَمَكَرُ اللهُ وَاللهُ خَيرُ الماكرينَ (٩) " فقيل

<sup>(</sup>١) في النص : كان القيامة قد قامت . (١) في النص : سلطنت .

<sup>(</sup> ٣ ) كل هذا الفصل من 333 Permamm II على هذا الفصل من الفصل عند الفصل عند الفصل عند الفصل عند الفصل الفصل عند الفصل

<sup>( ؛ )</sup> باللغة الفارسية . ( ه ) في النص : من المالك طراق .

<sup>(</sup> ٦ ) فى النص : تحلت . ( ٧ ) ديوان ٧٥ ، طواسين ١٣٨ ، أنصارى :

٣١٦ والبيت الأخير عنده : هو حق لحق لحق حق لا بس ملبس حقائق حق .

<sup>(</sup> ٨ ) باللغة العربية . ( ٩ ) آل عمران ٤ ه

له : قدعلمت موضع مكرهم ، فما موضع مكر الله بهم؟ فقال : ثركهم على ماهم فيه ، ولوشاء أن يغير لغير ، فقال :

فشهد الشبلى رحمه الله لى السائل أنه لم يغنه جوابه ، فقال : أما سمعت بفلانة الطنبرانية فىذلك الجانب تقول : ص ٢٤١ ويقبح من اسواك الفعل عندى . . وتفعله فيحسن منك ذاكا

قال الشيخ رحمه الله : فانظر أين تقع إشارته من قصدها ، وجميع ذلك داخل فى الذى قيل : « إن الحكمة ضالة المؤمن » (١) وصاحب المسألة والسؤال أبوعبدالله خفيف كما بلغنى والله أعلم (٢) فصل (١٢) (٣)

وقال الشيخ أبو عبد الله: من كثرة ما كان على بن شلويه يتردد على الصحارى والجبال ، شغف به جماعة من الأكراد ، أن إليه قرويان وقالا : إن لكل منّا ابنة ، ولكل واحدة منهما أربعة آلاف رأس من الغنم ، ونريد أن ننكحك إياهما ، وأن تكون هذه الأغنام للصادر والوارد من الفقراء ، فتزوج الفتاتين . وذات يوم رآه مؤمل فقال له : لاتفضل حالك على حالنا فقد صرت مثلنا ، قال : لقد فعلت هذا من أجل الله تعالى . فقال على بن لمويه قال مؤمل : قد فعلناه من أجل الله تعالى . فقال على بن لمويه طلقتهما ثلاثا ، طلقوا أيضا إن كنتم صادقين . فقال له مؤمل بامشئوم نسيت السنة في الطلاق

<sup>(</sup>۱) رواه النعلبي . كنوز الحقائق للمناوي ۱۰۸۰۱ .

٠٠١ الله ٢٩٨٠ ، السكر ٢٠٠٠ . (٣) باللغة الغارسة .

### فصل (۱۳) (۱۳

ولقد سمعت الأستاذ أبا عبد الله محمد بن عبيد الله الشيرازى الصوفى ، رحمه الله يقول سمعت بعض أصحاب أبى عبد الله بن خفيف الشيرازى - رحمه الله - يقول سمعت أبا عبد الله ابن خفيف رحمه الله يقول : (ص ٢٤٢) دخلت البصرة في أيام شبابي لأرى أبا الحسن الأشعرى ، رحمه الله عليه لما بلغنى خبره ، فرأيت شيخا بهى المنظر فقلت له : أين منزل أبى الحسن الأشعرى ، فقال : وما الذي تريد منه ، فقلت : أحب أن ألقاه ، فقال : ابتكر غدا إلى هذا الموضع ، قال : فابتكرت . فلما رأيته تبعته ، فدخل دار بعض وجوه البلد ، فلما أبصروه أكرموا محله ،

وكان هناك جمع من العلماء ومجلس نظر ، فأقعدوه في الصدر ، فلما شرع في الكلام دخل هذا الشيخ فأخذ يرد عليه ، ويناظره حتى أفحمه ، فقضيت العجب من علمه وفصاحته ، فقلت لبعض من كان عندى . من هذا الشيخ ، فقال : أبو الحسن الأشعرى ، فلما قاموا تبعته ، فالتفت إلى وقال يافتى كيف رأيت الأشعرى ، فخدمته وقلت : ياسيدى لما هو في محله ولكن مسألة ، قال : قل يابني فقلت مثلك في فضلك وعلو منزلتك كيف لم تسأل ويُسأل غيرك ، فقال : أنا لا أتكلم مع هؤلاء ابتداء ، ولكن إذا خاضوا في ذكر مالايجوزفي دينالله ،

<sup>(</sup>١) باللغة العربية .

رددنا عليهم بحكم مافرض الله عليه من الرد على مخالفي الحق ، وعلى هذه الجملة سيرة السلف ، أصحاب الحديث المتكلمين منهم في الرد على المخالفين ، وأهل الشبه والزيغ (١).

#### فصل (۱٤) فصل

وهذا فصل عن ابن خفيف يتضمن رحلته إلى الشيخ ألى الحسن الأشعرى - رحمه الله ورضى عنه - :

قال الإمام الجليل ضيائ الدين الرازى أبو الإمام فخر الدين ، سرحمهما الله فى آخر كتابه «غاية المرام فى علوم الكلام "حكى عن الشيخ أبي عبد الله بن (ص ٢٤٣) خفيف شيخ الشيرازيين وإمامهم فى وقته درحمه الله أنه قال :

دعانى أرب ، وحب أدب ، ولوع ألب ، وشوق غلب ، وطلب ياله من طلب . أن أحرك نحو البصرة ركابى . فى عنفوان شبابى ، لكثرة مابلغنى ، على لسان البدوى والحضرى . من فضائل شيخنا أبى الحسن الأشعرى ، لأستسعد بلقاء ذلك الوحيد ، وأستفيد مما فتح الله تعالى من ينابيع التوحيد ، إذ حاز فى ذلك الفن قصب السباق ، وكان مما يشار إليه بالأصابع فى الآفاق وفاق الفضلاء من أبناء زمانه ، واشتاق العلماء إلى استماع بيانه ، وكنت يومئذ لفرط اللهج بالعلم واقتباسه ، والطمع فى تقمص لباسه، أختلف إلى كل من جل وقل ، واستستى الوابلوالطل

<sup>(</sup>١) السبكى ٢-٢٧٧ .

<sup>(</sup>۲) باللغه العربية السبكى ٢-٥١-١٥٩

وأتعال بعسى ونعل ، فأخذت إليه أهبة السير . وخفقت إليه خفوق الطير ، حتى حللت ربوعها ، وارتبعت ربيعها . فوجدتها على مانصف الألسن ، وتلذ الأعين ، نظيفة المكان ، ترغب الغريب في الاستيطان ، وتنسيه هوى الأوطان ، فألقيت بها الجران ، وألغيت أهلها الجران . فلما أنخت بمغناها الخصيب ، وأصبت من مرعاها بنصيب ، كنت أروز () في مسارح لمحاتى ، ومسايح غلواتى وروحاتى . أحدا يشنى أواى ، ويرشدنى إلى مراى ، حتى أدتنى خاتمة المطاف ، وهدتنى فاتحة الألطاف ، إلى شيخ بهى منظره ، شهى مخبره ، تعلوه حمرة متحيز إلى زمرة ، فلمحته ببصرى ، وأمعنت فيه نظرى وفرحت به فرحة الحبيب بالحبيب ، والعليل بالطبيب ، والعليل بالطبيب ، على ماقال صلى الله عليه وسلم « الأوراح جنود مجندة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف » (")

فناجانی فکری بالإقدام علیه، وتقاضانی قلبی بالسلام علیه، فاهتززت لذلك (ص ٢٤٤) اهتزاز المحبین، إذ التقیا بعد البین ، وحییته تحیه محترز عن القدری ، واستخبرته عن أبی الحسن الأشعری ، فرد علی السلام ، بأوفر الأقسام وأجزل السهام وأجابنی بلسان ذلق ، ووجه طلق ، كهیئة المقید ، ماالذی منه ترید ، فقلت : قد بلغنی ذكراه ، تقت أن ألقاه ، لأحی

 <sup>(1)</sup> أروز : من المادة أرز و لا يزال فلان يأرز إلى و طنه أى حيثًا ذهب رجع إنيه .
 أساس البلاغة لمز نخشرى 1 - ٩ - المترجم .

<sup>(</sup>٢) ورد في البخاري عن عائشة . الجمع الصغير ١ – ١٠٢ المابر حم .

مجمعیاه ، وأتطیف بریاه ، واستسعد بلقیاه ، واستفید من نفائس أنفاسه جداه وجدواه ، واحر قلباه ، وواشدة شوقاه : عسى الله أن يجمعني وإياه .

فلما رأى الشيخ أن شغف الحب زادى (۱) فى سفرى ، وعنانى فى حضرى ، وملك خلدى ، واستنقد جلدى ، وأن الشوق قد بلغ المدى ، واللوع قد جاوز الحدا ، قال : ابتكر إلى موضع قدى هاتين غدا ، فبذلت القياد ، وفارقت على الميعاد ، وبت أساهر النجوم ، وأساور الوجوم ، وما برح العباد ، وبت أساهر النجوم ، وأساور الوجوم ، وما برح ويلتهب بين ضلوعى نارا ، إلى أن قضى الليل جلبابه ، واستلب الصبح خضابه ، فلما رأيت الليلة قد شابت ذوائبها ، وذابت شوائبها ، ودر قرن الغزالة وثبت وثبة الغزالة وبرزت أنشد الشيخ البهى ، وأتوسم الوجوه بالنظر الجلى ، فألفيته فى المقام المعهود متذكرا ، واقفا لى منتظرا ، فدلفت إليه ، فألفيته وحنى للأقدام ، فقضيت الزمام ، وقرنت رد جوابه بالاستسلام ، وقلت حييت بإكرام ، وحييت بين الكرام .

ثم استصحبني وسار ، فتبعته متابعة العماة أولى الأبصار حتى انتهى إلى القصد ، ودخل دار بعض وجوه البلد ، وفيها قد حضر جماعة للنظر ، فلما رآهم النيام ، تسارعوا إلى القيام ،

<sup>(</sup>١) في النص : زادني .

واستبقوا (۱) إلى الباب ، وتلقوه بالترحاب ، وبادروا بالسلام ، وما يليق من الإكرام ، ثم عظموه ، وإلى الصدر قدموه ، وأحاطوا به إحاطة الهالة بالقمر (ص ٢٤٥) والأكمام بالثمر ، ثم أخذ الخصام يتبادلون في المناظرة أطراف الكلام ، وكنت أنظر من بعيد ، متكتبًا على حد سعيد حتى التقى الجمع بالجمع ، وقرن النبع بالنبع ، فبينا هم يرمون في عمايتهم ، ويخبطون في غوايتهم ، إذ دخل الشيخ دخول من فاز بنهرة الطالب ، وفرحة الغالب ، بلسان يفتق الشعور . ويفلل الصخور ، وألفاظ كغمرات الألحاظ. والكرى بعد الاستيقاظ ، أرق من أديم الهواءِ ، وأعذب من زلال الماء ، ومعان كأنها فك عان . وبيان كعتاب الكعاب ، ووصل الأحباب في أيام الشبباب ، تفيد الصم بيانا . وتعيد الشاب شبايا ، تهدى إلى الروح روح الوصال ، فتهب على النفوس هبوب انشال ، وكان إذا نشأً وشي ، وإذا عبر حبر ، وإذا أُوجز أُعجر ، وإذا أسهب أذهب ، فلم يدع مشكلة إِلا أَزالها ، ولا معضلة إِلا أَزاحها . ولا فسادا إِلا أُصلحه . ولا عنادا إلا زحزحه ، حتى تبين الحي من اللي ، والرشد من الغي ، ورفل الحق في أذياله ، واعتدل باعتداله ، وأُقبل عليه الخاصة والعامة بإقباله.

فلما فرغ من إنشاء دلالته . بعد جولاني في هيجان البلاغة من بسالنه ، حار الحاضرون في جوابه ، وتعجبوا من

<sup>- 1.15-1.</sup> All i(1)

فصل خطابه . وعاد الخصوم كأنهم فراش النار وخشاش الأَبصار . وأُوباش الأَمصار ، عليهم الدبرة . وعلى وجوههم الغبرة . قلت لبعض الحاضرين من الناظرين : من هذا الذي أكثر اختلاف القلوب ، ونظم على هذا الأسلوب ، الذي لم ينسج على منواله ، ولم تسمح قريحة بمثاله . وأجابني وقال : هو الباز الأُشهب والمبارز الأُشغب ، والبحر الطامى والطود السامي ، والغيث الهامي ، والليث الحامي . ناصر الحق وناصح الخلق . قاطع البدعة ، ولسان الحكمة . وإمام الأمة ، وقوام الملة، ذو الرأى (ص ٢٤٦) الوضيء، والرواء المرضي ذو القلب الذكي ، والنسب الزكي،السرى بن السرى ، والبجل الحرى ، والسبيد العبقري ، أُدو الحسين الأَشعري ، فرمت طرفى فى ميسمه ، وأمعنت النظر فى توسمه ، متعجبا من تلهف جدوته ، وتألف جلوته ، دعوت له بامتداد الأُجل ، وارتداد الوجل. فبيندما أنا فيه إذ شمر للانشناء بعد حيازة الثناء، وشحد للتحفر غرار عزمته ، وخرج يقتاد القاوب بأزمته . فتبعثه مقتفيا لخدمته ، ومنتهجا مواطيءَ قدمه فالتفت إلىُّ وقال : يافتي كيف وجدت أبا الحسن حين أَفتي فهرولت لالتزام قده ، وإستلام يده ، وقلت

ومسحل مثل حد السيف منصلت

تزل عن غرية الألياب ،الفك

# طعنت بالحجة الغراء جيلهم والحصر

لا قام ضدك، ولا قعد جدك، ولا فض فوك، ولا لحقك من يقفوك، فوالذى سمك السماء ، وعلم آدم الأسماء ، لقد أبديت اليد البيضاء، وسكنت الضوضاء وكشفت الغماء، ولحنت الدهماء، وقطعت الأحشاء وقمعت البدع والأهواء ، بلسان عضب وبيان عذب ، آنس من الروض الممطور ، والوضى المنثور، وأصنى من ذار الأمطار، ودرِّ البحار وجررت ذيل الفخار على هامة، الشعراء ، وقديما قيل إن من البيان لسحرا .

بيد أنه قد بتى لى سؤال ، لما عرائى من الأشكال ، فقال أذكر سؤالك ولا تعرض عما بداك فقلت : رأيت الأمر لم يجر على نظام ، لأنك ما افتتحت فى الكلام ، ودأب المناظر ألايساً لل غيرك ، ومثلك حاضر ، قال : أجل لكنى فى الابتداء ولا أذكر الدليل ، ولا أشتغل بالتعليل ، إذ فيه تسبب إلى إلجاء الخصم فى شبهه بطريق الاعتراض ، (ص٧٤٧) وما أنا بالتسبب إلى المعصية راض ، فامهله حتى يذكر ضلالته، ويفرد شبهه ومقالته ، فحينئذ نص على الجواب ، فأرجو بذلك من الله الثواب .

قال الراوى : فلما رأيت مخبره. بعد أن سمعت خبره:

وما دونه صفر. قد بلغ من الديانة أعلى النهاية اوأوفى من الأمانة كل غاية وأنه هو الذى أوماً إليه الكتاب والسنة المحيازة هذه المنة المصر الحق ونصح الخلق وإعلان الدين والذب عن الإسلام والمسلمين الفشادلى من الاعتداد بأوفر الأعداد وأودع بياض الوداد السواد الفؤاد المقائد لنفائس بأهدابه لخصائص آدابه ونافست في مصافاته لنفائس حمفاته ولبشت معه برهة أستفيد منه في كل يوم نزهة وأدرأ عن نفس للمعتزلة شبهة المتفيد منه في كل يوم نزهة وتفاقم مرتبته كان يقوم بتثقيف أوده من كسب يده وتفاقم مرتبته كان يقوم بتثقيف أوده من كسب يده من اتخاذ تجارة العقاقير معيشة والاكتفاء بها عيشته المنافذ في الشهوات والكتفاء بها عيشته المنافذة المنافذة وإيثارا اللعفاف

----

(ص ۲٤۸)

# الغاظليناني

# فى ذكر عدد من المشايخ الذين كانوا فى شيراز

#### فصل ( ۱ ) (۱

روى الديلمى عن الشيخ الكبير أبي عبد الله أنه قال : ما رأيت واجدا متحققا في وجده على السرمدية مثل أحمد بن يحيى ، وهو أول شيخ صحبه أبو عبد الله (٢).

#### فصل ( ۲ )(۲)

أبو العباس أحمد بن يحيى الشيرازى هو أستاذ الشيخ أب عبد الله بن خفيف، قال أبو عبد الله: لم أر واجدا متحققا مثله. كان تام السكر ، وحين كان يذهب إلى الصحراء ، كان يلعب مع السباع . ولحق بالجنيد . وريم . وسهل بن عبد الله

#### فصل ( ٣ ) (٥٠

عبد الرحيم الاصطخرى: قال الديلمي: كان طريقه الشطح "أو إظهار الشطارة ، يلبس الأكسية الشيرازية ، كأنه شاطر يذهب إلى الصيد معه الكلاب ، وكانت عنده حمائم.

- (١) باللغة العربية . (٢) شد ١٣٨ .
- (٣) باللغة الفارسية . (١) نفحات ١٤٤ .
- (٥) باللغة العربية . (٦) ق النص : الشطخ .

وسئل الشيخ الكبير عن أحواله فقال: كان يتسلى بتلك الحمائم عن ثقل له ، قال: وعزم ليلة على الصيد: فرصده أحد (ص ٢٤٩) حين خرج ، فقفا أثره من غير أن يعلم به ، قال: فلما توسط الجبال أطلق الكلاب. ولبس مدرعة كانت معه ، وانتصب قاعًا يذكر الله عز وجل. فسمعت جلبة في الجبل ، حتى ظننت مابتي شجر ولا حجر ولا ذو روح ، إلا ذكر الله بذكره ()

#### فصل ( ٤ )(٢)

بندار بن الحسين بن محمد بن المهلب الأركاني :

. . . . وبينه وبين محمد بن خفيف مفاوضات في مسائل ، رد على محمد بن خفيف في مسألة الأعان وغيرها حين رد محمد بن خفيف على أقوال المشايخ ، فصوب بندار أقاويل الشيخ ورد عليه مارد عليهم

## فصل ( ه )نا

يقول الشيخ أبو عبد الله بن خفيف : قال لى الشيخ أبو بكر القصرى ذات يوم : هلم بنا نخرج إلى الصحراء ، فبينا نحن نسير ، رأينا قوما ما جنين (٥) يلعبون النرد على نجد ، فذهب أبو بكر وجلس بينهم ، وانهمك في اللعب معهم ، فتصببت عرقا من الخجل ، إذ كان يفعل هذا والناس ينظرون إلينا .

<sup>(</sup>١) شد ١ه . (٢) باللغة العربية .

<sup>(</sup>٣) ابن عساكر ١٧٩ ، أنصارى : ٢٦٤ ، سلمى : ٢٥٥ ، السبكى ٢ - ١٩٥٠ .

<sup>(</sup>١) والمغة الفارسة . (٥) في النص : أن محنون وصحتما أن محمون . المترحم .

وفى النهاية هبطنا وسرنا ، فرأينا بضعة أشخاص يعبون الشطرنج ، فاندفع إليهم () ، وجذب رقعتهم فمزقها ، وألقى بعيد بتلك القطع الخشبية ، فسحب اثنان منهما السكين ، فقال لهما القصرى : أعطيانى السكين لآكلها ، فتعجبوا ، وتركناهم وقلت بحدة (ص ٢٥٠) شدياة : ذلك التجاوز هناك وهذا الاحتساب هنا ، فما هى جريرتهم هنا ؟ قال حيداك كنت أنظر بالنظر اللهنى فلم أرفرقا ، والآن نظرت بالنظر العلمى ، فرأيت حكم (٢٠)

#### فصل ( ٦ ) فصل

وقال الشيخ أبو عبد الله أيضا: كان الشيخ أبو بكر القصرى كثير الإطراق . فسألته عن سبب ذلك ، فقال: فيا مضى وك سالف عهدى ، كنت آكل شيئا كل سبعة أيام بلياليها . وكان رجل من الجن يأتيني ويسلم على من حيث لا أراه فقلت نه ذت يوم: ماذا يكون لو ظهرت ؟

وفجأة رأيت شخصا قد بدا لى على أبى صورة . قلت : من أنت ؟ قال : أنا من مؤمنى الجن ، وحينا نرى أمثالكم نحب أن نأتى ونسلم عليهم ، ثم قلت : من الآن اظهر لى فى كل آن . وانعقدت بيننا ألفة ، و آنس بى كثيرا . وكان يعلمنى أشياء . فقلت ، ذات يوم : هيا بنا نذهب إلى المسجد ونجلس ساعة . قال : حين

<sup>(</sup>١) في النماييك باز رفت وصمهاليك باررفت : أي ذهب دفعة واحدة أو السام

<sup>(</sup>٢) أنصاري ٤٣١ ، تفحات ١٩٨ ، ٢٥١ (أبر القامم القصري).

<sup>(+)</sup> باللغة الفارسية .

تجنس ونتحدث ويراك الناس ولا يرونني . ينسبونك إلى الوسواس ، قلت : هيا ولنجلس في طرف المسجد . فلا يرانا أحد . فدخلنا وجلسنا ، قال : كيف ترى هؤلاء الناس ؟ قلت : بعضهم نعسان والبعض نائم . والبعض الثالث يقظ . قال : هل ترى مافوق رؤوسهم ؟ قلت : لا . فمسح على عينى فرأيت فوق رأس كل واحد قد حط غراب . (ص ٢٥١) وقد رفرف بجناحيه على أعين البعض . وجلس فوق رؤوس البعض بينا أخذ يحط حينا . ويطير حينا آخر على روؤس البعض الآخر قلت : ماهذا ؟ قال : أو لم تقرأ قول الله تعالى اومَنُ يَعْشُ عَن ذِكْرِ الله الرَّحْمَنِ نُقَيِّضُ له شَيْطاناً فهو له قرين " (الله مؤلاء هم الشياطين ، قد جلسوا فوق رؤوسهم ، واستولوا على كل واحد بقدر غفلته .

وظل ذلك الجنى يأتيني هكذا، ويظهر لى ، حتى كان ذات يوم أصابني فيه جوع شديد ، وكان عندى بقية من خبز الصدقة ، كما كان قد بقي على وقت الإفطار الذي اعتدته أربعة أيام فأخذت كسرة من ذلك الخبز وأكلتها في فسكن جوعي ، وفجأة أتاني ذلك الجني وسلم على ، ولكن لم يظهر وقال : كنا نريدك من أجل هذه الرياضة وذياك الصبر ولكن حين امتحناك تكن صبورا ، قال هذا رذهب ، ولم يعد مرة ثانية ، واطراق هذا من ذلك الوقت

<sup>(</sup>١) الزخرف : ٣٦ (٢) نفحات ٢٥٢ – ٢٥٣ ( أبو انقاسم )

#### فصل ( ٧ ) ١٠٠

وكان الحصرى وابن خفيف قرينين ، كانا فى نفس الزمن ، وغادرا الدنيا فى سنة واحدة . أما ابن خفيف فكان أكثر عدة ، وكان الحصرى أنقى باطنا ، قال شيخ الإسلام : كنت فى سنة إحدى وسبعين بمكة قلت : حين أعود أذهب لزيارة الحصرى وأبى عبد الله بن خفيف ، وبلغت الأنباء مكة فى تلك السنة أن الحصرى ذهب إلى بغداد ، وأن ابن خفيف ذهب إلى شيراز وتوفيا فى نفس السنة ".

#### فصــل (۸) (۲)

( ص ۲۵۲ )

كان على بن بندار ، يسير ذات مرة فى الطريق . مع أبى عبد الله ابن خفيف ، فبلغا جسرا ضيقا ، فقال الشيخ أبو عبد الله بن خفيف له : تقدم ، فقال: بل تقدم أنت ، قال : لا يكون ، قال : ولم ؟قال: لقد رأيت الجنيد ولم أره (٤) .

#### فصل (٩) الله

قال الشيخ أبو عبد الله بن خفيف: قال واحد من هذه الطائفة لى : خرجت إلى الصحراء فرأيت إبراهيم المتوكل قد غسل ملابسه ، ونشرها في الشمس قلت له : هيا نذهب معا ونأكل شيئا فارتدى ملابسه وهي مبللة ، واصطحبني ، وحينا قطعنا جزءا من الطريق ،

<sup>(</sup>۱) باللغة الفارسية . (۲) أنساري ٧٤٤ ، ٢٥٤ ، نفخت ٢٣١ - ٢٣٢ .

<sup>(</sup>٣) باللغة الفارسية .

<sup>(؛)</sup> أنصاري ٢٤٨ ، ٣٢ جريري ( لا على بن بندار ) 113 bs 113 ·

<sup>(</sup>ه) ماللغة الفارسية .

رأى قليلا من عنب الثعاب ملتى فى الطريق. فالتقطه وغسله وأكله وجلس ، وقال : اذهب أنت فهذا يكفينى ،ومهما ألححت لم يأت (١)

# فصل (۱۰) (۲۰

قال الشيخ أبو عبد الله بن خفيف قدس الله سره: جاء أبو على الوارجى إلى شيراز للعملوالحكومة ومد السماط لصادر الفقراء وواردهم، وبند كل صلاة عشاء، كان يأتى ويجلس معى فكنا نتحدث معا (يُص ٢٥٣).

وذات ليلة جرى ذكر أيام الإرادة ، فرفع قميصه ، وكان على رقبته أشر على هيئة الطوق ، قلت : ماهذا ؟ قال : كنت في جبل لكام ، وكنت أرتدى خرقة ، أكلت في رقبتي ، وحينا عدت من هناك نبت اللحم ، وهذا ماتبقى من أثر ذلك فقلت : إذن وما السبب في دخولك ألى في أهذا العمل ؟ قال : لقد شاخت أمى وضعفت ، وتجمع على دين كثير ، فاحتجت إلى ماترى (٣)

# فصل (۱۱) (ا)

قال الشيخ أبو عبد الله : أبلغ جعفر الجعدى أن أبا عمرو الاصطخرى قال : كنت أغتسل فانحل إزارى ، فرأيت يدين قد ظهرتا وراء ظهرى ، وأحكمتا إزارى على وسطى . فنهض جعفر الجعدى وذهب إلى اصطخر ، ودخل دار أبي عمرو ، وأمسك

<sup>(</sup>١) نفحات ۲؛۸ (۲) باللغة الفارسية .

<sup>(</sup>٣) نفحات ٢٥١ . (١) باللغة الفارسية .

بقدمه ، فنهض أصحاب أبى عمرو فقال : دعوه ، فغضبه لله ، وقد جاء ماشيا مسافة اثنى عشر فرسخا ، ودخل أبو عمرو في مقام الاعتذار ، ، وقال : لم أقل ذلك بل قلت كذا وكذا ، ثم أمر أصحابه بعد ذلك أن يحسنوا خدمته (١)

#### فصل (۱۲) نا

قال شيخ الإسلام: حين وقع خلاف (٢) بين الشيخ أبي عبد الله ، والشيخ موسى بن عمران الجيرفتى . أنفذ إليه رسالة إلى جيرفت ، يقول فيها: إن لى في شيراز ألف مريد . لو طلبت من كل واحد منهم ألف دينار (ص ٢٥٤) لما تأخر ليلة . فأرسل موسى بن عمران في رده: إن لى في جيرفت ألف عدو . لو لحق بي واحد منهم ، لما أخرني إلى ليلة . ولما تركني حيا . فهل أنت الصوفي أم أن ؟ (١)

#### فصل (۱۳) (ه)

أحمد بن الحسين : جرى بينه وبين الشيخ الكبير أبحاث في الورع ، وروى أن الشيخ الكبير رأى يوما غصنا من الكرم على طريقه ، فتملكه وغرسه وكان يستقيه من فضل وضوئه

<sup>(</sup>١) نفحات ٢٥١ المترجم : روى شبيه ها عن أبي حنيفة في كشف انحجوب .

<sup>(</sup>٢) بالنة الفارسية .

<sup>(</sup>٣) فى النص لفارسى خونسيه وصحبًا خويسه كما ضبطها حببي فى حواشى طبقات الأنصاري حواشى ص ٤٥٨.

<sup>(</sup>٤) أنعماري ٨٥٨ - ٩٥٤ ، نفحت ٢٦٣ .

حتى أثمر ، ثم بعث إلى الشيخ أحمد بقطف عنب من ذاك فلم يأكله ، وقال : كيف آكله ولا أدرى من أين أصل ذاك الكرم (١) فصل (١٤)

الشيخ أبو عبد الله الحسين بن أحمد المعروف بالبيطار:
....وقيل: إن بعض الولاة مرض ، فدعا له الشيخ فشفى ببركة دعائه ، فلقيه الشيخ الكبير، فقال له: متى صرت بطارا ؟ فأشتهر به (٣)

<sup>177 12 (1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) بالعربية

<sup>(</sup>٣) شد ١٠٥

# البُّائِّ السَّالِجِيَّ في ذكر عدد من المشايخ الذين مروا بشيراز

### فصل (۱)(۱

أَبُو طالب الخزرجي :

ذات لیلة سمع صوت قرقرة ، قال الشیخ أبو طالب: ما هذا الصوت یاشیرازی ، فقال أبو عبد الله ابن خفیف : کنت آکل فی الیوم بلیلة حبة باقلاء جافة ، فأخذت أقالها یوما بعد یوم ، حتی نزلت بها إلی تسع عشرة حبة فی الشهر ، فقال الشیخ أبو طالب : یاشیرازی عض علی هذا بالنواجذ ، فقد وقع ماوقع لی ، منذ أن حضرت مع أبی الحسن المزین ولیدة ، فجاءوا بحمل مشوی علی المائدة ، و کنت قد عاهدت ألا آکل مشویا : فكففت یدی عنه فقال أبو الحسن المزین : كل بلا أنت (۱) ، أی کل ماتراه أمامك ، فظننت الأمر کما یقول ، فأکلت لقمة ، فأحسست أن إیمانی قد خرج منی ، ومن ذلك الیوم فما بعد وأنا فأخر (۱)

<sup>(</sup>١) باللغة الفارسية .

 <sup>(</sup>۲) وردت هکذا بالعربیة . وکدنت حمضة إلى حد ما و ترجمها الانصاری بانفارسیة
 (۲۹) بی خویشتن بخور : أی کل دون أن تتفخل بأنیتك .

<sup>(</sup>٣) فلمحات : ٢٤٩ ، أنصاري ٢٢٥ – ٢٨، : فإذا أنا بإيماني أحسست قد حرج .

# فصل (۲)(۱)

قال الشيخ أبو عبد الله ابن خفيف : قال الشيخ أبو طالب : جاء شاب من خراسان لزيارة الجنيد ، فوضع الجنيد عصاه وركوته فى دار (ص ٢٥٦) وأغلق الباب ، وكان الصحاب مجتمعين فى تلك الليلة .

فقال الجنيد: خذوه معكم ، وإيتونى به صباحا ، وحيفا تناونوا انطعام ليلا، بدأوا اللعب بالحلقات على سبيل المزاح والمطايبة ، وأشاروا إلى ذلك الشاب قائلين : شاركنا ، فأبى وعَيَّرهم ، فنظر إليه الشبلى وقال : اصمت وإلا قمت ففصلت رأسك عن جسدك ، فصمت ذلك الشاب ، ولم ينبس ومضى .

وفى اليوم التالى قصوا على الجنيد هذا الأمر، فنهض وذهب إلى الدار ، ليتفقد العصا والركوة، فلم يجدهما، فخرج وقال لأصحابه: عدة مرات وأنا أوصيكم ، ألا تحقروا غريبا يأتى إلى هنا، فوالله لقد حمل عصاه وركوته من الدار دون أن أعطيه إياهما ، ومضى ".

#### فصل (۳)(۳)

روى أنه كان فى زمانه شيخ محقق ، ولكنه لم يكن من علماء الطريقة ، وقد اتخذ فارس مقاما له ، واسمه محمد الذكيرى ، ولم يرتد مرقعا ، وسألوا عبد الله ابن خفيف: ماهو الشرط فى المرقع ،

<sup>(</sup>١) باللغة الفارسية .

<sup>(</sup>۲) نفحات : ۲۰۰ - ۲۰۱

<sup>(</sup>٣) باللغة الفارسية .

ولمن يجوز ارتداؤه ؟ قال : شرط المرقع القيام بما يقوم به محمد الذكيرى فى ردائه الأبيض ، وجازله به ارتداؤه ونحن بين الأسمال لاندرى ، هل نستطيع القيام به أولا نستطيع ؟(١).

(ص ۲۵۷)

### فصــل (٤)

روى أنه نزل عند الشيخ مسافر ، قد ارتدى خرقة سوداة ، واشتمل بشملة سوداة ، وانتزر بمئزر أسود ، ووضع قميصا أسود . فداخلت الشيخ غيرة وقال : ياأخى لماذا ترتدى ثيابا سوداة ؟ قال : مات إلا هاى ، أى النفس والهوى ، وقال : « أَفَرَأَيْتَ مَنِ اَتَّخَذَ إِلَهُ هُواهُ » (٣) فقال الشيخ : أخرجوه ، فأخرجوه بإذلال ، ثم أمر : أرجعوه فأرجعوه . وهكذا أمرهم أربعين مرة أن يخرجوه بإذلال أرجعوه ، ثم نهض الشيخ وقبل رأسه ، وطلب العذر وقال : لقد سلم لك بارتداء السواد ، فني هذه المرات التي أخرجوك فيها بذلة ، لم تتغير (٤) .

# فصل (٥) فصل

سمعت رستم الشيرازى الصوفى يقول : كان أبو عبد الله بن خفيف فى دعوة ، فمد واحد من أصحابه يده إلى الطعام قبل الشيخ .

<sup>(</sup>۱) تذكرة ۲ / ۱۲۵

<sup>(</sup>٢) ياللغة الفارسية .

<sup>(</sup>٢) الحائد : ٢٢

<sup>(</sup>١٢٩ / ٢ / ١٢٩

<sup>(</sup>ه) باللغة المربية .

لما كان به من الفاقة ، فأراد بعض أصحاب الشيخ أن ينكر عليه نسوء أدبه ، حيث مد يده إلى الطعام قبل الشيخ ، فوضع شيئا بين يدى هذا الفقير ، فعلم الفقير أنه أنكر عليه لسوء أدبه ، فاعتقد ألا يأكل خمسة عشر يوما عقابا النفسه ، وتأديبا لها وإظهار التوبة من سوء أدبه ، وكان قد أصابته فاقة قبل ذلك (٢)

(ص ۲۵۸)

#### فصل (٦) (٣)

روى عن أبي عبد الله بن خفيف أنه قال : سألنا يوما القاصى أبا العباد بن سريج ، وكنا نحضر مجلسه لدرس الفقه ، فقال : محبة الله فرض أو غير فرض ؛ قال : ما الدلالة على ذلك ، فقر أت قوله تعالى : «قل إنْ كَانَ آبَاؤكم وَأَبْنَاؤكم وَإِخوَانُكُم وَأَزواجكُم وَعَيْسِرَتُكُم وَأَمُوالُ آفْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَة تَخْشُونَ كَسَادَهَا وَمَساكِنُ وَعَيْسِرَتُكُم وَأَمُوالُ آفْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَة تَخْشُونَ كَسَادَها وَمَساكِنُ تَرضَوْنَهَا أَحَب إلَيْكم مِن الله ورَسولِه وجهادٍ في سَبيلِهِ ، تَربَّضُوا حَتى يَأْتِي الله بأمْرِهِ وَالله لا يَهْدِى الْقَوم الفاسِقِينَ » فتواعدهم حتى يأتي الله بأمْرِه والله لا يَهْدِى الْقَوم الفاسِقِينَ » فتواعدهم الله على محبته ومحبة رسوله ، والوعد لا يقع على تفضيل محبتهم لغيره على محبته ومحبة رسوله ، والوعد لا يقع على الغرض ، قلت : ومثل هذا الدليل في الدلالة على محبة النبي صلى الله عليه وسلم : « لايؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من نفسه وأهله وماله وولده والناس أجمعين » (٥)

<sup>(</sup>١) في البيض : عقبة (٢) رسالة ٨٨

<sup>(</sup>٣) باللغة العربية : من الكفوى ١١١ ، الذهبي ١١٤

<sup>(:)</sup> التوبة آية ٢٤

<sup>(</sup>ه) رواه أحمد في مسنده والبخاري ومسنم والنسائي وابن ماجه عن أنس – الجامع عصمر ٢٠١٠ . المترجع

#### فصل (٧)

مريدو الشيخ في شيراز ومعاصروه (أ) أبو بكر أحمد بن محمد بن سلمه :

قد صحب أبا عبد الله المقاريضي . والشيخ الكبير أبا عبد الله عاش مائة سنة ، وجاور في رباط المقاريضي سبعين سنة ، توفى سنة سبع وأربعين وسبعمائة (١١) .

(ب) الأكار: أبو على الحسين بن محمد بن أحمد (بازيار):
(ص ٢٥٩) صحبت الشيخ الكبير . وسافر ولتي المشايخ ، وسلم له الشيخ الكبير الكسب في عمل الأكارية ، ويقول الشيخ فيه: تصوف الحسين في مسحاته وتأدب بصحبته الشيخ المرشد أبي إسحق الكارزوني ، وتوفي سنة إحدى وسبعين وثلثائة ، ودفن بباب مرقد الشيخ الكبير حذاء وجهه . " ولبس خرقة التصوف من حضرة الشيخ الكبير ، ورسخ قدمه سنوات في خدمته وصحبته "".

### (ج) بابا کوهی الشیرازی:

مريد الشيخ عبد الله بن خفيف ـ باكويه : أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله : (3) لقى الشيخ أبا عبد الله محمد بن خفيف فى أيام شبابه . توفى سنة اثنتين وأربعمائه.

<sup>(</sup>١) بالعربية شد ١٠٢ ، شيرازنامه : ١٠٩

 <sup>(</sup>۲) شد : ۹۹ المترجم : ولا أدرى من أين أتت الناشرة بسنةوفاته و هي بياض في نسخة القزويلي وإن أشار في حواشيه أنها إحدى وتسمين وثلثمائة استنادا على شير ازنامه .

<sup>(</sup>٣) بالفارسية شير ازنامه ٩٨ ، نفحات ٢٥٤

<sup>(</sup>٤) تاريخ كزيدة : ٧٨٥ ، شد : ٣٨٠ ، نفحات : ٣٢٠ ، شيرازنامة ١٠٣ المترجم وانظر حواشى القزويني بالنسبة للخلط بين هذه الشخصية والشاعر باباكوهي ص ٣٨٠ من ٥٥٠ – ص ٣٦٠ .

- (د) البيضاوى : أبو الحسن سالبه بن أحمد . كانت بدايته في أواخر الشيخ الكبير (١١
- (ه) حسين بن أحمد بن حسين (ابن أبى بكر الزاهد المتوفى سنة سبع وثلاثين وثلثائة ) قال الديلمي : مارأيت أحدا صاح من الوجد في مجلس الشيخ الكبير فرضيه غيره (٢) .
  - (و) الحضرمى: أبو العلاء ، المشهور بالقفصى: يقال: إنه أدرك صحبة الشيخ الكبير أبي عبد الله (٢).
- (س) (ص ٢٦٠) الشيبانى : السيد يحيى بن عمار . وقد رأى أبا عبد الله بن خفيف فى شيراز وكان قد وضعله مجلسانه
- (ح) المقاريضى: أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن: قد صحب الشيخ الكبير أبا عبد الله محمد بن خفيف من مبدأ حاله إلى منتهى كماله، وكان بالباهلية مجلس يتكلم فيه، وكان في الحديث والتصوف مشارا إليه، توفى في سنة إحدى عشر وأربعمائه، ودفن في فضاء مسجد على طرف المقبرة الباهلية، وزيارة قبره في قضاء الحوائج أثر عظيم جربه المشايخ، وأخبروا عنه
- (ط) المقاريضى : أبو سعيدعبدالسلام بن محمد بن عبدالرحمن : أدرك صحبة الشيخ الكبير . توفى فى سنة أربعة وعشرين و أربعمائة (٦)

<sup>(</sup>۱) شیر از نامه : ۱۰۰

۳۳۵ تا ۱۰۹ / ۱۰۸ شه (۳) شخات ۱۰۹ (۳)

(ص ۲٦١)

# النَّاثِللثَّامِئِنُّ شرح كرامات الشيخ —— فصل (۱)'''

روى أن اثنين من الصوفية جاءًا من مكان بعيد لزيارة النبيخ ، فلم يجدا الشيخ في زاويته ، فسألا : أين الشيخ ؟ فقيل لهم : في قصر عضد الدولة . قالا : أي أمر للشيخ في قصور السلاطين ، وآسفا على ظننا في الشيخ . ثم قالا : لنقم بجولة في المدينة فدخلا السوق ، وذهبا إلى دكان خياط ، ليخيط جيب المرقعة ، فضاع للخياط مقراض ، فقال لهما : لقد أخذتماه ، وسلما إلى شرطى . وحملا إلى قصر عضد الدولة ، فأمر عضد الدولة بقطع يد كل منهسا . وكان الشيخ أبو عبد الله بن خفيف حاضرا فقال : اصبروا فليس وكان الشيخ أبو عبد الله بن خفيف حاضرا فقال : اصبروا فليس المذا من فعلهما ، فأطلقوهما ، ثم قال : للصوفيين : أيها الشابين ، لقد كان ظنكما في صادقا ، ولكن مجيىء إلى قصور السلاطين بشأن هذه الأعمال . فصار كلاهما مريدا له . وذنك حتى تعلم أن كل من تعلق بالرجال لايضيعوه ولا يكون ارتكانه على الربح .

<sup>(</sup>١) باللغة الفاسية .

<sup>(</sup>۲) تذكرة ۲ / ۱۳۹ نامة دانشوران ۲ / ۲۶۶

# البانفالقابي

# فى ذكر الأحاديث ( التي رواها الشيخ ) "

#### فصسل (۲)

حدثنا ابن خفيف ، حدثنا القاضى أبو أحمد محمد بن أحمد ابن إبراهيم . حدثنا شعيب بن أحمد الدارعى ، حدثنا الخليل أبو عمرو وعيسى بن المسور قالا : حدثنا مروان بن معاوية ، حدثنا قنان بن عبد الله النهمى ، عن ابن ظبيان ، عن أبي عبيدة بن عبد الله ابن مسعود عن أبيه عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : سمعت كلاما فى الساء فقلت : ينجبريل من هذا ؟ قال هذا موسى ، قلت : ومن يناجى ؟ قال : ربه قت : ويرفع صوته على ربه ، قال : إنه قد عرف له حدته . (1)

#### فصل (٣)

ومن مفاريد ماسمع منه ما أخبرنا في إجازته وكتابه إلى قال :

حدثنا أبو بكر محمد بن أحمد بن شاذ هرمز ، حدثنا زيد بن احزم عن أبى داود عن شعبه ، عن عبد الله بن دينار ، عن ابن عمر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لما عرج بى إلى السماء سمعت

<sup>(</sup>١) كل قصول هذا لبات باللغة العرببة .

<sup>(</sup>۲) حسية ۱۰ – ۱۸

تذمرا فقلت : ياجبريل من هذا ؟ قال موسى يتذمر على ربه فقلت : ولم ذلك قال : عرف ذلك منه ، فاحتمله ، هذا من حديث شعبة (ص ٣٦٣) متكرر – وأبو داوود وزيد ثبتان لا يحتملان هذا ، ولعله أدخل لابن شاد هرمز حديثا في حديث عبد الله بن مسعود .

#### فصــل (٤)

قال محمد بن خفيف : لما خلق الله الملائكة والجن والإنس ، خلق العصمة والكفاية والحيلة ، فقال للملائكة : اختاروا فاختاروا العصمة ، فقال : قد العصمة ، فقال للجن : اختاروا العصمة ، فقال : قد سبقتم ، فاختاروا الكفاية ، ثم قال للإنس : اختاروا ، فاختاروا العصمه قال : قد سبقتم ، قالوا : الكفاية قيل : قد سبقتم ، فأخذوا الحيلة ، فبنوا آدم يحتالون بجهديم .

#### فصل (٥)

قال ابن خفيف : حدثنا أحمد بن سمعان . قال حدثنا الفضل بن حماد . حدثنا عبد الكبير بن معاذ بن عمران قال : حدثنا صالح بن موسى الطلحى قال عن أبي حازم ، عن سهل بن سعد . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لوعدلت الدنيا عند الله جناح بعوضة ما أعطى كافرا منها شربة ماء (٣)

<sup>(</sup>۱) حببة ۱۰ - ۲۲۸

 <sup>(</sup>۲) السسى ٤٦٤ ، تذكرة ٢ - ١٣٠ . المترجم مهذكر كحديث بال ذكر كقول
 من آوال ابن خفيف .

<sup>(</sup>٣) أساسي : ٣٣؛

( سی ۲۶۰

# ُ لَتُبَابُثُ لِغَالِثِينَ في ذكر مصنفات الشيخ

## فصل (۱)(۱)

كتاب الفضائل وحامع الدعوات والأذكار ، للشيخ أبي عبد الله محمد الخفيف التيرازي الصوفى المتوفى سنة ٣٧١ مجلد : أوله : الحمد لله رفع السماء وما ممكها .... إلى آخره ، رتبها على اثنين وستين ومائتين بابا ، دكر فيها فضائل القرآن ، وأدعية الصلوات ، وسائر العبادات ، وأدعية الأنبياء والصحابة والزهاد والتابعين .

#### (T) (T)

ليس أضر بالمريد من مسامحة النفس في ركوب الرخص وقبول التأويلات .

قال عبد الله بن خصيف مثله .

<sup>(</sup>١) باللغة العربية .

<sup>(</sup>۲) حاجي حديفة ، - ۱۳

<sup>(</sup>٣) هذا الفصار توارد الناشرة الحمل بالعربية الم ماية بها بالفارسية . وسنكتلى هنا بذكر كلمة مثله إذا كانت الجملتان متطابقتين ، أما إذا كانتا مختلفتين ، فستقدم الترجمة العربية مع النص الفارسي ومثل هذا في كل الفصواء المتنابهة فيها بعد .

<sup>(</sup>۱) السلمي ع٣٤ ، رسالة : ٣٧ ، ٩٧ ، السبكي ٢ - ١٥٤ ، أنصاري ٩٤٣ تفحات ٩٤٩ ، الشعر في ١ - ١٠٠٠

### فصل (٣) في أنحبة ``

- (١) انباب الثانى: هل يجوز إطلاق العثق من الله على الله ، وأما شيخنا أبو عبد مد بن خفيف رحمة الله عليه . فقد كان ينكر ذلك (ص ٢٦٥ ) زمانا، وحتى وقعت إليه مسألة لأبي القامم الجنيدفي العشق واشتقاقه وماهيته . فقال به ورجع عن إنكاره وجوزه وصدف فيه مسألة . "
- (ب) الحب : وقال شيخنا أبو عبد الله بن خفيف : يحتمل أنه (هكذا في النص) مأخوذة من قوله : (يحبهم) فأفاض على الأسرار من حبه فاحتواها وألبسها لبسه من حُبوبه، فساغ في وضعه فسمى ذلك حبابا باسم الحقووصفه.
- (ج) وحكى شيخنا أبو عبد الله عن أهل دمشق أنهم قالوا: إن أصل العشق الحب. ثم الرؤية. ثم العشق، وذكر أن الله تعالى قال لأرميا النبي رضى الله عنه :يا أرميا إنى من قبل أن خلقتك نبيتك ومن قبل أنصور تك قد ستك، ومن قبل أن أخرجتك إلى الأرض طهرتك ولأمرعظم اجتبيتك

<sup>(</sup>١) هذا "قصل باللغة العربية أما العنوانان فبالفارسية .

a ه ۷ : الديلمي (۲)

<sup>(</sup>٣) الديلمي : ١٣١ هنا إغارة للآية ؛ ٥ من المائدة .

٤) الديلمي ٥٣٨ ، التوراةباب ١ .

(د) وقال شيخنا أبو عبد الله بن خفيف في أصل المحبة ، فقال : إن من الحق لعبده يتولد تأثيرات لابسة لقلوبهم، وغشاوة تظهر على أسرارهم . ليكودوا بذنك موصوفين ، وإن لم يكونوا لها كاسبين

قال : واحتمل أن يقال أن تأثيرات محبة الحق أغار على القلوب ، فألبسها لبسة نورية وبهجة ساوية ، فوله المحبوب لما غشيه سن حبه (١)

(ه) المحبة ظهور الطاقة ، وبوادى نعمائه اللابس للقلوب للاستلذاذ بذكر المحبوب (٢)

(و) المحبة وجد يسر تشعر الأرواح نسيم روحه

## فصل (٤)(٤) في الذكر

( ص ۲۲۲ )

أعلم أن المذكور واحد. والذكر مختلف ومحل قلوب الذاكرين متفاوتة ، فأصل الذكر إجابة الحق من حيث اللوازم لقوله عليه السلام « من أطاع الله فقد ذكر الله . وإن قلت صلاته وصيامة وتلاوته » (٥).

<sup>(</sup>۱) الديلمي ۲۹ b

a ؛ ٩ الديلمي ٩ (٢)

a ؛ ۹ الدیلیالدیلی

<sup>(</sup>٤) باللغة العربية

<sup>(</sup>٥) الحديث : رواه الطبراني عن واقد . جامع ٢ -- ١٤٠

ثم ينقسم الذكر قسمين ظاهرا وباطنا ، فأما الظاهر ، فالتهليل والتحميد والتمجيد وتلاوة القرآن : وأما الباطن . فتشبيه القلوب على شرائط التيتظ على معرفة الله وأسمائه وصفاته. وعلى أفعاله ونشر إحسانه ، وإمضاء تدابيره ونفاذ تقديره على جميع خلقه .

ثم يقع ترتيب الأذكار على مقدار الذاكرين . فيكون ذكر الخائفين على مقدار قوارع الوعيد . وذكر الراجين على مااستبان لهم من موعده ، وذكر المجتبين على قدر تصفح النعما ، وذكر المتوكلين على المراقبين على قدر العلم باطلاع الله عليهم ، وذكر المتوكلين على قدر ما انكشف لهم من كفاية الكافى لهم . وذلك مما يطون ذكره ، ويكثر شرحه . فذكر الله منفرد . وهو ذكر المذكور بانفراد أحديته على كل مذكور سواه ، لقوله تعانى في الحديث القدسي : « من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي » (١) والأصل إفراد النطق بالوهيته لقوله عليه السلام « أفضل الذكر لا إله إلا الله » (٢) (٣) .

 <sup>(</sup>۱) عبدی إذا ذكرتی خالیا ذكرتك خالیا و إن ذكرتنی فی ملا ذكرتك ملاخیر منه.
 رواه البیهتی فی الشعب عن ابن عباس جامع ۲ – ۷۱ .

 <sup>(</sup>۲) «أفضل الذكر لا إله لا الله وأفضل الدعاء الحمد لله ربر، آرمذي والنسائل عن جابر (جامع ۱ – ٤٢).

<sup>(</sup>٣) حلية ١٠ -٣٨٦ ، السبكي ٢ - ١٥٤ ، لبعضه الشعراني ١٠ - ١٢٠ .

مترجم عن الفارسية	عربي الأصل
<ul> <li>الإيمان تصديق القاب</li> <li>بما ينكشف له من الغيب . (٢)</li> </ul>	۱ – الإيمان تصديق القلوب بما أعلمه الحق من الغيوب ، ومواهب الإيمان بوادى أنواره والملبل لأسراره ، وظاهر الإيمان
٢ ــ الهم كف الجسد عن	النطق بألوهيته على تصديق أحديته ، وأفعال الإيمان الالتزام عبوديته ، والانقياد لقوله . (١)
الطرب . (٣) ٣ ـ مثاه . (٥)	٢ ـ الإنبساط سقوط الاحتشام
	عند السؤالُ . (٤)
	٣ ـ سئل لم صار بلاء المحبين أعظم من سائر الأحوال ، فقال : لأنهم آثروه على أرواحهم فابتلاهم بحبه لهم . (٦)

<sup>(</sup>۱) حلية : ۱۰ – ۳۸۹ إلى النيوب ، رسانة ه ، أحسمى : د٢؛ ، كشف ٣٧٣ الأيمان تصديق القلب بما أعلم الغيوب .

 <sup>(</sup>۲) تذکرة : ۲ – ۱۳۱ (۳) نذکرة ۲ – ۱۳۱

 <sup>(</sup>٤) أنصارى: ٢٩٤ ، سبكى ٢/١٥٤/

 <sup>(</sup>۵) تذكرة ۲ – ۱۳۱ (٦) - سعى : ۲۲؛ .

## عربي الأصل مترجم عن الفارسية انظر رقم ٢ في الأَقوال المترجمة ٤ - الحزن حصر النفس عن عن الفارسية . النهوض في الطرب. (ص ۲٦٨) الخوف اضطراب القلب مما علم من سطوة العبود . (٢) ٣ ــ الدنف من احترق في الأشجار ، ومنع من بث الشكوى . ٧ - الرجا ارتياح القلوب نرؤية كرم المرجو المحبوب. ٨ ـ حقيقة الرجا الاستبشار ٤ - الرجاء الاستبشار يوجود بوجود فضله وصحة وعده . وصاله . (۲)

<sup>(</sup>۱) رسالة : ۲۵

TX7 - 1. : 4- (Y)

<sup>(</sup>٣) السبكي : ٢/٤٥١

<sup>(</sup>٤) رسالة ٨٢ المرجو المحبوب حلية ١٠ – ٣٢٦ الموحد.

<sup>(</sup>٥) حلية ١٠ – ٣٨٦ . لوجود . رسالة ٨٢ بموجود وصحته وعد، ناقصة .

<sup>(</sup>۱) شکرة ۲ – ۱۳۱

### مترجم عن الفارسية

عربي الأصل

٥ ــ الرضاعلي قسمين: رضابه ورضا عنه ، فالرضابه يكون في التدبير ، والرضا عنه یکون ما پنجری به القضاء . (٣) (ص ۲۲۹)

٦ ـ الواحة التعفف عن الدنيا وعين الراحة في الخروج منها . (٤)

٧ ــ مثله . (٦)

ني المخدمة . (٨)

٩ ــ الرجا سكون القلب إلى أحكامه وموافقة القلب بما رضي به واختاره . (۱)

١٠ ــ الرضا قسمان : رضا به ورضا عنه . (٢)

١١ـحقيقة الإرادة استدامة الكسر وترك الراحة . (٥)

١٢\_الرياضة كسر النفوس بالخدمة ، ومنعها عن الفترة . (٧) بالخدمة ومنعها عن الفترة

<sup>(</sup>١) رسالة : ١١٦ ، نامه : ٢ - ٢ ؛ ه

<sup>261 - 7 -43 (7)</sup> 

<sup>(</sup>٤) تذكرة ٢ – ١٣٠ (٣) تذكرة ٢ – ١٣١

<sup>(</sup>٢) تذكرة ٢ – ١٣١ (ە) السلمى د ٦٠

<sup>(</sup>٧) السلمي : ٢٠٤ ، حلية ١٠ - ٣٨٧

<sup>181 - + 352 (</sup>A)

مترجم عن الفارسية	عربي الأصل
	١٣ــالزهد سلو القلب عن
	الأَسباب، ونفض الأَيدى عن الأَملاك (١)
	18-وحقيقة الزهد التبرم بالدنيا ووجود الراحة قى الخروج منها.
۹ - مثله . (۱۲م)	10-علامة الزهد وجود الراحة فى الخروج عن المثل .
	١٦ــالزهد هو عزوف النفس عن الدنيا بلا تكلف .
	<ul> <li>١٧ - سئل عن السكر فقال : غليان القلب عن معارضات ذكر المحبوب (٥) .</li> </ul>

<sup>(</sup>۱) حلية ۱۰ – ۲۸٦ ، رسالة ۷۲ .

<sup>(</sup>۲) حلية : ۱۰ – ۲۸۹ .

<sup>(</sup>٣) رسالة ٧٧ الملك ، إحياء ؛ - ٢١٠ .

<sup>(</sup>٤) إحياء : ٤ – ٢١٦ .

<sup>(</sup>٥) حلية ١٠ – ٣٨٦ ، السبكي ٢ – : ١٠ .

مترجم عن الفارسية	عربي الأصل
	(ص ۲۷۰)
	١٨_المشاهدة اطلاع
	القلوب بصفاء اليقين إلى ما أُخبر الحق من الغيوب.
	۱۹ــالشوق ارتياح القلوب بالوجد ومحبة اللقاء والقرب
۱۰ – الصوفى هو من لبس الصوف على الصفا ، وذاق الهوى فى طعم الجفا ، وألتى بالدنيا وراء القفا .	۲۰ ــ الصبر على ثلاثة أقسام : متصبر وصابر (۳)
۱۱ - التصوف الصبر تحت مجارى الأقدار ، والتقرب من يد الملك الجبار ، وقطع الصحارى والقفار . (۱)	۲۱ – الصوفى من استصفاه الحق لنفسه توددا ، والفقير من استصفى نفسه فى فقره تقربا (٥)

<sup>(</sup>۱) حلية ١٠ - ٢٠٠٨ أسبكي ٢ - ١٥٤ الغيب .

<sup>(</sup>۲) رسالة : ۱۹:

<sup>(</sup>۲) رسنة : ۱۱۱ ، قامة ۲ - ۲۹ ه

<sup>(</sup>٤) تذكرة ٢ – ١٣٠

<sup>(</sup>ه) نفحات : ۱۱

<sup>1+1 - + 3</sup> Sat (+)

القلوب عن موافقة البرية . ومفارقة الأخلاق الطبيعية . ومفارقة الأخلاق الطبيعية . وإخماد صفات البشرية . ومجانبة الدعاوى ( ص ٢٧١) النفسانية ، ومناولة الصفات الروحانية والنطق بالعلوم الحقيقية ، واستعمال ماهو أولى على السرمدية . والنصح
الجميع الأمة ، والوفاء به لله تعالى على الحقيقة .  الله تعالى على الحقيقة .  الله تعالى على الله الله الله على الرسول صلى الله عليه وسلم في جميع الشريعة (١٠ عليه وسلم في جميع الشريعة (١٠ عليه وحود الله (٢٠ عنه (٢٠ في حين الغفلة (٢)

<sup>(</sup>۱) سلمي : ۲۶؛ ، أنصاري : ۲۵؛ ، أنسبكي ٢ - ۲۵؛

<sup>(</sup>۲) أنصارى ٥٥٤ ، إعلام ١١١ .

<sup>(</sup>۳) انصاری ده ۶ ، نفخات : ۲۲۰

مترجم عن الفارسية	عربي الأصل
۱۳ ــ مثله	<ul> <li>۲۶ – متی تصع العبودیة</li> <li>فقال : إذا ضرح کله عنی</li> <li>مولاه وصبر معه عنی بنواه</li> </ul>
	۲۵ ــ المعرفة مطالعة القسوب الإفراده عن مطالعة تعريف
	۲۹ ــ الغنى الشاكر هو الفقير الصابر
. <sup>۲۰</sup> ملئه – ۲۶	۲۷ ــ انفقر عده لأملاك والخروج عن أحكام الصفات (٥٠.
	۲۸ ــ الأكن مع الفقراءِ قربة إلى الله تعانى

<sup>(</sup>١) رسانة : ١١٨ ، السلكي - , ١٩٤

<sup>(</sup>۲) تذکرة ۲ – ۱۳۱ .

 <sup>(</sup>٣) حنية : ٣٨٠ - ٣٨٦ العراج ٣١ دونا ذكر أسم الشيخ : المعرفة مطالعة القلوب
 لإفراده على الطائف تعريفه .

<sup>(:)</sup> السيكى : ٢-٥٥١

<sup>(</sup>٥) رسالة ١٦٣ ، نفخت : ١٠٠

<sup>(</sup>۱) تنکرة : ۲ – ۱۲۱ .

<sup>(</sup>۷) علا ، شفرات : ۲ - ۲۷ (۷)

مدرجم عن الفارسية	عربی الأصل
مرجم عن الفارسية و مرجم عن الفارسية الم تطلب و مرجم عن الفارسية و مرجم عن الفارسية و مربح المربعة الفريعة الفريعة و في الحقيقة شرك (٥)	(ص ۲۷۲)  19 - قربك منه بخدمة الموافقات ، وقربه منك بدوام التوفيق (۱)  10 - القرب طى المسافات بلطيف المداناة (۲) .
	٣٢ ـ الإنابة : التزام الخدمة وبذل المحبة (٦٠).

<sup>(</sup>١) السلمي : ٢٦٠ ، السبكي ٢ – ١٥٠ علازمة .

<sup>(</sup>٢) السبكي : ٢ - ١٥٤

<sup>(</sup>۲) حلية ۱۰ – ۲۸۲

<sup>(؛)</sup> تذكرة ٢ – ١٣١

<sup>(</sup>ه) أنصارى ٧٥؛ .

مترجم عن الفارسية	عربي الأصل
	٣٣ - انتوحيد نحفق القلوب بإثبات الموحد بكمال أسائه وصفاته . ووجود التوحيد مطالعة الأحدية على إرضاء الدرمدية
. " «ich - 1V	٣٤ ــ الشوحيد: لإعراص عن الطبيعة (٢٠٠
۱۸ ـــ مثله .	(ص ۲۷۳) ۳۵ – الرصل على النصل للحبوبيد في كال شيء والدب عن كال شيء سوء
(۷) مثله ۱۹	۳۲ – التقوى: مجانسة كل شيء يبعدك عن الله الله .

<sup>\*</sup>A\* - 1. : 42 = (1)

<sup>(</sup>۲) کشت : ۱۹۹

<sup>(</sup>٣) كشف : ٩٩٠

<sup>(؛)</sup> السبكي : ٢ - : ١٠

<sup>(</sup>٥) تذكره : ٢ - ١٣١

<sup>(</sup>٢) غنية : ١٣٧ ، كل شيء - السلمي ١٠٤ ، حلية ١٠ – ٣٨٦ ، السبكي ٢ – ١٥٤

<sup>(</sup>v) تذکر تا ۱۰۰۰ ساره

مترجم عن الفارسية	عربي ألأصل
(۲) منته ۲۰	٣٧ - لتوكل: الاكتفاء بضانة وإسقط التهمة عن قضائه (١) التهمة عن قضائه (٣٨ - اليقين تحقيق الأسرار (٢) .

#### فصل ۲ 😬

وتكلم انشيوخ في الخاطر الذي . إذا كان الخاطران من الحق سبحانه وتعالى هو هو أقوى من الأول . فقال الجنيد : المخاطر الأول أقوى لأنه إذا بقى رجع صاحبه إلى التأمل، وهذا بشرط العنم . فترك الأول يضعف الذني . وقال ابن عطاء الثاني أقوى لأنه ازداد قوة بالأول . وقال أبو عبد الله بن خفيف من المتأخرين : هما سوغ لأن كليهما من الحق، فلا مزية لأحدهما على الآخر، والأول لايبقى في حال وجود الذاني . لأن الآثار لايجوز عليها البقاء (٥)

 <sup>(</sup>۱) اسلمی : ۳۲۵ ، حلیه ۱۰ – ۳۸۳ ، اسبکی ۲ – ۵۵۱

 <sup>(</sup>۲) السمى : ۳۲۵ تحقق ، حثية ۱۰ - ۳۸۳ تحقيق ، رسانة ۱۰۸ ، السبكى
 ۲۰ تحقق .

 <sup>(</sup>٣) تذكرة : ٣ - ١٣١ ، ثامة ٣- ٣٧ ه محقق أن اليقين «بدانا قد قدر في حجب أنايب

<sup>(؛)</sup> بالمة العربية .

<sup>(</sup>د) رسانة : ٧د ، وللمهروردي في لإحيام ؛ - ١٩١ .

### وصية ان خفيف

#### الوصية العربية الأصل

بسمم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبته أجمعين ، أما بعد الكبير سلطان الأقطاب أيو عبد الشيرازي قدَّس الله سره .

سلوك الطريق ، وخرج منالمضيق إلى الشفيق الرقيق أن يحفظ

## الوصية المنزحمة عن الفارسية

بسيم الله الرحمن الرحيم هذه ترجمة مختصرة للخصال الخمس وعشرين ، أُوصى مها حضرة سلطان المشايخ المحققين، فهذه وصية من كلام الشيخ / برهان قواعد المدققين ، قطب الأولياء الناسكين ، الهادي الله محمد بن خفيف الديلمي | إِذَ طَرِيق حق اليقين . آية من آمات الله الملك اللطيف، انشيخ أبو عبد اللهمحمد بن خفيت قدُّس الله سره ، يجب على المريد إذا قصد أثم حتمة كتب: على المريد انقاصد الصادق أن يرى أن رعايتها وحفظها واجبان ولازمان هذه الخصال التي أَذكرها . عيه . أملا في أن يشبت من مغميق النفسوالطبيعة في بساط انعبودية . بفضل الله وحسن توفیقه ، وهی علی خمس وعشرين خصلة .

#### الوصية العربية الأصل

الأولى: أن يبدأ بالندم على ما سلف من أيامه فى الغفلة والتفريط وأن يخرج من المظالم.

الثانية : أن يتعلم من العلم وايستعمل في وقته .

الثالثة : لزوم الصمت والخلوة وذكر الله تعالى على كل حال .

#### الوصية لمترجمة عن العارسية

الخصلة الأولى: الندم على الأيام التي ضيعها في الغفاة وصرفها في المناهي والملاهي . (ص: ٥٠٠) والسعى في أداء حقوق الله تعالى من تدارك لما فات و و فرائض ، و فروق عباد الله من رد للمظالم .

الخصلة الثانية : أن يتعلم العلم الذى يفرضه الوقت ويحتاج إليه في العمل ، بحيث لايجب علم الزكاة على من لاتجب الزكاة عليه .

الخصلة الثالثة آية: رعاية أمور ثلاثة : الأول : الصمت لعلاج وساوس النفس ، والثانى : الخلوة لجمع الحواس، والثالث : مداومة الذكر لتصفية القلب .

<sup>(</sup>۱) هنا خلاف مع الهجويري . انظر كشف انحبوب ص ٤٠٦ . المبرجم .

الرابعة : أن يعرف حق الله تعالى في قيامه وقعوده وجميع أحواله .

الخامسة : ألاً يستعمل إلا مشورة .... وأن يكون للإنسان أخ ناصح .

السادسة (ص٢٧٦)أن يوافق قلبه لساند ، ولا تخطر الدنيا بباله .

السابعة : أن يستعمل الصدق في جميع أحواله وأقواله .

## مترجم عن الفارسية

الخصلة الرابعة : أن يعرف حق الله تعالى فى القيام والقعود . وجميع الأحوال .حتى يستطيع أن يشتغل برعاية آدابه .

الخصلة الخامسة : ينبغى ألا يشرع فى أمر يعن له دون مشورة حتى يحفظ من الفساد .

الخصلة السادسة : أن يطلب مرشدا ، أو أخافي الدين حتى يامن ببركته من المخاطر

الخصلة السابعة: ينبغى أن يتوافق قلبه ولسانه . حتى لايقع في ورطة الاختلاف ، وينبغى ألا يخطر بفكرة إقبال الدنيا وإدبارها، حتى لاتهجر قلبه لذة السويداء .

الخصلة الثامنة : ملازمة الصدق في جميع الأحوال والأقوال .

## مترجم عن الفارسية

يقول الشيخ الشبلي قدس الله سره :مداومة الصدق مع الإخوان. وملازمة القلب لحضرة الرحمن.

الخصلة التاسعة : ضيط البطن واللسان ، فحينها يبتلي المريد بحب الشهوة، عضى أيامه أكثر من سائر المعاصي .

انخصلة العاشرة: استعمال الأدب بظاهر الجوارح وبباطنهافي تزكية النفس ، وتصفية القلب وتجلية الروح .

الخصلة الحادية عشرة:

الثامنة : أن يضبط بطنه ولسانه ، فإن المريد إذا كان مع شر النفس أكولا يحب الشهوات ، فإنه لايجد مايريد . إلى الغفلة والبطالة ، ويحرم ويذهب أيامه بالغفلة والباطل، ﴿ ﴿ نُ الْوَصُولُ ۚ إِلَى الْمُطَلُوبِ ﴾ فإذا كان كثير الكلامفإنه لايسكن وحينًا بميل إلى كثرة الكلام، قلبه بذكر الله تعالى ومراقبته . | فإن قلبه لا يأنس بالذكر ولايشغل فإن معصية اللسان أكثر من ابالمراقبة إذ أن معصية اللسان سائر المعاصي .

> التاسعة : أن يستعمل الأدب ولايتكلم إلا بما لابد منه

(ص ۲۷۷) العاشرة : ألا يأكل حتى يجوع ، ولايشرب / رعاية أمورثلاثة : الأول : ألا

عليه النوم.

النساءولا يجلس معهن في مواضع الشهوات.

بصره ، ولاينظر إلى مابين يديه ، ولاينظر في حجرات المسلمين . المسلمين من خلف ظهره ، فإنه روى عن رسول الله صلى ﴿ فقه ﴿ رَوِّي عَنِ الرَّسُولُ ۗ الله عليه وسلم :أن من نظر في اصلى الله عليه وسلم أنه

## مترجم عن الفارسية

حتى يعطش ، ولاينام حتى يغلب ﴿ يِأْكُلُ حَتَّى يِأْخِذُ مِنْهِ الجوعِ ، فقطع المسافة بقطع الغذاء. والثانى : ولايشرب حتى يأخذ منه العطش . حتى لايغلب عليه النوم . والثالث : ألانميل إلى النوم حتى يغلب عليه ، وذلك حتى يأخذ نصيبا من الأفكار الحقانية والمخاطبات ألربانية .

الحادية عشرة : ألايحدث مع | الخصلة الثانية عشرة : أن يجتنب محادثة النساء ومجالستهن حاصةفى مواضع الشهوات حتى يامن يوائق النفس ووساوس الشيطان .

الثانية عشرة : أن يغض الخصلة الثالثة عشرة : ينبغى ألا يسترق النظر إلى حجرات

حجرات المسلمين فهو منافق .

الثالثة عشرة: ألا يغفل عن الوضوء كل ساعة ولا يغفل عنه عنه عند الأكل والنوم .

(ص ٢٧٨) الرابعة عشرة إياد ومجالسة الغاقلين إلا عن ضرورة أو في الالد منه .

الخامسة عشرة : إياه واستعمال الكلام في الدنيا.

## مترجم عن الفارسية

قان : من نظر في حجرات انسلمين فهو منافق .

الخصلة الرابعة عشرة: دوام الطهارة ، خاصة فى زمن الأكل والنوم ، فللطهارة فوائد يدرك آثارها أربامها .

الخصلة الخامسة عشرة : اجتناب مجالسة أهل الغفلة إلا في وقت الضرورة ، وإذا اضطر عليه أن يقوم ، حتى الغفلة .

الخصلة السادسة عشرة: اجتناب الساع إلى كلام الدنيا، فمنه يظهر أغلب فساد القلب وتفرقته، وخوفا من أن يبتلى بمحبته الدنيا ويملك.

الخصلة السابعة عشرة : ينبغى أن يجتنب منزلا فيه عرس ، حتى لايرتد عن الطريق ، مستل بالتفكير في النكاح .

إِن فعلت كذا لكان كذا ولو لم ا أَن يحترزمن قول هذه الأَلفاط: أَفعل كذا لم يكن كذا . فإنه كلام المنافقين بل يقول: \ لم أفعلْ كذا لم يكن كذا ، ماشاء الله كان، ومالم يشا لم فهذا من قبيل كلام المنافقين بكن، وماقدر سيكون ،حسبنا الله ونعم الوكيل .

> (ص ۲۷۹) السابعة عشرة: ألا يناظر جبريا ولاقدريا ، ولا معتزليا ولارافضيا ولا أحدا إلا مالابد منه .

الثامنة عشرة: إياه والمعانبة مع أحد الناس ، فإن هذا ليس من أَفعال المريدين القاصدين .

#### مترجم عن الفارسية

السادسة عشرة ألَّا يقول: الخصلة الثامنة عشرة : لوفعلت كذا لكان كذا ، ولو بل ينبغيأن يقول: ماشاء فعل ، ومايشاء يفعل ، وماقدر كان ، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

الخصلة التاسعة عشرة: ينبغي أَلا يناظر أبدا قدريا ، أو معتزلیا ، أو رافضیا ، أو مبتدعا، فلا مكن أن يغير اعتقادهم . كما أن ناقص العقل يتعلق فجأة بحبال الضلالة بواسطة هذه المناظرة

الخصلة العشرون : عليه بترك العتاب والخطاب ، وعليه بالأنس بالله تعالى عن اعوجاج الخلق ولجاجهم وعنادهم ، حتى يعتاد

#### عربى الأصل

## مترجم عن الفارسية

طبعه على المحاسن الكرعة ، ويكون محصنا من التعرض للسخط وغيره .

الخصلة الحادية والعشرون: أن يشغل نفسه بأمر يعودعليه بالخير بدلا منأن يشغل نفسه بالآخرين ، حتى يسرع في الوصول إلى مقصد انصدق ، ويطلع على علم لااطلاع لأحد عليه .

الخصلة الثانية والعشرون : اجتناب الكبر ، وهو ازدراء الخلائق ،والاستخفاف بأقدارهم ، وهذا من أمر اض القلب ، كما أنه عيب كبير جدا، والخوف من أن توجب له هذه الصفة سخط الأدد .

(ص ٢٨٠) الحادية والعشرون: الخصلة الثالثة والعشرون : إياد والعجب ، وعلامة العجب أن اجتناب العجب ، وعلامته العجب

( التاسعة عشرة : ألا تقبل نفسه شيئا من الوسوسة أنه خبر من غيره ، وأنه يعلم مالايعلم غيره .

العشرون : إياه والكب وعلامته أن يزدري بأحد من الناس ويستخف بهم

### عربى الأصل

يرضى بنفسه وعقله ، ولايقبل من أحد شيئا إذا نصحه .

الثانيةوالعشرون: إياه والحسد و لامة الحسد أن يحسد الناس على ما آناهم الله من فضله.

الثالثة والعشرون ألا يشتغل عا يشغل قلبه عن مولاه ، على يشغل قلبه عن مولاه ، فيقعد عن جهده (١) وأن يقعد في مقعد صدق عند مليك مقتدر حتى تهون عليه كل شدة

### مترجم عن الفارسية

ألا يسلم بعقل أحد ورأيه وصاحب العجب كثيرا مايقع في الخطأ .

الخصلة الرابعة والعشرون : اجتناب الحسد ، وعلامة الحسد أن يغبط عبدا أثاه الله نعمة من لدنه ، ويرجو زوالها ، وهذه الصفة نقيم العبد دائما في عذاب ألم .

الخصلة الخامسة والعشرون ألا يشرع في أمر يود قلبه عن الذكر ، ويضعفه ويفسد ذوقة في طلبه ، ويوده عن الطريق ، وينبغي أن يسعى حتى يجد الطريق إلى مقعد صدق عند ملبك مقتدر ، بحيث إن كل بلاء ومشقة يتوجهان إليه يبدو أن نه سهلين بسيطين

<sup>(</sup>١) في النص : عن جهزه .

## مترجم عن الفارسية

### عربي الأصل

فائدة: في بيان أنهناك أربعة أشياء ضرورية للمريد: أولها: دابة حاذقة (ص ٢٨١) تكون ماهرة في قطع المسافات وسرعة السير.

الرابعة والعشرون : يحتاج المريد إلى أربعة أشياء : دابة قاهرة ، ودار واسعة ، وثوب حسن ، و سراج مضيء .

ثانيها : دار واسعة ، يسكن إليها ويستريح فيها .

ثالثها : ثوب حسن ، يبديه سي المنظر .

رابعاً : سراج مضيء .

فالأولى: دابة حاذقة ، هي الصبر ، يمتطيها متوجها إلى العبادة ، ومجتنبا المعصية ، ومتحملا في نزول البلاء ،

فأما دابة قاهرة . فهي الصبر.

والثانية : الدار الواسعة : هي العقل ، فبالعقل يمكن الأمن من مضائق وساوس الشيطان .

وأما دار واسعة .'فهي العقمل .

## النص المترجم عن الفارسية النص العربي والثالث : الثوب الحسن ، وأ ا ثوب حسن ، فهو الحياء. هو الحياء ، فبلباس الحياء عكن اجتناب الأَفعال والأَقوال المبتذلة . وبمكن أن تؤدب النفس بالآ داب الروحانية. والرابع : السراج المضيء ، وأما سراج مضيء. فهو العلم . وهو العلم النافع ، الذي يبلغ المريد في طريق الاستقامة بنور الهداية ، ويرشده إلى منابع التوفيق . ( ص ۲۸۲ ) ووصيتي 🗥 لهم واعلم أن وصيتي حفاظ. على ا ست : بحفظ العهد ، والوفاء بالوعد ، (۲) وذكر الله تعالى على كل حال الأُول: الحفاظ على العهد، ا فلا يجوز نقضه فهذه ضعة . وكتمان الفقر ، والقعود مع الحق في طريق الحق ، حتى يصل بالحق ، وحسبنا الله ونعم الوكيل

<sup>( 1 )</sup> هي الوصية الخامسة والعشرون وإن لم يذكر العدد في النص .

 <sup>(</sup> ۲ ) ثلاث من كن فيه فهو منافق و إن صام وصلى وحج واعتمر وقال إنى مسلم من إذا حدث كذب ، و اذا وعد أخلف و إذا ائتمن خان . رواه أبو الشيخ عن أنس جامع ١١٩/١ المترجم .

#### النص الحربي

وصلى الله على خير خلقه محمد وآله أجمعين .

## النص الترجم عن الفارسية

الثانى : الوفاء بالوعد ، فوعد الكذب علامة النفاق .

الثالث: ملازمة عتبة الحق بالمجاهدات والرياضات ، وتحمل البلاء والمخالفات ، حتى يصير مستعدا لقبول الصدق ، وقابلا للفيض الإلهى وأسراره.

الرابع: ملازمة ذكر الله تعالى على كل حال ، حتى ينجلى القلب وينشرح ويجد الإخلاص من وحشة الغيرية.

الخامس: إخفاء الفقر ظاهر أو باطنا من نظر النفس وحب المدح ، وأن يحفظ قدره عن العمل.

السادس - الجلوس مع أهل الحق، في الكلام بأسرار الحق حتى يصل بمعونة الحق وهدايته إلى حضرة الحق إن شاء الله تعالى.

النص المترجم عن الفارسية	النص العربي
(ص ۲۸۳) وحسبنا الله	
ونعم الوكيل . نعم المولى ونعم	
النصير . وصلى الله على خير	
خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين	
وأصحابه الغر المحجلين .	:
وسلم تسليما كثيرا والحمد لله	
وحده .	

<sup>(</sup> ١ ) في المفص بداض بذكر فيه هذا عادة . المترجم .

( ص ۲۸٤)

#### معنقد ان خفيف

#### مترجم عن الفارسية عربي الأصل

قال الشيخ الكبير أبو عبدالله ابن الخفيف، قدس الله سره: | والمحققين ، سلطان الموحدين هذا معتقدي ومعتقد الأئمة السادة ] أبي عبد الله محمد بن الخفيف ، والعلماء الصيد القادة الذين قبلي | قدس الله روحه العزيز . وفي زماني منأهل السنة والجماعة :

معتقد قطب الأولياء

قال الشيخ أبو الحسن على بن محمد الديلمي نور الله قبره في .... السير : سمعت الشيخ أبا عبد الله بن خفيف ، قدس الله روحه . وترجمه إلى الفارسية مولانا زين الدين نايني رحمه الله.

> انحمد لله الذي هدانا السبل ، وأذزل إلينا الكتاب ، ومن عليمنا بالرسل ، وبين الآثار والسفن ، وفصل الآيات والسور ، أ فحدر وأنذر ، ونهى وأمر ، وحرم

## مترجم عن الفارسية

### عربي الأصل

(Y) ali.

وحرض وزجر . وجعلها عظة لمن انعظ . وعبرة لمن اعتبر . والله الحمد أولا و آخرا . وظاهرا وباطنا . والصلاة على خير خلقه محمد المصطفى وآله الطيبين الأخيار .

أما بعد . فحقا وصدقا أن العاقل هو من صحح اعتقاده . حتى لايخجل حينا يلتى الله تعالى . ويخلص نيته ويصفيها . حتى يشرع في أعماله وأفعاله طاهرا ، وكما ينبغي أن يكون . ويشتغل بالأعمال الحسنة . ويضي أيامه في الطاعة حتى يكون ذلك عونا له وذخرا في يكون ذلك عونا له وذخرا في الغد . حين تقوم الساعة . وينبغي أن يعلم العبد أن الله وينبغي أن يعلم العبد أن الله

العاقل من صحح اعتقاده عدة العاقل من صحح اعتقاده عدة للقاء ربه ، وأخلص نيته تزكية لأعماله . وأحسن عبادة ربه ذخرا لميعاده وعلم أنه لم يمخلق عبثا ولم يترك سدى فيجتهد في توثيق عرى دينه وتصفية عمله وتصحيح عبادته فيه يتم ويصغو . ويزيد وينمو ، والله الموفق لسبل الرشادولما يحب ويرضى .

## متزجم عن الفارسية

عربي الأصل

تعالى لم يخلقه عبثا ، ولن يتركه سدى . إذن فمادام الأمر كذلك، ينبغى عليه أن يجتهد ، ويكافح في تثبيت دينه وأحكامه ، وتصفية أعماله وأفعاله . وتنقيتها وتصحيح عبادته ، فبهذا الأَمر يتم الدين ، ويزداد ويصفو ، والله تبارك وتعالى هو الموفق ، ويبدى (ص ٢٨٦) طرق الخير والصواب ، فياإلهي هب الجميع توفيق الهداية إلى الطريق بحق محمد وآله.

> فأول مايحتاج إليه لعبد اعتقاده في التوحيد " لتم به سائىر الأعمال .

فيعتقد أن الله واحد كامن

مثله.

والاعتقاد في التوحيد أن حيث العدد ولا كالآحاد ، وأنه علم يقينا ، أن الله تبارك وتعالى

<sup>(</sup>١) في الذعب التوحيد فقط

ولا هو جسم ولاعرض ولاجوهر ، ﴿ وليس بمحل الحوادث ولا الحوادث محل له ، ولا حال في الأشياء ، ولا الأشياء حالة فيه ، بالحدث ، وأنه العالم بما كان ومما يكون وبما لايكون لو كان كيف بكون.

ومعتقد أنه كان ولاشيءَ معه، مأنه عال ٧٠ الد مناء ، أنه

### مترجم عن الفارسية

شيء لا كالأشياء ، وأنه لاشبه الجدير بالعبادة واحد ، له من خلقه ، ولا ضد له في الامن حيث العدد ولا كآحاد ملكه ، ولا ندله في صنعه ، الخلق ، شيء ليس كمثله شيء ، لاشيء نده ، ولا شيء ضده ، أىلابوجدمن يخالفه أويخاصمه، ولا شريك له في ملكه أو ملكوته ، لا هو بجسم أو جساني ، ولا هو ولا يتجلى في شيء ، ولا استتر | بعرض تكون به حاجة إلى شيء ـ لکی پوجد ، ولا هو بجوهر ، ( ص ۲۸۷ ) ولیس محلا للحوادث ، فلا يستطيع حادث أًهِ حادثة أن يحل به ، ولن تستطيع ولا بمكن أن تستطيع . وهو العالم بكل ماكان ، وماهو كائن ، وما لم يكن بعد ، فمادام خالقه . فكيف يكون دلونه.

ولا مقدور ، وراء ولا مرئي. 📗 ولا مخلوق.

## مترجم عن الفارسية

وينبغى أن يعتقد أنه كان ورازق ولا مرزوق ، وخالق | ولم يكن معه شيء قض ، وأنه عالم ولم يكن ثم معلوم قط ، أى أنه كان يعلم الأُشياء قبل أَن يخلق هذه الأُشياء ، وأنه قادر ولم يكن ثم مقدور ، أي أنه قادر على مايريد ، وإن لم يكن ثم شيء. وأنه الرائي وإن لم يكن ثم مرئى ، أى شي لايمكن رؤيته . وأنه الرازق ولا مرزوق أي أنه مقسم \* الأَرزاق . ` وإن لم يكن مرزوق . وخالق ولا مخلوق . أي أنه الخالق وإن لم يوجد المخلوق بعد . أي أنه يستطيع أن يخلق وإن لم يخلق .

#### مترجم عن الفارسية عربي الأصل والعلم غير الرؤية . وأنه مشله . يىرى (ص ٣٨٨) الأشياءَ وجودة ويعلمها معدومة والمعدوم ليس عمرتًى ولا هو شيء . مثله . والصفة لاهي الموصوف بل هو معنى في الموصوف قائب بالموصوف. ويعتقد أن الله تعالى عالم وهو عالم بعلم ، وقادر بقدرة والصفات مأخوذة من السمع ، بعلم ، أي عالم بكل شيءٍ أما ماوصف الله به نفسه ، بعلمه ، لا كذاك العالم لانتفاء أو وصفه (۱) به رسوله . الجهل عن ذاته ، وهو قادر أُو أُجمع المسلمون على صفته . بقدرة ، أى قادر على كل شي بقدرته ، لاكذاك القادر لاتؤخذ أسهاؤه تلقيبا ولا قياسا ، والاسم والصفة ليسا مخلوقين . | لانتفاء العجز عن ذاته ، وأسهاؤه وصفاته مأخوذة من وكلام الله تعالى منه وإليه السمع، أي أن أسهاءه وصفات مسموع ومكتوب ومحفوظومتمو كما يلغتنا عند العبيد من ومدروس.

<sup>(</sup>١) في النص : أو وصف .

### مترجم عن الفارسية

#### عربي الأصل

الله تبارك وتعالى ، فبعضها قد وصف به نفسه ، أو دعا بها نفسه ، وبعضها الآخر ( ص ٢٨٩ ) قالها الرسول صلى الله عليه وسلم ، أي باتفاق أهل الحل والعقد أي باتفاق أهل الحل والعقد الذين لا تلحق بدينهم أو ديانتهم أدنى شبهة ، مثل الصحابة والتابعين والعلماء الراسخين الذين اتبعهم الراسخين الذين اتبعهم المجتهدون

ولاتقالقیاسا ، أی لاتشتق أسهاء من صفاته ،فهذا لایصح ، وأسهاؤه وصفاته ایست لمخلوق قط . فكلام الله منه وصفته ، ولیس محدثا ولا حادثا ، وهو مایسمع حین القرءاة ، وما یقرأه القراء ، وما کتب

ويعتقد أنه على عرشه استوى ، وأنه ينزل إلى سهاء الدنيا عند الأسحار بمعنى الصفة لا بمعنى الانتقال.

بيده لابيد قدرته بل بيدصفته.

وهكذا جميع الأخبار الصحيحة التي رويت في الصفات يعتقدها إيمانا ، وتسلمالامقايسة ومناقشة .

## مترجم عن الفارسية

في المصاحف وذكر في القلوب وحفظ.

ويعتقد أن الله تعالى مستو على العرش ، دون صفة أو كيفية ، وأنه بنزن إلى السماء عند الأسحار : معنى الصفة لا بمعنى الانتقال،أى بقترب بصفة الرحمة .

وأنه خلق آدم عليه السلام | ويعتقد أنه خلق آدم ا بيده لابيد قدرته ، بل بيد صفته (ص ۲۹۰) أَى أَن البِد صفة منصفاتالله تعالى. كما يليق بعظمته ، ولا حاجة إلى التأويل بأن يقال إنها دد قدرته .

ويعتقد نفس الاعتقاد في كل الأخبار الصحيحة ، التي رويت في باب الصفات الله تعالى ، وينبغى أن بعننقها

## مرّجم عن الفارسية

إيمانا وتسليم لا قياسا ومناقشة ، أوجدالا ومباحثة.

ويعتقد أنه تعالى يراه مثله. المؤمنون يوم القيامة : كما يرون القمر ليلة البدر ، لايضامون فى رؤيته من غير إحاطة ولا تحديد إلى حد ، مستقبل أو مستدبر ، أو فوق أو تحت . أو ممنة أو يسرة .

(ص ۲۹۱) ويعتقد أنه مشه. على فعال لما يريد ، لا ينسب إلى الظلم ، وأنه يحكم في ملكوته كيف يشاء بلا اعتراض ، ولا مرد لقضائه ولامعقبالحكمه. ويعتقد أنه تعالى يقرب من منه يشاء بغير سبب ويبعد من

> إرادته في عباده ماهم فيه ، وبرضاه طاعتهم ، والمعصية ، عراده لابرضاه.

يشاء بغير سبب .

(ص ۲۹۲) ويعتقد أنه يعطى ويمنع ويذم ويمدح .

ويعتقد أن الأفعال لله تعالى لا للخلق أن والاكتساب للخلق المستحد والاكتساب خلق الله لاخلق لهم .

## النص المترجم عن الفارسية

ويعتقد أن الله تعالى هو العاطى . يعطى من يشاء مايشاء ، ولايعطى لمن لايشاء وكذا يمدح الله عز وجل ويذم ، أى أن كل من يمدحه ويثنى (١) عليه طيب ومقبول . وكل مايذمه ويقبحه خبيث ومرود .

ويعتقد أن الأفعال لله والكسب للعبيد ، أى أن كل مايصدر عن العبيد من طاعة ومعصية . يخلقها الله تعالى بتمامها ، ولكن صورة الكسب للعبد ، والكسب أيضا مخلوق من الله تعالى . لا من خلق العبد ، فليست للعبد على خلق شيء قط ، قدرة على خلق شيء قط ، ولا يكون أبدا .

<sup>(</sup>١) في النص شديد. وصحبها ستايد . المترحر .

وأن الأشياء لا تعمل بطبعها ، فلا الماء يروى ، ولا الخبز يشبع ، والنار (ص ۲۹۳) تحرق ، بل يحدث الله تعالى الشبع عند الأكل ، والجوع في غير وقت الأكل ، وهكذا الشرب من الشارب ، والرى من مثله . الله تعالى ، والقتل من القاتل ، ا والموت من الله تعالى ، لايدركه الوهم ، ولا يحيط به العلم

الصمد (١) له الأساء الحسني ، والصفات العلى ، له الحكم في | والصفات العلى ، له الحكم الآخرة والأولى ، وله الحمد | في الآخرة والأولى ، وله والشكر والثناء والمجد .

ولا ينعته العقل .

النص المترجم عن الفارسية

هو الواحد الأَّحد الفرد | هو الواحد الأَّحد . الفرد الصمد ، له الأسماء الحسني ، الحمد والشكر والثناء والمجد (٢) . أي أنه الواحد

## النص المترجم عن الفارسية

النص العربي

لاشريك له ولا ضريب في الذات (ص ٢٩٤) والصفات، وهو ملجأ المحتاجين ، أي حيثًا كان أو يكون لأَحد أو لشيء حاجة فهم محناجون لحظيرته ، وهو لم يكن محتاجا لشيء أو لأحد ولايكون، له الأسهاء الحسنى والصفات العلى العظيمة ، له الحكم والأُمر في الدنيا والآخرة ، وهو الجدير بالمجد والعظمة والكبرياء

فصل

ثم يعتقد أن النبوة حق ينبغى أن يعتقد انعبد وأنها الحجة على الخلق القاطعة | أن النبوة والرسالة حق ، وأنها الحجة على الخلق من جن وإنس ، وحجة ناصعة ، قاطعة للعذر . أي لم يبق لشخص قط عذر .\_ كأن

للعذر .

## النص المترجم عن الفارسية

يقول: لم أعلم كذا ، أو لم يبلغنى ، ذلك أن الأنبياء قد أتوا ، وبينوا جميعا بين الخلق أحوال الدنيا والاخرة م النبي والشر ، وماينبغى فعله ومالا ينبغى ، وما ينبغى قوله ، ومالا ينبغى ، وما ينبغى التفكير فيه ومالا ينبغى .

ويعتقد أن نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وأفضلهم وخاتم النبوة ، أى لانبى بعده ، وأن الامتثال لأوامره والسير على منهجه حق ، وأن الناس أن يمثلوا وعلى جميع الناس أن يمثلوا لأوامره ويجتنبوا نواهيه ، فمخالفته كفر ، وكل من يخالفه قولا أو فعلا فهو كافر ، وكل أمر أو قول ، وكل أمر أو قول ، والا ما قام عليه وسلم ، فرض . والا ما قام عليه الدليل بأنه سنة فهو سنة .

(ص ٢٩٥) وأن نبينامحمدا صلى الله عليه وسلم . خير الأنبياء والمرسلين ، وخاتم النبوة ، لانبي بعده ، طاعته فرض ، ومخالفته وأمره حتم . إلا ماقام به دليل ندبه . وأفعاله سنة .

## النص المترجم عن الفارسية

## النص العربي

ويعتقد أنه ليس كأحد على علوم لم يدع الخلق إليها ، له عدة أشياء لم تكن لأُحد اطلع على علوم لم يطلع علما أحد قط ، وأنه ( ص ٢٩٦ ) اطلع على ما كان وما سيكون: وأنه أخبر عن علم الغيب . وعلمه الله تعانى إياه .

ويعتقد أنه 'يس كأحدنا في جميع معانيه : وأنه قد اطلع في كل المعانى ، بل إن وأنه العالم عا كان وما يكون \ من البشر ولن تكون . وقد وأخبر عن علم الغيب .

> وأنه رفع في المعراج لارؤيا ، رأنه رأى ربه عز وجل . وكلمه وأوصاد وفرفن عليه وأباح له 🕟 وأنه رأى الأنبياء علمهم الصلاة والسلام ودخل أنجنة ورأى النار، وأنه سأل فأعطى ، وقال فسمع ، وأَنه أول شافع ، وأَنه أول من يقوم من القبر ، وأنه أول من يدخل الجنة : وأنه بعثه

## النص المترجم عن القارسية

الله تعانى إلى الجن والإنس كافة، مثله . وأن شريعته نسخت الشرائع المقية ص ٢٩٦ ، بداية التي قبله ، وأنه بلغ الرسالة ، ص ٢٩٧ ونصح الأمة ، وأنه غشر له ماتقدء من ذنبه وما تأخر . وفرض َ لله عليه أشياء دون أمنه ، وحظر (١) أشياءَ أباحها على غيره ، وكل ذلك إكراما له صلى الله عليه وعلى آله وعلى صحبه .

فصل

يعتقد أن الإِيمان هو صفة مثله. المؤمن ، والتوحيد صفة الموحد ، والمعرفة صفة الموحد، والمعرفة صفة العارف ، والمحبة صفة | المحب . كما أن اللم صفة العالم . والقدرة صفة القادر .

١ ) في النص : خطر .

#### النص المترجم عن الفارسية النص العربي

والإيمان قول وعمل ونبية ينزيد وينقص .

ويعتقد أن الإيمان قول وعمل ونية ، أى أن يقر بلسانه ماينبغي الأقرار به ، وأنالأبمان يزداد ، كما أنه يقبل النقصان.

> وأنه نور يقذف في الفلب ، مثله . لانور الذات ، والإيمان غير الإسلام ، والتوحيد غيرالمعرفة ، والمعرفة غير الإممان .

> > (ص ۲۹۸) ويعتقد أن معرفة الأثبات للصانع ضرورة .

ويعتقد أن معرفة الصانع ضرورة ، أى أن المرء لايستطيع أن يعرف الصانع الخالق ، دون أن ينتبه ، ويعمل فكره ، ويتدبر ويتفكر .

> ومعرفة الصفات مكتسبة ، وأصل الإبمان موهبة وشرائطه مكتسة .

ومعرفة صفات الله تعالى مكتسبة ، ومعرفة التخصيص موهبة ، أي أن الله نعالي يعرفها للعبد يجهده وكسبه ، ومعرفة التخصيص موهبة ،أى أنها المعرفة الخاصة التي قلنا أنها غير الايمان .

وتكون للأولياء من عطاء الله

لنص المترجم عن الفارسية

ولكن شرائطها مكتسبة.

ويعتفد أن للأيمان والتوحيد ،

ويعتقد أن الإبمان والتوحيد والمعرفة ظاهر وحقيقة ، وأنه / والمعرفة ظاهرا وباطنا وحقيقة... تعالى دعا الخلق إلى ظاهرها / إني آخره. وهدى من شاءَ لحقيقتها .

> وكل مؤمن مسلم ، ولا كل مسلم مؤمن .

ويعتقد أن الأستطاعة مع الفعل .

ومعتقد أن الاستطاعة والقدرة مع اللَّمَانُ . أَى حينها (ص ٢٩٩) يشتغل العبد به ويفعله ، مهيه الله القدرة . وأنه يخلق هذا الفعل أيضا ، ذلك أن القدرة له قبل أن ينشغل العبد

يه .

وأن نعيم أهل الجنة باق مع منذ. بقاء الله تعالى ، وعذاب أهل الكفر باق مع بقاء الله تعالى .

النص المترجم عن الفارسية	النص العربي	
. ملئه	والمؤمنين يخرجون من النار . والكبائر لاتخلد فاعلها في النار . ويعتقد أن الله تعالى	
	لاينجبر عباده على معصيته .	
. ملئه	وأنه لايدخل الجنة أحدبعمله،	
ا . مثله	إلا بفضله ورحمته ومنه . ويعتقد أن الجنة حق .	
	والنار حق ، والبعث حق . والحساب حق ، والميزان حق .	
	والصراط حق ، وعذاب نقبر حق .	
. alto	(ص ۳۰۰) ويعتقد أن خير الناس بعد رسول الله صلى الله	
	عليه وسلم ، أَبو بكر . ثم عَبَان ، ثم على ، رضوان الله	
	عليهم أجمعين .	
مثله .	ويعتقد أن خير القرون مابعث	
	فيه النبي عليه الصلاة والسلام ،	

النص المترجم عن الفارسية	النص العربي
. die	ثم الصحابة ، ثم التابعون ، ثم الأفضل بالأعمال ، ومن رأينا له فضلا شهدنا له به . وصلى إلى القبلة ، وآتى الزكاة وصلى إلى القبلة ، وآتى الزكاة وصام شهر رمضان ، وحج البيت نم نشهد له بالجنة ولا بالنار ، ولا نشهد عليه بالكفر ، بالنار ، ولا نشهد عليه بالكفر ، إلا على معنى من معانى الكفر ، ووجه من وجوهه ، مثل قول ووجه من وجوهه ، مثل قول الله تعالى : « وله على الناس حج البيت من استطاع إليه من كفر فإن الله غنى عن العالمين هن من العالمين هن من العالمين العلم عن العالمين هن العلم المالكور ، على الناس عن العالمين هن العلم المالكور ، على العلم المالكور ، العلم المالكور ، العلم العلم المالكور ، العلم المالكور المالكور العلم المالكور العلم المالكور العلم العلم العلم العلم المالكور العلم العل
	ویصلی خلف (ص ۳۰۱) کل
زيادة آهنا إلا أن يأمر	بر وفاجر ، ويطيع الوالي ولو كان
بكفر أو معصية .	عبدا حبشيا .

<sup>(</sup>۱) آل عران : ۱۹۷

# النص المترجم عن الفارسية النص العربي ويعتقد أن أخبار الآحاد ، مثله . توجب العمل ، ولا توجب العلم وأخبار التواتر ، توجب العلم والعمل . وأخبار الآحاد ، هي التي رويت عن الرسول عليه الصلاة والسلام . ولم يصل رواتها إلى حد يوجب الجزم والقطع على صدقها ، والأَّخبار المتواترة ، هي التي وصل فيها الرواة في كل طبقة إلى حد يحصل به الجزم والقطع ، ويتعين أن هذا الحديث عن الرسول صلى الله عليه وسلم . (ص ٣٠٢) والعقل لايحسن مثله . ولا يقبح والشرع حاكم على العقل ، والناس علم, العدالة

حتى يظهر الجرح . إ 🖁 🏋

المترجم عن الفارسية	النص العربي			
. alia	والأشياء على الأباحة حتى يقوم دليل الحظر وأموال			
	المسلمين وذبائحهم حلال إلا			
	ما رويشا فيه التحريم .			
فصل				
	ونذكر في الفصل نرابع ما تختص به هذه الطبقة أعنى			
	الصوفية دون غيرهم .			
٠ ٨٠	ويعتقد أن الفقر أفضل من الغنى ، والزهد فى الكلية أفضل			
	منه في البعض .			
	(ص ۳۰۳) والوصول إلى			
	الحق من غير طريق العبادة يَ			
	محال ، والرؤية في دار الدنيا			
	محال .			
	والنبوة أجل من الولاية .			
	ولا يبلغ إلى درجة النبوة بانعمل -			

#### النص العربي الناس المترجم عن الفارسية

والتعجزة للأَنبياء والكرامة للأُولياء ، | والتحرية من العبودية باطلة والفراسة كسب ، والمحدث أأى إذا تصور امرؤ أن العبد والمكلم غير صاحب الفراسة ، إيجوز له في حياته أن يتحرر والنحرية من رق العبودية باطلة . | من قيد العبودية . وأن تسقط ومن رق النفوسية جائزة . | عنه التكاليف الشرعية فهو | والعبودية لاتسقط يحالوالصفات على باطلٌّ. ولكن التحرر جائز من العارفين تفني ومن المريدين من رق النفوسية . أي يجوز تخمد ، والرجوع بعد الوصول <sup>ب</sup>جائز .

> ويعتقد أن العبد ينقل في الأحوال حتى يصر إلى نعت المحانية ، فيعل الغيب وتطوي

للعبد أن يتجرر العبد من قيد نفسه وغلهاً ، والرق والعبودية لايسقطان من العبد بحال ،

ولا يسقط عنه (ص ٢٠٤)

اسم العبودية ، والصفات عن العارفين" فانية . ويجوز أن تسكن وتخمد عن المريدين .

ويجوز عليه أن يرجع بعد الوصول ، أَى يَمكن أَن يكون

في مقاء القرب ، ويرد ثانية .

ا مثله .

## النص العربي النص المترجم عن الفارسية له الأرض وعشى على الماء ، مثله. ويغيب عن الأبصار. والسكر للمريدين حق ، وللعارفين باطل ، وغلبات الحق على سائر الخلق جائز ،والأحوال للمتوسطين والمقامات للعارفين ، مثله . والشدة للمريدين ، والصحو أفضل من السكر ، والآماد أفضل من الاصطلام ودخول العارف في لم تترجم في النص الفارسي . الأشياء غير قادح في حاله ، مثله . وإذا صح التوكل لم يضرالادخار. ( ص ٣٠٥ ) ويعتقد أن مثله . عصيان الأنبياء سبب لقربتهم ، مثله . وفوائد لأمتهم ؛ ولا يسمون عصاة لعصيانهم ، بل نقول زيادة : لقوله تعالى ﴿وَعَصَى عصى آدم 🕆، ولا نقول هو آدُمُ رَبُّهُ فَغُوى ﴾ عاص .

## النص المترجم عن الفارسية النص العربي ويعتقد أن التصوف ليس مثله. بعلم ، ولا عمل ، بل هو صفة \ زيادة بعد الصوفى : وهو موهبة الهية. يتحلي بها ذات الصوفى ، وله علم وعمل ، وهو ميزان العلم والعمل ، والتصوف غير الفقر ، والتقوى غير التصوف ، وليس مثله . للفقير أن يتصرف في الأسباب، مثله . وللصوفى التصرف ، والأحوال مثله . لانهاية لها ولكل حال نهاية في مثله . الحال ، والمعرفة والإيمانوالتوحيد. | مثله . ليس بأحوال ، والوجود ليس بحال ، وهو مصحوب العبد فى الأحوال ، ومعرفة المعترفين غير معرفة المعرفين ، (ص ٣٠٦) مثله . والسماع للعارفينجايز اوللمريدين باطل، وليس هو بحال ولا قربة وتركه أولى على الجملة لكثرة ﴿ زَائِدُ بَعَدُ قُرِبُهُ : يُوحِبُ الثُّوابِ به اته وعظم فتنه

## النص العربي النص المترجم عن الفارسية ويعتقد أَن جميع ما يجده مثله . الواجد فهو واجد لاغير، والحق مثله. من وراء ذلك ، ومن سمع | مثله . بالله كفر ، ومن سمع ببخلوق ععنى النفوسية فسق, بعد محفوظ زائد: أي من الكفر ويعتقد أن الواجد المحقق والفسوق. محفوظ . وأهل الغلبات يجرى مثله . عليهم ما يفوتهم به الواجبات . مثله . فإن أقاموا عادوا وإن مضوا في مثله . سكوتهم عذروا ، والشيطانلايعلم مثله . مافى قلب العباد . وليس له الوسوسة في شيء، (ص ٣٠٧) مثله . ويعتقد أن النفس غير الروح . مثله . والروح غير الحياة ، والروح يفارق الجسد إذا نام. والحياة مثله. لاتفارق الجسد إلا اذا مات مثله.

## النص المترجم عن الفارسية النص العربي وهذا كله ما حضر الوقت وفيه مقنع لك إن شاءَ الله غير موجودة في الترجمة الفارسية. تعالى وليكن (١) بعد ذلك اعتقادك في الناس الخيروالنصح | مثله . والأمانة ، واحذر فيهم الغدر مثله . والخيانة فهي طباعهم . واعتقد في نفسك السوء مثله . والعداوة ، وفي الشبيطان العدوان مثله . والمخالفة ، حتى تنجوا منهما . (ص٣٠٨) واعتقد في مولاك مثله. الفيضل والمنة ، وحسن الظن مثله . والرجا آخر عهدك بالآخرة ، فهو لايخيب رجاءك ولا يقطع مثله. أملك . وصلى الله على خير خلقه | زيادة : ظاهرا وباطنا وسلم محمد وعلى آله وصحبه وسلم . | تسليما كثيرا دائما .

<sup>(</sup>١) في النص : ولكن

( ص ۳۰۹ )

## النَّابُ النَّالِيْ عَلَيْنُ

## فى وفاة الشيخ

## فصل (١)

ارتدى الأسمال عشرين سنة ، وكان كل عام يواصل أربعين يوماً ، وفى ذلك اليوم الذى مات فيه ، كان قد واصل أربعين أربعيناً ، ومات في الأربعين الأخيرة ولم يخلع عن نفسه الأسمال (١)

#### فصل (۲)

روى أنه حين دنت منيته قال لخادمه : لقد كنت عبدا عاصياً آبقاً ، فضع غلا حول عنقى وقيدا على قدمى ، وتوجه إلى القبلة وضعنى لعله يقبلنى ، وبعد وفاته بدأ الخادم فى تنفيذ وصية شيخه ، فنودى : إحذر ياغافل لاتفعل ، تريد أن تذل من أعززناه (٢٠) .

## فصل (٣)

الأتابك زنكى بن مودود . . . . . جددعمارة مزار سلطان الأولياء الشيخ أبى عبد الله بن خفيف قدس الله سره ، وأوقف عليه أوقافاً معينه "،

<sup>(</sup>۱) باللغة الفارسية ، تذكرة ۲/۱۲۵ ، وكتف ۲۱۶. (۲) باللغة الفارسية : تذكرة ۲/۱۳۱. (۳) باللغة الغارسية : تاريخ كريدة : ص٥٠٥، نزهة القلوب ١٦٦.

### فصل (٤)

أبو بكر سعد بن زنكى . . . . أوقف أوقافاً على ماحول مزار الشيخ الكبير أبى عبد الله بن خفيف (١)

( ص ۲۱۰ )

#### فصل (٥)

تبراز: ومن المشاهد بها مشهد الإمام ، القطب الولى أبى عبد الله بن خفيف المعروف عندهم بالشيخ ، وهو قدوة بلاد فارس كلها ، ومشهده معظم عندهم يأتون إليه بكرة وعشياً ، فيتمسحون به ، وقد رأيت القاضى مجد الدين أتاه زائر ا واستلمه ، وتأتى الخاتون إلى هذا المسجد في كل ليلة جمعة ، وعليه زاوية ومدرسة ، ويجتمع به القضاة والفقهاء ، ويفعلون به كفعلهم في مشهد الإمام أحمد بن موسى ، وقد حضرت الموضعين جميعا ، وتربة الأمير محمد شاه ينجو (٢) والد السلطان أبى إسحق متصلة بهذه التربة (١٥)

## فصل (٦)

بقاع شيراز: زاوية الشيخ الكبير أبي عبد الله محمد بن خفيف الشيرازي ،وقدذكرتسيره سذا الشيخ الكبير في مقدمة ذكر شعراءشيراز.

وكان لهذا الشيخ الجليل فى حياته زاوية عظيمة ، يتردد عليها عظماء الرجال من قريب وبعيد ، وبعد وفاة الشيخ الجليل ، أضاف العظماءالكثير إليها ، وأوقفواعليها الأملاك ، وأخذوا يفدون إليها جماعات . من المدن البعيدة أن العبادة وتزكية النفس ، ولقضاء بعض الأوقات

١١٠١٠ . ١٠١٠ . ١٠١٠ . ١٠١٠ . ١١٠١٠ النح ١١٠١٠ بطوطة ١١١٢٠

بفراغ بال (۱) ، ومنذ بداية عهد سلاطين الصفوية أهملت الزاوية ، وجاء كريمخان زند ، فسوى صحن الزاوية والرباط والجبانة حولها ، وحولها إلى ميدان واسع ، وفي جوانب هذا الميدان بني عدة حجرات مساكن لتلامذة الديوان ، وبني على قبر الشيخ مقصورة صغيرة ، وهذه المقصورة بجوار الناحية الشرقية للميدان ويسمى هذا الميدان الآن بميدان ( بعمل بندان ) وهو متصل بسوق الوكيل (۱)

<sup>(</sup>١) في النص : مان وصحته بال .

## فهرس الكتاب

رقم الصفحة الموضوع الاهسداء 5 - ż التقديم ترجمة المقدمة التركية ..... 1 سسيرة الشييخ أبي عبد الله بن خفيف الشيرازي ( مقدمة الجنيب الشيرازي) A . الباب الأول: فى ذكر مولد الشيخ قدس الله سره ۸V الباب الثاني: في ابتداء أحوال الشيخ وارادته ومجاهداته في العبادة وأول من قابل من المشايخ وفيه عــدة فصــول 91 الباب الثالث: في بيان رحلات الشيخ رحمة الله عليه وفيه عدة فصول 110 الباب الرابع: في شرح أحوال عدد من المسايخ الذين لقيهم الشبيخ في مكة 171 الباب الخامس: في أحوال الشيخ وما حدث له في المدينة وبيان الآلام والمساق والمصائب التي حاقت به وفيه عدة حكايات 1 2 1 الباب السادس: في نعت عدد من المشايخ الذين لقيهم الشبيخ في العراق

101

الموضوع
<b>الباب الد</b> فی ذکر وصب
الباب الث
فی ذکر عدۃ ،
<b>الباب ال</b> فی شرح
<b>الباب ال</b> فی شرح
<b>الباب ال</b> فی ذکر
<b>الباب ا</b> فی ذکر
<b>الباب اا</b> فى ذكر
مــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ملاحق
مـلاحق
مـــلاحق بسكة ملاحق

الصفحة	رقم		الموضىــوع
	نشايخ الذين كانوا في	في ذكر عدد من ا	مــلاحق الباب السادس :
197		ول	شيراز وفيه عدة فص
	المشسايخ الذين مروا	: في ذكر عــدد من	ملاحق الباب السابع
4.5	******	سول	بشيراز وفيه عدة فص
۲۱.	خ	شرح كرامات الشسي	ملاحق الباب الشامن:
	نى رواها الشبيخ وفيه	فى ذكر الأحاديث ال	ملاحق البــاب التاسع :
411			عسدة فصسول
717	سيخ وقيه عدة فصول	في ذكر مصنفات الث	ملاحق البـأب العاشر :
477	فيه عدة فصول	: في وفاة الشبيخ و	ملاحق الباب الثالث عشر



WWW.BOOKS4ALL.NET

https://www.facebook.com/books4all.net